

マイコン・ゲームの情報誌

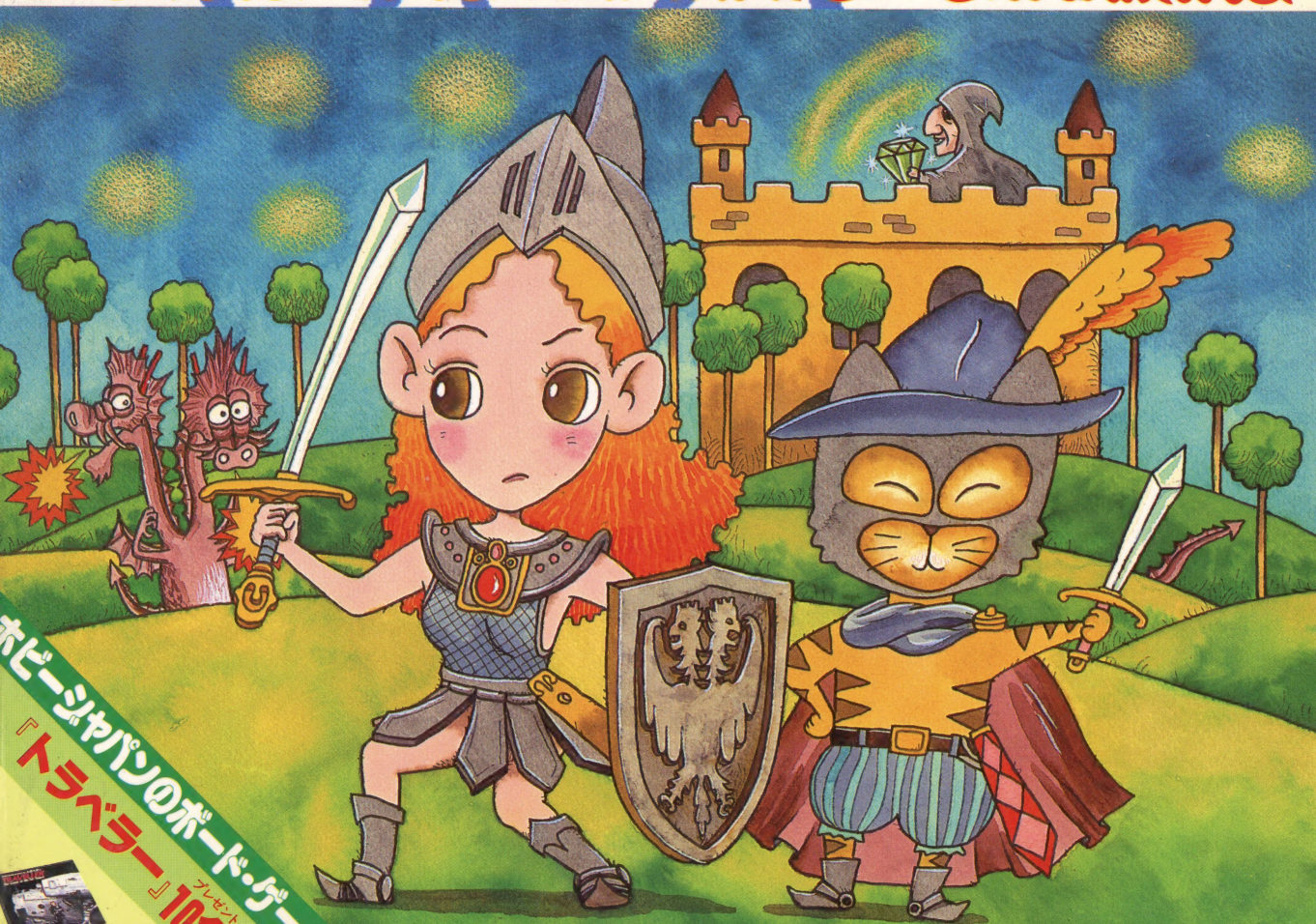
5

1986

- ★PC-9800 SERIES
- ★PC-8800 SERIES
- ★PC-8000 SERIES
- ★PC-6000 SERIES
- ★MZ-2500/2200/2000
- ★MZ-1200-80K/C
- ★MZ-700★X1
- ★FM-7 SERIES
- ★JR-100/200★FP-1100
- ★PASOPIA7
- ★ファミリーコンピュータ
- ★PC-1501/1500
- ★PC-1250/51/55/45
- ★PC-1350
- ★PB-300/100/110

■ファミコン・ゲーム
サーカス・チャーリー
マグマックス
ジャイロダイナ
■PIOなソフトハウス
T&E
■パーフェクト・テクニク
カリオストロの城=東宝

ROLE PLAYING GAME



ホビージャパンのボード・ゲーム
『トラベラー』10名
プレゼント

SHARP

最前線へ躍



画面は、チャンピオンプロレス (マイクロネット)/ウィザードリィ (サーテック)/メルヘンウェル (システムサコム)/リザード (クリスタルソフト)/ブラックオニキス (BPS)/夢幻の心臓 (クリスタルソフト)/キングフラッパー (デービーソフト)/ゼビウス (©ナムコ・電波新聞社)/テグサー (ゲームアーツ)/轟き狼と白き牝鹿 (光栄) ハイドライド (キャリアラボ)/カレイドスコープ (ホット・ビィ)

先進のハード&ソフトで、遊び心も加速する。

ようこそ、チャレンジングステージへ。パソコン最前線へ躍り出たスーパーMZが、キミのアクティブな挑戦に応える。使いこなせばもう最先端のマニアです。

●通信機能つきデータベースソフト「テレホンソフト」標準装備 ●640×400ドット (標準で4色、最大16色) の高精細度、256色同時表示 (320×200ドットモード) のきわだつカラー表現、圧倒的なスピードの瞬速グラフィックス ●音声やナレーションを入れた個性あるソフトづくりにボイスレコーダ搭載 ●楽器音もつくれるFM音源採用 ●JIS第1・第2水準漢字ROM標準装備

Super MZ

8ビットパーソナルコンピュータMZ-2500シリーズ

Model 20 (MZ-2511・640KB3.5" FD1基付) 標準価格168,000円

Model 30 (MZ-2521・640KB3.5" FD2基付) 標準価格198,000円



●写真の14型カラーディスプレイ
MZ-1D22標準価格108,000円は別売です。
本体装着のカセットテープは撮影用で、付属品・市販品ではありません。

り出た、スーパーMZ。

ハードの先端性に応じて第一線のソフトが勢揃い。ゲームも実務も、どんどんひろがるアプリケーション環境。

ソフト名	標準価格	会社名	ソフト名	標準価格	会社名
ゲ ー ム			表計算型簡易ソフト		
DANGER BOX	5,800円	ウスキ	MULTIPLAN™	40,000円	アスキー
五目並べ	4,800円		パーソナルビジレス	28,000円	OAテック
棋太平	7,000円	SPS	Hu-CAL日本語	45,000円	ハドソン
大脱走	6,800円	キャリーラボ	SUPER CALC2*	29,800円	マイクロソフトウェアアソシエイツ
F2グランプリ	6,800円		実務系ソフト		
ハイドライド(MZ-2000用)	T 4,800円	クリスタルソフト	株価チャートディスプレイ「チャート君II」	9,800円	ウスキ
夢幻の心臓	8,800円		UK-TURBO財務管理システム	48,000円	ウラカワ電器店
リザード	6,800円	ゲームアーツ	実戦ノ仕入管理	23,000円	近畿コンピュータサービス
テグザー	6,800円		実戦ノ在庫管理	21,000円	
信長の野望	7,800円	光栄	実戦ノ販売管理	25,000円	
蒼き狼と白き牝鹿	8,800円		実戦ノ株価分析	20,000円	
NOBO	6,800円	コムバック	実戦ノ情報管理	20,000円	
ウィザードリィ	9,800円	サーテック(フォアチューン)	実戦ノQC管理A	30,000円	マイクロソフトウェアアソシエイツ
メルヘンヴェール I	7,900円	システムサコム	実戦ノQC管理A(UTY付)	40,000円	
プロフェッショナル麻雀	6,800円	シャノアール	実戦ノQC管理B	40,000円	
キングフラッピー	6,800円	デービーソフト	実戦ノQC管理B(UTY付)	50,000円	
マカダム	6,800円		トップマネジメント	19,800円	
オービットIII	6,900円	テクノソフト	スーパー財務/テレビ元帳	128,000円	ラウンドシステム研究所
パックマン	6,500円	電波新聞社	開発ツール		
ゼビウス	6,800円		Small-C/Small-Macパッケージ*	12,800円	コムバック
ギャラガ	6,500円	ハドソン	File Utility(UT-25F)	6,800円	テレシステムズ
エキサイトバイク	6,800円		TURBO PASCAL V3.0*	29,800円	マイクロソフトウェアアソシエイツ
バルーンファイト	6,800円	BPS	LEVEL II COBOL*	450,000円	
デゼニワールド	6,800円		CIS COBOL*	220,000円	
ブラックオニキス	7,800円	マイクロキャビン	FORMS 2*	60,000円	
カレイドスコープ(7万光年の胞子たち)	9,800円		C BASIC*	37,500円	
はーりいふおっくす	7,800円	マイクロネット	C BASIC Compiler*	125,000円	
英雄伝説サーガ	9,800円		PL/I*	137,500円	
チャンピオンボレススペシャル	T 4,800円	ソフトプロ	PASCAL/MT+*	87,500円	
ロードランナー	6,800円		FIFTH Z80*	135,000円	
ワ ー プ ロ			IDT-Z80*	158,000円	
ユーカラK2	28,000円	東海クリエイト	TB-80/I*	80,000円	マイクロソフトウェアアソシエイツ
NEO-WORD	25,000円	新電子システム	Access Manager*	75,000円	
PEACH TEXT*	29,800円	マイクロソフトウェアアソシエイツ	micro SSP*	80,000円	マイクロソフトウェアアソシエイツ
グラフィックツール			DR Assembler Plus Tools*	50,000円	
ばれっと	30,000円	ダイナウェア	SUPER BASIC98コンバータ	6,800円	ロータス

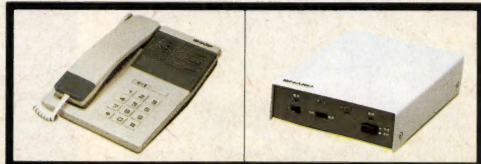
●標準価格中のT表示はカセット版。●MULTIPLANは米国マイクロソフト社の登録商標です。※ご使用にあたっては、P-CP/Mが必要です。●上表のソフトは一例です。詳しくはソフトカタログをご参照ください。

通信機能つきデータベースソフト「テレホンソフト」も素晴らしい。

テレホンソフト (標準装備)

●いま話題のネットワークにアクセスできるターミナル機能やデータ通信機能に加え、登録件数最大4,000件の本格的なカード型データベース機能を装備●留守番電話やボイスメールなどのテレコミュニケーション機能。

※テレホンソフトの通信機能を利用するためには、別売のモデムホンまたはモデムユニットが必要です。
また留守番電話、ボイスメールにはモデムホンの他に別売のボイスコミュニケーションインターフェイスが必要です。



モデムホン MZ-1X19 標準価格98,000円
モデムユニット★ MZ-1X22 標準価格21,800円
★MZ-1X22をMZ-2500でご利用の場合、接続ケーブルCE-501L(標準価格7,800円)が必要です。

シャープ株式会社

本社 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 ☎(06)621-1221(大代表) ●お問い合わせは…本社内 国内情報システム営業本部まで

MZ-2500

資料請求券
P10-5月

総、天、然、シヨック。



(同時発色)

パソコンの革命は、色彩からやって来た。4096色、同時発色。
CRTが、色のステージになる。だから、ここまで精緻な表現力。

テレビと見違えるほどのリアルな色が、
パソコンの常識を鮮やかにぬり変えた。

テレビやVTRの画像を素材に、
自由なビジュアル・クリエイティブを楽しみたい人へ。

本格派のサウンド機能も装備して。

“AVC”=オーディオ・ビジュアル・コンピュータ、FM77AV。

富士通から。



256色表示の場合



4096色表示の場合

A パソコンが、
Audioになった。

This isサウンド・クリエーション。

FM音源標準実装。

FM音源は、音の3要素(音程・音色・音量)のうち、従来のPSGではむずかしかった音色の制御をも可能にした、本格的シンセサイザ仕様。金管、木管、弦、打、鍵盤楽器などの楽器音に、さまざまなサウンド・イフェクトを加えて、77種類にものぼる音色データを内蔵しています。

ミュージックエディタ



ミュージック・シーンは、
MIDIなしには語れない。

シンセサイザのコンピュータ・コントロールは、もはや常識です。FM77AVは、オプションのMIDIアダプタにより、MIDI楽器に接続。プログラムを組んで、自動演奏させることができます。

サウンドエディタ



V パソコンが、
Visualツールになった。

とてもパソコンとは思えない、
驚異の天然色グラフィックス。

FM77AVは、光の3原色(Red(赤)、Green(緑)、Blue(青))を、それぞれ16段階にわたって輝度制御することにより、4096色を同一画面上に一挙に表示することに成功。これまでのどんなパソコンでも望めなかった、リアルで自然な発色をみごとに実現しました。映像出力には、美

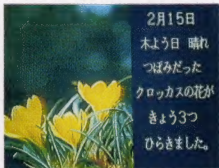


しくクリアな画像をサポートするアナログ21ピンRGBインタフェースを採用しています。

スーパーインポーズで

オリジナルの映像をプロデュース。

コマンドひとつで、テレビやVTRの画像とパソコンの文字やグラフィックスがドッキング。自分だけの映像がつけれます。自然観察記録などに利用



欲しい画像をピックアップ。

ビデオデジタル化機能。(オプション)

テレビまたはVTRの画像を、320×200ドット、4096色にデジタル変換。こと思った瞬間をリアルタイム(1/60秒)で本体にとりこむことができます。画像データを3.5インチマイクロフロッピーに保存しておけば、画質がおちる心配もありません。

※上記の機能は、専用テレビ(FMTV-151)使用時のみサポート。画像の好きな部分を拡大・縮小して表示



C パソコンは、FM77AVになる。

AV機能を大幅に

パワーアップしたF-BASIC V3.3。

FM77AVのもつすぐれたハード機能を全面的に支えているのが、このF-BASIC V3.3。グラフィックスは、320×200ドット4096色1画面のほか、640×200ドット8色2画面の2つのモードをサポート。

スーパーインポーズやビデオデジタル化といった高度な機能もコントロールします。



また、サウンド機能としても、本体内部のFM音源はもとより、MIDIインタフェースもサポートする、先進のAV BASICです。

専用LSI搭載で、

ハイスピード・グラフィックスを実現。

16ビットマシンの名作FM16βで注目をあびた直線補間・論理演算LSIを装備し、直線描画速度の飛躍的な向上をはかりました。グラフィックV RAMも、96KB確保しています。



メインメモリは128KB。

最大192KBまで

拡張可能。

F-BASIC V3.3

使用時のフリーエリアは、約56KBです。

メモリ	アドレス	内容	メモリー	アドレス	内容
0000H	0000H	00000000	0000H	0000H	00000000
0001H	0001H	00000001	0001H	0001H	00000001
0002H	0002H	00000002	0002H	0002H	00000002
0003H	0003H	00000003	0003H	0003H	00000003
0004H	0004H	00000004	0004H	0004H	00000004
0005H	0005H	00000005	0005H	0005H	00000005
0006H	0006H	00000006	0006H	0006H	00000006
0007H	0007H	00000007	0007H	0007H	00000007
0008H	0008H	00000008	0008H	0008H	00000008
0009H	0009H	00000009	0009H	0009H	00000009
000AH	000AH	0000000A	000AH	000AH	0000000A
000BH	000BH	0000000B	000BH	000BH	0000000B
000CH	000CH	0000000C	000CH	000CH	0000000C
000DH	000DH	0000000D	000DH	000DH	0000000D
000EH	000EH	0000000E	000EH	000EH	0000000E
000FH	000FH	0000000F	000FH	000FH	0000000F

JIS第1水準漢字ROM標準実装。

ワープロや、データファイルの管理にもしっかり対応します。



コンテンツボラリーなワイヤレスキーボード。スリムなコンポスタイルのデザイン。

赤外線ワイヤレスキーボードが、レイアウトの自由度をぐんと大きくひろげました。

¥128,000(FM77AV-1 本体価格・キーボード付)
¥158,000(FM77AV-2 本体価格・キーボード付)
¥89,800(カラーCRTテレビ-15)別売

- FM77AV専用テレビ(カラーCRTテレビ-15(FMTV-151))
- 2000文字対応の15インチカラーテレビ(リモコン付)
- アナログ21ピンRGB入力端子付きで鮮明なカラー画像
- FM77AVのビデオデジタル化機能に対応する特殊仕様
- パソコンを使わない時はテレビに切り換えてご覧になれます(アンテナ工事費別)

AVの可能性をひろげるオプションハード。

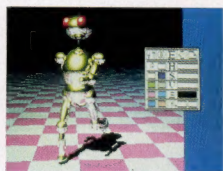
デジタル画像をVTRに録画するためのビデオコンバータ(発売予定)、音声認識カード、音声合成カード、そして黒・青・赤・紫・緑・水色・黄・白=無印字の7色が使える静かで印字の美しいカラー漢字熱転写プリンタなど。



カラー漢字熱転写プリンタ
FM77AV-201 ¥79,800

AVの楽しさが満喫できるオプションソフト。

FM音源利用のシンセサイザソフトとして、好みにあわせて音色をアレンジするサウンドエディタ、



ポピュラーなフレーズが簡単に演奏できてしまうミュージックエディタ。いわば4096色の絵具箱、グラフィックエディタを用意しました。



天然色パソコン

FM77

AV
AUDIO & VISUAL

はつらつ、スタート!! 春のハイテク祭 富士通 4月20日まで ワー パソコン テル! で スペースバッグを 1,000名様にプレゼント!

feelin' YAMAHA

MSX²

YIS604/128

ホームパーソナルコンピュータ

ブラックダイナミズム。ヤマハMSX2。

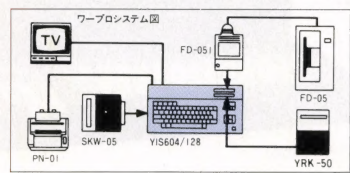


RAM	+	VRAM
128KB		128KB

本体価格 ¥99,800
(パソコン独習ソフト付)

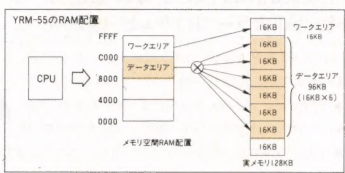
拡張性に、大きな差。ヤマハ独自の3スロット+1ソケット

各種ユニットに対応するヤマハ独自のサイドスロットと2つのMSX標準スロット。この3スロットが、これからのパソコンには不可欠なディスク対応など、優れた拡張性を実現します。また独自のビルトインプログラムソケット(ザ・ペイントなどに対応)装備。充実するMSX環境に余裕で対応します。



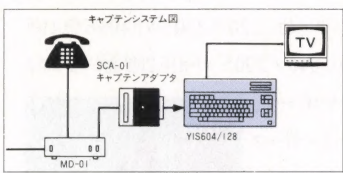
メモリマップで情報量に大差 128KBのメインRAM

メインRAM128KB。この大容量をフル活用するために採用された方式がメモリマップです(図参照)。例えばFMミュージックコンポーザIIなど、ディスクと接続して機能を発揮させる場合には、データ量はマップなしの64KBのMSX2iと比較して約6倍と飛躍的に増大。情報量に大きく差が出ます。



ホーム・インテリジェント・ターミナル キャプテン対応、実現

既に本格的に利用が始まっている双方画像通信メディア、キャプテンシステムにYIS604/128が対応。新発売のヤマハMSXキャプテンアダプタと接続することにより一気にキャプテンターミナルへと進化します。キャプテンの情報をもれなく表示できる上、拡張性も抜群。MSXのパワー、全開です。



新開発VDP VRAM128KB実装 128KBというVRAMを搭載。同時256色表示など桁違いの能力を実現。Ver. 2.0のMSX-BASIC搭載 48KBに拡張され、さらに多機能、高性能になりました。3種の画像出力標準装備 アナログRGB対応で高度なグラフィックが楽しめます。ビデオ、RF出力も装備。使い易さも性能。風格のブラックフェイス キーボード、その他細部まで、操作性が優先されています。「パソコン独習ソフト」付属 ビルトインプログラムソケットに収納すれば、操作の基本を学ぶことができます。

※RGBTV(21P)と接続する場合はRGBケーブル(RC-01 ¥5,500)をご使用ください。
【主な仕様】●CPU:Z80A●RAM:256KB(メインRAM128KB+VRAM128KB)●ROM:48KB(MSX-BASIC Ver. 2.0)●表示能力:最大80文字×24行●グラフィック機能:512×212ドット(ビットマップ、512色中16色、2ページ)/256×212ドット(ビットマップ、同時256色、2ページ)他●サウンド機能:8オクターブ3重和音+1効果音●カレンダー時計:リアルタイム(バッテリーバックアップ)●マウス:汎用I/Oポートにてサポート●付属ソフト:パソコン独習ソフト(ROMパック)

新登場のソフトが、また世界を広くする。
FMサウンドシンセサイザユニット II SFG-05 ¥29,800
FMミュージックコンポーザII YRM-55 ¥9,800 **NEW**
ディスク日本語ワープロユニット SKW-05 ¥49,800
文節変換カードリッジ YRK-50 ¥25,800 **NEW**
ザ・ペイント YRG-01 ¥15,800 **NEW**
ザ・ペイント(マウス付) YRG-01M ¥25,800 **NEW**
MSXキャプテンアダプタユニット SCA-01 ¥40,000 **NEW**
キャプテンモデム MD-01 ¥98,000 **NEW**
※キャプテンシステムの設置工事は資格を必要とします
無資格で工事することは禁じられていますので、ご注意ください。
※キャプテンアダプタユニット・モデムの価格に工事費は含まれません。

PiO

特集 ロールプレイング・ゲーム



X1シリーズ

PC-9800シリーズ

PC-8800シリーズ

PC-8000シリーズ

● 超銀河伝説

ロスト・クィーン

青い鳩

イビル・キャッスル

高野真樹 55

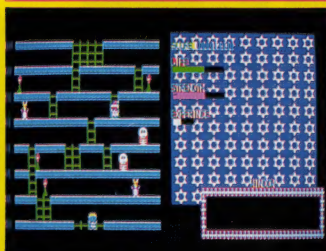
野生児 60

横山幹太 68

上鶴秀樹 72

今月のゲーム

PC-6000シリーズ	● ファイアー レスキュー	YUKIKO	37	FM-シリーズ	● ライト	TOSHIMI	46
	● PiO星からの脱出	澤田益延	38		● ヒトヘヤアドベンチャー	YOU	47
	● レーシング6001	CHIINSEKURO	87	B	● 黄金のつぼを探せ!	小倉 誠	76
PC-8000シリーズ	● ホバー	平賀源内	39		バトルロイヤル	まからにほうれん荘	79
	ディー サイド	3日ばしか	92	JR-100	● ハンバーガー	大橋直人	49
PC-8800シリーズ	● マス-6	古山啓一郎	40		アルテミス1	志田文彦	134
PC-9800シリーズ	● せんすいかん	夢人	41	FP-1100	● ローテーションパズル	Its'a	50
MZ-1200・80K/C	● ワン・ナイン・ベースボール	三浦貴美也	42	PASOPIA/7	● B-ロック	COR	50
	● K2-パズル	馬車別当	42	PC-1501/1500	ホリゾンレース1500	倉益正明	143
	バトル・アレイ	HEBI	104	PC-1251	ビコビコレース2	血海みつる	146
MZ-700	● アルファベット・ロールプレイング	和田 勝	43	PC-1245/50/51/55	ザ・ガンマン	伊藤直弘	148
X1シリーズ	● アミダ	WINALD	44	PC-1245	トイレット・パニック	森沢 優	150
	● ピップ・パップ	YUJI	45		靴下ゲーム	辻一清水	152
	ルサル・エックス	坪田素和	110	PC-1350	B グライダー	HRT-L1	154
MZ-2500/2200/2000	ウットイ	倉林弘明	119		競馬1350	生活指導公文	156
	サブマリン2	いもり	132	PB-300/100	B パズル・ロード	林 貴弘	158
FM-7シリーズ	● バクダン	のの丸	46	PB-110	B おくやくん	HOME RUN	160

ファミコン
ゲーム

サーカス・チャーリー [ソフトプロ]

マダマックス [日本物産]

ジャイロダイナ [タイトー]

REPORT

TeleStarでボード・ゲームを! PART2 174

TECHNICS

パターン・エディタ [PC-8001mkII/SR]mkII男 170

64Kバイト Monitor [X1シリーズ]Jun 172

UTILITY

ポケコンパイラ1255 [PC-1255]K.YAM 162

MUSIC KEYBOARD [PC-1251]関葉初帆 164

H・M-1350 [PC-1350]中山 淳 165

連載

PiOなソフトハウス [T & E]24

パーフェクト・テクニク [東宝]カリオストロの城178

情報

コラム

PiOインデックス 21
 PiOソフト・プレゼント 30, 51
 フリートーク・クラブ編 52
 PiO伝言板 86
 スクエア 118
 クラブ 142
 ポケコン・チェックサム 166

NPN 167
 ソノシートの使い方 169
 マイコン人生相談室 176
 チェックサム・プログラム 179
 PiOバザール 180
 パソコンDJ 53
 当選者発表 149

ミニNPN 45, 59, 131
 昆虫採集 164
 PiOパーツ 48, 67
 133, 145, 147, 151, 171
 PiOピクセス 133
 パソコンDJ大成功ノ 155
 COMPAC BEST10 78

広告目次

シャープ 表2-1
 日本電気ホームエレクトロニクス 表4
 富士通 2-3
 日本楽器製造 4
 光栄 8-9
 ヒクター音楽産業 10-13

エスピーエス 20
 リバーヒルソフト 表3
 広瀬商会 18-19

コムバック 6-7
 テレスター 14-17

表紙イラスト=げん ゆうてん

表紙CG=Alpha-Beta

本文イラスト=北野 玲/タッドKon/川本広行/清水勝祐

● = Sonosheet B = BASIC only m = miniPiO

ラグランジュ

LAGRANGE L-2

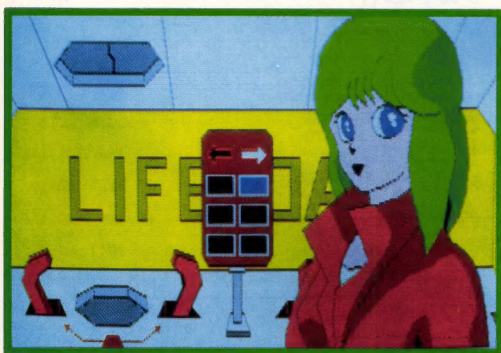
△▽△, PC-8801, FM-7シリーズ 作/ヴィークルソフト

Ⓒ (X1) 定価4,800円, 5"2D 定価6,800円, 3.5"2D (FM-77のみ) 定価6,800円

夢にまで見た近未来体験, 理にかなった迷解きで進む, 自分だけの世界.

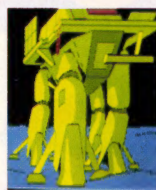
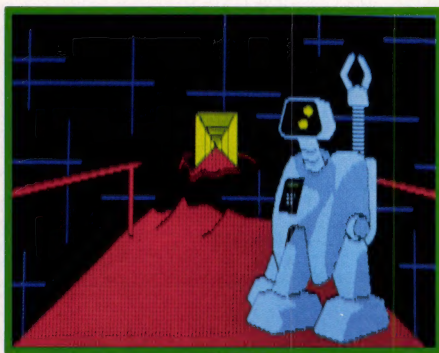
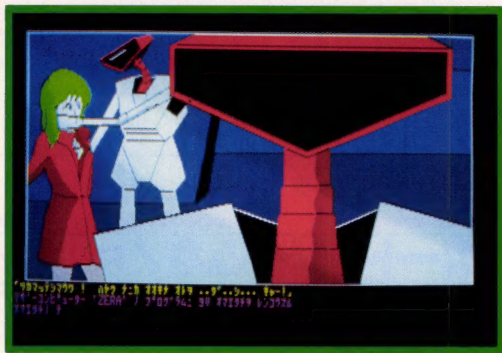
「はやく助けに来てノ」ライフボード・ルームのカプセルに閉じ込められている女の子は叫ぶ。「私の名はメイ・ラセル。16才。早くここから脱出しましょう」すごい危機感の中をコンピュータとの知恵くらべで進む。マザーコンピュータ「ZERA」に制御されているスペース・コロニーは身分カードと暗証番号がなければ自由に動けない。いたるところにロボットが、自分を捕まえようと待ち構えている。どうやって脱出したらいいのだろうか……。しまったノロボットがこっちにやってくる。ああ、こ、こ、殺されるノ

ハッノと目がさめたら、すぐ往復ハガキでSOSを出して、また夢の続きを見てほしい。

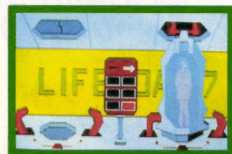


恐怖迷路のFM-7版別ルート

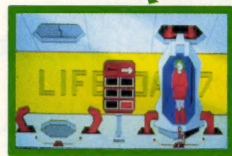
正規ルートを脱出して、まだまだやる気まんまんの気持ち満足させるための別ルート。FM-7ユーザーの特権だ。そういえば、あそこのロックされたドアが気にかかる。手に入れた身分カードをしっかりとって挑戦してみよう。うわさによると、かなり複雑怪奇な立体迷路と聞く。マップが作れるように、メモとエンピツを用意して……。いったいどこに続いているのだろうか？ オリジナル譲りの高速描画、動く画面、拡大する画面、効果音は完璧に受け継がれている。さらに、制作中のパートIIの予告編も収録されているという。



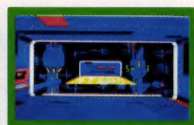
制作中の
パートII



カプセル
が動く。
動く画面



閉じ込め
られたメイ
を救え。



レーザーブリッジが
架かるシーンは
すごいノ

FM-7シリーズ

ザ・ビリヤード

THE BILLIARDS

Ⓒ 定価3,800円, 5"2D 3.5"2D 定価各5,800円作/高田周一

チョッパリ気どって大人感覚, 本格派.

皆の注目をあびて、15の的球を狙う。相手の強さと動きをよく見て狙いを定める。押し球、引き球テクニックをためす本格派ビリヤード。99段階の強さを巧みにこなす相手を目の前にして、夢の挑戦だノ。さあ、勝負だノ4つのルールのどれでも、必ず勝ってみせるゾ。



でも夢のなかで

シミュレート



走れ!

原作/早川栄太

SKYLINE

PC-8801mkII SR

/FR/MR^(V2)モード

5"2D 定価5,800円

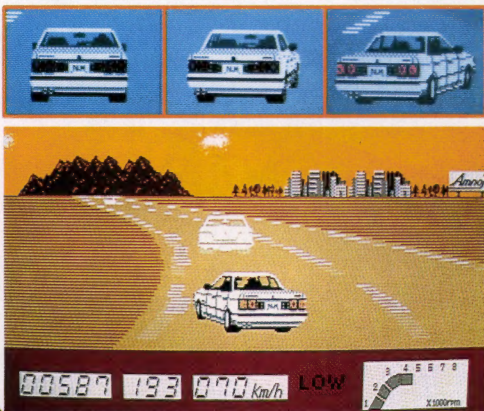


最高の走りに思わず夢中になる。
優美な映像は夢の中にも広がる。

抜群のスピードでライバル車をグングン追いつき、ゴールを一番に通過したい! この夢を「走れ! スカイライン」で実現する。アクセル、ブレーキ、ギアetc... 実車同様のテクニックを必要とする本格派PC-8801mkII SR/FR/MR版。ヘアピン・カーブを曲がる前に、高速ギアから低速ギアにすばやく変え、ブレーキを小刻みに踏む。16変化する優美な映像の中へ自由に走り込んでゆく。

Spec. PC-8801mkII/SR/FR/MR版

- ハンドル [4][6] ●アクセル [S]
- ブレーキ [A] 2段変速ギア [CAPS]
- ON-OFF ●クラッチ [SHIFT] ●スピード・メータ ●タコメータ ●ブレーキと連動して点灯するテールランプ ●レース&ドライブの2モード選択 ●S字カーブなどを含む3タイプのコース ●16変化する背景 ●FM音源による排気音 ●コース・エディタ ●最高速度199km/h



FM-7シリーズ



5"2D 3.5"2D 定価各5,800円

目の回るスピード感。

息つく間もないこのスリル、過激なこのスピード・レースの中で生き残れるか、無我夢中で走り続けているうちに、ジェットコースター並みの気絶壮快感だ!

- Spec. ●ハンドル [4][6] ●アクセル [A][S]
- ブレーキ [Z] ●2段変速ギア [2][8] ●スピード・メータ ●タコメータ ●排気音 ●レース&ドライブの2モード選択 ●S字カーブなどを含む3タイプのコース ●4変化する背景 ●コース・エディタ ●純正JS+FM音源カード使用可 ●最高速度255km/h



タコメータに注意して走れ!

UOOTTOY

原作/
高科恭司

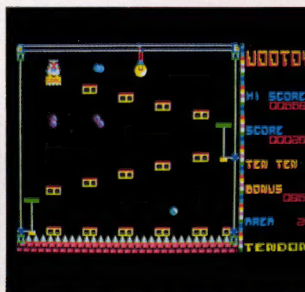
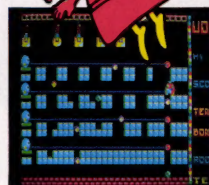
カセット発売中!



コンストはFM-16βのぞく

GIS

	C	5"2D	5"2HD	3.5"
PC-8801	5800	6800	6800	
PC-8801	5800			
FM-7	4800	5800	5800	
FM-16β			6800	
SI	4800	5800		
XI	4800	5800		



このマークのゲームはコンストラクション付き



このマークのゲームは「S」(FM-7は純正) 使用可



このマークのゲームは往復はかきによるGISを提供。

NETWORK

COMPAC INC.

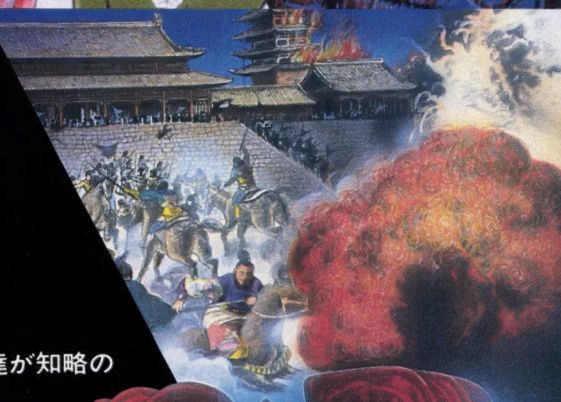
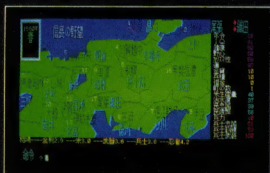
発売元 株式会社コムバック ☎(03)375-3401
〒151 東京都渋谷区代々木1-37-1 ぜんらくビル5F

歴・史・を・創・る

信長の野望

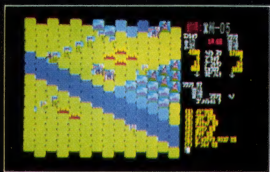
史上最大のロングセラー「信長の野望」
を知らずして、シミュレーションゲームは
語れない。

PC6001, 8001, 8801, 9801シリーズ、
FMシリーズ, MZ1500・2500, IBM/JX, B16/EX・MX
SP・250・350, MSX, SMC-777, X-1, S-1,
8FD7, 800円、5FD6, 800円・7, 800円、
3, 5FD6, 800円・7, 800円 QD5, 800円
テープ版4, 500円・4, 800円



三國志

1800年前の中国。魏・呉・蜀の知将、猛将達が知略の
かぎりをつし、広大な大地を統治せんと
戦った。250名の登場人物が織りなす壮大な
ドラマ。中国全土を統一するのは貴方だ。



PC8801シリーズ 14, 800円
PC9801

FM16β完成!



麻雀大会の開

男のロマンが遠大なるスケールでここに展開。

今、あなたが歴史を創る。

シュミレーションウォーゲーム三部作。

信長の野望・蒼き狼と白き牝鹿・三国志。

FMT/77・S1版完成!

シブサワ・コウ久々の大作!!

ジンギス汗

たった5名の家族を200万の大騎馬軍団に育てた史上最大の征服者、ジンギス汗。シブサワ・コウが、戦略ゲームで史実をここに再現。



PC9801・8801シリーズ
MZ2500, FM16β, FM7/77,
MSX515FD8, 800円(7,800円)
3.5FD8, 800円(7,800円)
テープ版4,800円
主題歌「夢の旅人」
アルファレコードより3月発売予定



TIME EMPIRE

タイムエンパイア



コンピュータゲームの常識を打ち破り、空前のデータ量によるゲームシステムの奥行き、オリジナリティーに貴方の感性を飽かすことなし。

5FD7,800円PC9801(MKII/SR)



発売元/株光栄
企画・開発/株アーク

成人向

野球拳で女の子の服を一枚ずつ脱がせていくというわいない内容から「団地妻の誘惑」「オランダ妻は電気ウナギの夢を見るか?」(光栄)などのソフトのように、とても上手にエロチックな要素をゲームの中に取り入れたもので、質的にかなり良いゲームも出てきた。ただし残念ながら、この2本をしのぐソフトはまだない。(雑誌アソコンより)

団地妻の誘惑



●ストロベリー
ボルノシリーズ第1弾

オランダ妻は電気ウナギの夢を見るか?



●ストロベリー
ボルノシリーズ第2弾

ナイトライフ

御結婚祝いに最適
マスコミをこれ程にぎあわせたソフトはかつてなかった。各体位、安全日計算付。



●ストロベリー
ボルノシリーズ

発が遅れて大変ご迷惑をおかけいたしました。|よりよい作品に仕上げるべく努力いたしておりますので、もうしばらくお待ちください。



光は恐

未来体験アドベンチャー・デイドリーム。

怖にかわった。

※すべてディスク版……………¥7,800(2枚組)

5月発売予定 FM-7/NEW7/77/AV……………3.5インチ・5インチFD

6月発売予定 PC-8801/PC-9801/USR・FR・MR・TR……………5インチFD

DAY DREAM



突然、強い光に包まれ、意識を失った。

ふと、気がつくと、あなたは見たこともない部屋にいた。時間も場所もわからない。それを知る手がかりさえつかめない。これからどうすればよいのだろうか。あなたは、未だ体験したことのない奇妙な世界へ、迷い込んだのだ……。

日本初! 3タイプのマルチキャスト方式で、ゲームの難易度が異なり、さらに選択したキャストによって、ストーリー展開も3通りに変化。まさに、1本のソフトで3倍楽しめます。

錯綜するマップ。 従来の安易なマッピングでは解決不可能な未知のアドベンチャーゲームだ。

選択したキャラクター への適応能力を問われる、高度なゲームシナリオ。

300シーン を超える、迫力ある画面。

FM音源対応 の多彩なオリジナル曲、効果音で臨場感も十分。もちろん、FM音源なしでも楽しめます。

●販売 **AVC** 日本エイ・ブイ・シー株式会社

●発売 **ビクター** 音楽産業株式会社

当社の商品は純正品以外のドライブで正常に作動しないことがありますのでご注意ください。当社の商品に対する御問合せ、御質問は下記まで直接御連絡下さい。
〒150 東京都渋谷区渋谷1-7-5 青山セブンハイツ701 ビクター音楽産業(株) PS制作部 TEL.03-406-0002

資料請求
86-5
P10

ハンパじゃないぜ。

日本縦断

ウルトラクイズ



マンガにならないうゲームを
盛りあげろ。
多彩な出題陣。



革命的クイズゲームの登場だ!

すごいゲームがあらわれたぞ。昨年の原宿音楽祭パソコンコンテストグランプリ受賞作「日本縦断ウルトラクイズ」。ただのクイズゲームではない。○×方式はもちろん、三択式、ペーパーテスト、ジャンケン、ドロンコ、イントロ、つなひきなど10種類以上のクイズ形式。豊富な知識を要求される1500問を越える問題数。いろんなクイズのおもしろさを、幕の内弁当的に満載した実にプレイヤーを興奮させるゲームだ。

勝ち残り式のサバイバルゲームだ。

クイズに目がないキミは、コンピュータが制御する約1万5千人の仲間とともに、ゲームに参加した。スタートは甲子園球場。ここで百人の中に残ることが第一関門。そして、北は北海道から南は沖縄まで、日本列島14ヵ所のチェックポイントを走りまわりながら、クイズに答えるのだ。もし、ミスると次のコースへ行けないだけでなく、ゲームオーバーなんてことも……。1万5千人の頂点をきわめるのは、ハンパじゃないよっと。

4月末発売予定 FM7/NEW7/77/AV
5月末発売予定 PC-8801/mkII/SR・FR・MR・TR
(FM7/NEW7, PC-8801は漢字ROMが必要です)
※すべて ディスク版のみ ¥6,800

当社の商品は純正品以外のドライブで正常に作動しないことがありますのでご注意ください。
当社の商品に対する御問合せ、御質問は下記まで直接御連絡下さい。
〒150 東京都渋谷区渋谷1-7-5 青山セブンハイソ701
ビクター音楽産業(株) PS制作部 TEL.03-406-0002



通販

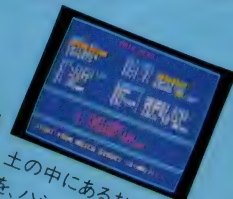
商品名・使用機種名記入の上、代金と送料(500円)を現金書留にて、下記まで直接お申し込みください。
〒107 東京都港区北青山3-6-18(共同ビル青山2F)
日本エイ・ブイ・シー株式会社PiO係

ますます面白い! 新機能充実の モール・モール2



MOLE MOLE 2

- 発売中
PC-8801シリーズ 5インチFD
FM7/77シリーズ 3.5インチ・5インチFD
※すべてディスク版 ¥5,800
●4月末発売予定
FMシリーズ カセット版 ¥4,800
PC-9801シリーズ 3.5インチ・5インチFD ¥5,800
●5月～6月発売予定 X1シリーズ、MSX、ROM



土の中にあるおイモやフルーツを、ハンゴや岩をうまく利用して集めるというシンプルなるルールながら、奥の深い本格派思考ゲーム「モール・モール」の第2弾!

3つのモードで楽しさ3倍

- ④セレクション・モード……これぞ「モール・モール」の決定面と迷路。
⑥エキスポーツ・モード……お子様にも解ける(?)面白面。いえる難解面。
⑧チルドレン・モード……一般ユーザーが考案した

楽しさふくらむ、新機能搭載。※ディスク版のみ
●ステップ数自動記録(どれだけ最短距離で解けたかが、ひと目でわかります)
●メモリー機能(ゴールまでの途中の道筋を記録)
●コンストラクション機能(自分て面を考案)
●パーソナル・レコード機能(どの面を解いたかひと目でわかります)

楽しいキャンペーン実施中!

- 「モール・モール2」お買い上げの方に…お買い上げ先着3,000名様(各機種とも)に、キーホルダー付オリジナル小銭入れをプレゼント。
●「モール・モール・クラブ」会員の方には小銭入れに加え、オリジナルポーチももらえます。
●各機種ともお買い上げ先着1,000名様。
●「モール・モール・クラブ」に入らぬ方、会員登録になったあなたには、①会員証 ②特製スコップ、ボールペン ③解図に便利なメモパッド ④クロスメディアプレス最新号を差しあげます。

百戦錬磨で、強くなれ。

プラモ界、SF界、ビデオ界にセンセーションを巻き起こしたあの「S.F.3.D.」シミュレーションゲームとしても、今話題を独占中!人気キャラクターの戦闘力を忠実に再現。思考プログラムの採用で、戦略はリアルになった。
●傭兵軍中隊長のキミは司令部の命令に合わせ、て作戦を立案。DOLL HOUSE, SANDSTALKER, SAFSを組織し、前進せよ。
●敵のシュトラール軍は、NUTROCKER, KRÖTE GUSTAVを率いてキミを待ち伏せている。

- 「ダメージ・ポイント」、「練度」を見ながら、攻撃防御を行い、徐々にパワーアップ。
●最終面の敵本部を破壊し、勝利のVサインもたせ!

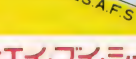
今日、僕のパソコンが楽機になった。 PSG3声、FM音源3声の計6声を、フルに生かして楽しめる画期的音楽ソフト!

- 魅力の3つのプログラム**
①ディスプレイ上の五線譜に目と耳で確認しながら音符の入力の出来る「ミュージック・エディター」。
②入力した作品の演奏をインジケータで楽しむ「グラフィック・プレーヤー」。
③FM音源の音色作成の「サウンド・エディター」。

「MUSIUM2」の機能をうまく使って作った曲を送ってください。オリジナル作品アレンジ部門、既成曲アレンジ部門の最優秀賞各1名にそれぞれCDプレイヤーを差しあげます。詳しい募集要項は下記に御請求ください。
〒150 渋谷区渋谷1-7-5 青山セブンハイツ701号 PS制作部「MUSIUM2コンテスト係」まで

S.F.3.D ORIGINAL OPERATION V

- PC-8801シリーズ 5インチFD
PC-9801シリーズ 3.5インチ・5インチFD
FM7/77シリーズ 3.5インチ・5インチFD
※すべて ディスク版 ¥6,800



「お願い」
赤い封印シールの「モール・モール2」をお買いあげの方は、左ページ下に表記してある当PS制作部まで、ご連絡ください。



販売店を募集しています。
お問い合わせは、日本エイ・ブイ・シー株式会社企画部まで。☎03(486)4121
★健康で明るく、集中心力のあるプログラマー、企画力のあるプロデューサー募集!
ビクター音楽産業株式会社 PS制作部まで。☎03(486)9470

●販売 **日本エイ・ブイ・シー株式会社**
●発売 **ビクター音楽産業株式会社**

パソコン・ネットワーク「テレスター」ではパソコン通信用の機器を通信販売しています。

☆☆ TeleStar パソコンを情報ターミナルに! 誌上ショッピング

TeleStar
S1クラブに入ろう!
旧タイプマシン
下取り
限定100台
各サービス

ご注文は
お電話で **(03)375-3800 (代)** J-DM

いよいよ昨年11月19日からTeleStarでも第2種バケット交換サービスが使えるようになりました。地方の方でもこれで電話代が1/10になります。この際パソコン通信対応マシンに乗りかえて「インフォマニア」になってしまいましょう。TeleStarがお手伝いします。

通信パソコンS1モデル15/45発売記念!

TeleStarなどのパソコン通信用にピッタリのニューマシンが発売されました。テレスターではこれを記念して下取りサービスをしています。旧タイプのマシンを持っているためにパソコン通信に参加できないでいた方はぜひご利用ください。

1 パソコン

●S1モデル15
¥148,000→**¥128,000**

通信ソフトがROMに入っているパワーオンでパソコン通信にすぐ使えるマシン。漢字ROMも内蔵。

●S1モデル45
¥298,000→**¥228,000**

モデル15の機能の上にフロッピーディスク2台内蔵。通信ワープロS-WORD (COM) と組み合わせれば漢字まじりの文章も楽に送信できます。●下取りサービス 旧タイプを¥30,000で下取りします (本体価格¥80,000以上のものに限り)



2 ディスプレイ

ノングレア長残光タイプ
●C-12-2121 ¥99,800

¥84,800

●下取りサービス 旧タイプディスプレイを¥15,000で下取りします。モノクロタイプもOK



3 プリンタ

●MPP-1042
¥99,800→**¥84,900**

●MPP-1054
¥248,000→**¥188,600**

普及タイプの1042と高級漢字プリンタ1054 (1042でも漢字が使えます) ●下取りサービス 旧タイププリンタを¥15,000で下取りします



5 通信ワープロ

●S-WORD (COM)
受信はいいとして送信に読み易い漢字まじりの文を作ろうとすると、意外と大変です。S1モデル45とこのソフトがあれば解決。
¥21,000

★S1を68000マシンにしよう

●68008カード (MPC-68008)
¥40,000→**¥28,000**

●CP/M68K (MA-CPM68KA)
¥80,000→**¥56,000**

高級ワークステーションやマッキントッシュ、アミガ、アタリSTなど続々採用されながら、なぜか我々日本のホビーストには使えなかった68000。この際S1は68000マシンだと言うことにしましょう (!?)。CP/M68Kにはグラフィック等を拡張したコンパイラが付いています。

4 モデム

① モデム 300ボー全2重 **¥29,800**
1200ボー半2重
簡易NCU内蔵

② モデム・カード MPC-MD01
日立純正 (5月発売予約受付中)
筐体内に収まるのでスマートです
¥25,000→¥20,000

③ その他
モデム電話、カプラー等については他の
冊子をご覧ください。



TeleStar MZクラブに入ろう! 5月末日まで「MZクラブ」半額入会キャンペーン実施!!
MZクラブ入会者に特別優待価格を適用させていただきます。電話にてお問い合わせください。

●MZ-2500モデル30 (MZ-2521)

¥198,000

●ディスプレイ (MZ-ID22)

¥108,000 * 4月30日迄にお申し込み

に「ユーカラK2スペシャルプレゼント」

●モデム電話 (MZ-1X19)

留守番電話にもなる高級タイプ

(テレスター参加費込) **¥98,000**

●シャープ純正モデム (MZ-1X22)

300ボー全2重 **¥21,800**



●漢字ターミナルソフト

●NEC N66SR用 (3.5インチIDD)

// N88用▶縮小漢字で400ラインなみの表示

// N80 SR用 (5インチ2D)

// PC-9801用 (5インチ2D・2DD・2HD)

¥9,800 ●日立 S1用

¥9,800 ●シャープ X1turbo用 (5インチ2D)

¥9,800 // MZ-1500 (QD)

¥9,800 ●富士通 FM-7用 (5インチ2D、FM77は3.5インチ2D)

▶縮小漢字で400ラインなみの表示) **¥9,800**

●FM-7拡張用マザーボード ▶FM-7/NEW7/8用完成品電源ケーブル付——現金特価 **¥29,800**

TeleStarなどの漢字情報を見るには漢字ROM、ディスク、インターフェイス、RS-232Cの各ボードを一度につなぐ必要があります。その場合のスロット拡張ボードです。TeleStarユーザーからの希望で企画しました。

●モデム電話 **¥128,000** (テレスタT会員)

1200ボー全2重 モデム電話

第2種バケット交換サービスは300ボー全2重と1200ボー全2重に対応しているのでDDX-Pから

アクセスすることをお考えの方は即役立つはずです。また、一般の公衆網に対してTeleStarでも、近々1200ボー全2重対応を実施する予定です。

旧タイプをお持ちの方に**特典!**
MZファン待望のヒット作MZ-2500が発売されました。旧タイプをお持ちのあなたにビッグプレゼント! カード分割可! 詳細はお問い合わせください。

●音響カプラ

●音響カプラA

300ボー全2重・DC AC可(バッテリー可)
¥36,000 (テレスター参加費込)
 (別売専用ケーブル¥4,000)
 カプラAとケーブルの組み合わせで
¥40,000 (テレスターA会員)

●音響カプラB

300ボー全2重・AC(バッテリー・オプション)
¥18,000 (テレスター参加費サービス)
 (別売専用ケーブル¥4,500)
 カプラBとケーブルの組み合わせで
¥22,000 (テレスターD会員)



モデム ¥29,800

AIWA PV-2123 (テレスター会費込み)
 300ボー全2重
 1200ボー半2重
 簡易NCU付
 ケーブル付



パソコン通信に
安く 参加しよう。



PC-8801専用モデム・カード

(ターミナル・ソフト付)
 テレスターでも使用可/¥30,000→
¥27,000

●日製産業「パーソナルネット300」

300ボー全2重、1200ボー半2重
 自動発着信! 定価¥29,800→
¥27,000 (テレスターN会員)

コンパクトディスク・プレイヤー

CDもテレスターで!!

各メーカーの下記以外の商品も取扱っております。
 お電話か、E-Mailでお問い合わせください。

※印はクレジットの支払例です。6回払いまでは金利ゼロ、10回以上ご希望の方はお電話でお問い合わせください。

No.CDC01
 AKAI
CD-A30B
 36曲のランダムプログラム、多彩なサーチ&プレイ機構など、気ままな操作が楽しめる。音楽そのものを追求したCDプレイヤー。

定価49,800円
39,800円
 ※月々¥6,000×6回
 頭金¥3,800

No.CDA01
 日本マランツ
CD-34F
 フィリップスとともにCDを開発したマランツの最新鋭機高音質「Zフィルター」を搭載。
 最大99曲までダイレクトアクセス等機能も充実。

定価59,800円
49,800円
 ※月々¥7,500×6回
 頭金¥4,800

No.CDC02
 AKAI
CD-A70B
 防振設計を基に、高性能デジタル・フィルター搭載のCDプレイヤー。
 ワイヤレス・リモコン標準装備。

定価79,800円
74,800円
 ※月々¥11,000×6回
 頭金¥8,800

新製品!

No.CDB01
 DENON
DCD-1000
 スーパーリニアコンバータとダブル・サンプリングホールドを採用。
 ダイレクト選曲、インデックス指定可能。サンプル選曲の先進のCDプレイヤー。

定価55,000円
49,800円
 ※月々¥7,500×6回
 頭金¥4,800

No.CDD01
 AIWA
DX-77
 ワンタッチ・シンクロレコーディング、ダイレクトアトラクション16曲ランダムプログラム機構等、機能性、スタイルを中心にした高性能CDプレイヤー。

定価64,800円
49,800円
 ※月々¥7,500×6回
 頭金¥4,800

No.CDB02
 DENON
DCD-1100
 テンキー付ワイヤレス・リモコンを装備し、ワンタッチ選曲可能。DCアンプ、独立3電源を採用。

定価66,000円
59,800円
 ※月々¥9,000×6回
 頭金¥5,800

No.CDD02
 AIWA
DX-55
 ワンタッチ・シンクロレコーディング、ダイレクトファンクション等コストパフォーマンスに徹したCDプレイヤー。

定価49,800円
39,800円
 ※月々¥6,000×6回
 頭金¥3,800

No.CDB03
 DENON
DCD-1500
 スーパーリニア・コンバータを2個搭載し、左右の音のズレを解消。大信号もクリアに再生。左右独立デジタル・フィルター採用。あらゆる機能を持つCDプレイヤー。

定価99,000円
89,800円
 ※月々¥13,500×6回
 頭金¥8,800

No.CDE01
 Lo-D
DAD-451
 ワイヤレスリモコン付。
 シスコンサイズCDプレイヤー。

定価54,800円
49,800円
 ※月々¥7,500×6回
 頭金¥4,800

**CDも
テレスターで!**

TeleStar 誌上ショッピング
ご注文はお電話で(03)375-3800(代)

※6回払いまでは分割手数料はゼロ、10回払い以上ご希望の方はお電話か、E-Mailでお問い合わせください。

No.CDE02
Lo-D

DAD-5500 定価49,800円
44,800円

15曲ランダムメモリ選曲付。
ミニコンサイズCDプレーヤー。

※月々¥6,500×6回
頭金¥5,800



No.CDG03
日本ビクター

XL-V77 定価54,800円
46,000円

機能豊富な高C/Pミニコンサイズ。
基本設計は上級機と同じ。CD77
(組み合わせテレスター特価
¥245,000)とセットどうぞ。

※月々¥7,000×6回
頭金¥4,000



No.CDF01
パイオニア

PD-M6 定価89,800円
84,800円

音楽ファン待望の逸品。CD6枚を
マガジンにセットして自由なプロ
グラミングで連続選曲・連続演奏。
マガジン式CDプレーヤー(ワイヤ
レスリモコン、6枚演奏用マガジン、
1枚演奏用マガジン付属)。

※月々¥12,500×6回
頭金¥9,800



No.CDH01
シャープ

DX-1000 定価49,800円
39,800円

一発選曲、飛び越し選曲、オート
スタートなど多彩な機能でCDサ
ウンドがたのしめる。ここまで身
近になった最先端の音DX-1000。

※月々¥6,000×6回
頭金¥3,800



No.CDF02
パイオニア

PD-7010 定価89,800円
69,800円

CDの便利機能を満載して、狙いど
おりのテープ編集ができる。
ワイヤレスリモコン付でラクラク
操作。

※月々¥10,500×6回
頭金¥6,800



No.CDH02
シャープ

DX-2000 定価59,800円
49,800円

ランダムプログラム選曲(最大9
曲メモリ)、繰り返し演奏などが
ダイレクトに手元操作できるリモ
コン付。
コンポサイズの新鋭機です。

※月々¥7,500×6回
頭金¥4,800



No.CDG01
日本ビクター

XL-V400 定価86,000円
73,000円

ビクターの無共振・無振動思想と
業務用デジタル録音システムから
のあついノウハウを傾注。ディス
クのキズ、ヨゴレの不要信号を打
ち消し安定なトレースを保つニュー
ーサーボシステム採用。

※月々¥11,000×6回
頭金¥7,000



No.CDH03
シャープ

DX-50 定価49,800円
39,800円

聴きたい曲がすぐに選べる飛び越
し選曲機能。操作しやすい水平フ
ロントローディングや見やすい大
型ディスプレイなど、シンプル操
作のCDプレーヤー。

※月々¥6,000×6回
頭金¥3,800



No.CDG02
日本ビクター

XL-V200 定価58,000円
49,000円

音質第1主義で充実したコストパ
フォーマンスCD、ISメカやニュー
ーサーボ、デジタル・フィルター等
でハイレベルな音質を追求。

※月々¥7,500×6回
頭金¥4,000

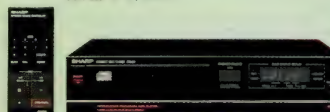


No.CDH04
シャープ

DX-60 定価57,800円
49,800円

10キー付メモリーリモコンで聴き
たい曲をプログラム選曲。
オートスタート機能も装備したフ
ラットフェイスの充実機。

※月々¥7,500×6回
頭金¥4,800



お支払い方法(分割払いもどうぞ)

- 1.代金引き換え(現金書留・銀行振込・郵便振替)
- 2.クレジットカード
- 3.分割で承ります(ボーナス一括払いもあります。)

お取扱いは



TeleStar (株) テレスター

〒151 東京都渋谷区代々木1-37-1 ぜんらくビル
TEL (03) 375-3800 (代)



TeleStarで「おしゃべり」を!

TeleStarでは、昨年の3月18日からパソコン・ネットワークの実験をしています。昨年12月11日からCHAT/BROADCAST RADIOのサービスを開始し、好評を博しています。CHATは2人の会話、BROADCASTは多人数の会話、RADIOはBROADCASTのリスナーになるというものです。その他、ニューシステムへの移行に伴ない、サービスも多様化しています。なお、参加費は参加者の皆様のご期待に応じて、当面従来通りといたします。多数の読者の皆様の参加をお待ちしています。

実験内容

表1に、TeleStarで実施されている実験内容を示します。これは固定的なものではなく、参加者の皆様のご協力により、随時拡張・改良を行なっていきたいと考えています。

必要な機器

- RS-232Cインターフェイスの内蔵されたパソコン：漢字ROM (JIS第1水準)と、漢字表示をサポートしたターミナル・プログラムがあれば、豊富な漢字情報が読めます。
- モデム、モデム電話、音響カプラ。
- その他詳細は「申し込み書」に添付されている案内書をご覧ください。

実験参加申し込み方法

- T会員：参加費+1200ボー全2重モデム電話(ケーブル付) = ¥128,000
- M会員：参加費+モデム(ケーブル付) = ¥29,800
- D会員：参加費+音響カプラB+ケーブル = ¥23,800
- A会員：参加費+音響カプラA+ケーブル = ¥40,000
- B会員：参加費+音響カプラA = ¥36,000
- C会員：参加費のみ = ¥6,000

T,A~C,M,D会員にお申し込みの方は、ハガキに住所、氏名、年齢、職業、電話番号、使用マシン、希望する会員の種別(T,A~C,M,D)を書いて下記にお申し込みください。

〒151 東京都渋谷区代々木1-37-1ゼンらくビル5F
(株)テレスタ

なお、コネクタ、ターミナル・ソフトなどオプション品で、「テレスタ」から購入できるものについては「申し込み書」送付時に、改めてご案内します。

表1 現在実施されている実験サービス

サービス情報	内 容	ANK	漢字
CHAT	●BROADCAST: 多人数のおしゃべりコーナー。 ●RADIO: 上記のリスナー。 ●CHAT: 2人の会話コーナー。	●	●
BBS (電子掲示 システム)	●COMPUTER: パソコン関連のBBS。 ●PEOPLE: その他のBBS。 ●BAZAAR: 売・買・交換のコーナー。 ●SOFT: フリーソフトのコーナー。ダウンロードして自由に使える。	●	●
電子メール	特定個人間で利用できる電子郵便。ショッピングも可。	●	●
INF (各種情報 コーナー)	●MAINICHI: 毎日新聞ニュース。 ●SNEWS: 社会一般のニュース。 ●CNEWS: コンピュータ関係のニュース。 ●INEWS: 産業一般のニュース。 ●PNEWS: 政治・外交関係のニュース。 ●NNEWS: The Sourceのコンピュータ関係のニュース。 ●WNEWS: 米国西海岸のコンピュータ関係のニュース。		●
MONEY (株式情報)	●TV: テレビ番組情報。 ●MOVE: 映画情報。 ●TRAVEL: 日本交通公社等協力の旅行情報。 東洋経済提供の株式情報。有料で提供される(毎週更新)。		●
工学社からの お知らせ	I/O, PiO編集部、COMPACからのお知らせ、バグ情報、新刊案内など。		
TeleStarからの お知らせ	サービス内容の変更、メンテナンス情報。	●	
S1クラブ	日立S1のユーザーグループ専用のコーナー。専用のBBS, NEWS, 技術情報、フリーソフトなど。		●
MZクラブ	シャープMZシリーズ・ユーザーグループ専用のコーナー。専用のBBS, NEWS, 技術情報、フリーソフトなど。		●
マリネット クラブ	全国各地のスキューバダイビング情報、海洋関連書籍の情報、イベント情報や専用BBSなど。協力NAUI。		●
SF	SFマガジン誌(早川書房)協力によるSFコーナー。ブックガイドなどの他に専用BBS。		●
WARゲーム	ゲーム専門誌「TACTICS」協力によるウォーゲーム・コーナー。ボード・ゲーム、ゲームマニュアル、新ゲーム紹介、専用BBSなど。		●
ぴあ	「ぴあ」誌協力によるシティガイド・コーナー。コンサート情報、コンサート前売券情報、ロードショウ上映館案内など。専用BBS。		●
中古車情報	「ACCESS」協力による中古車情報。		●
アニメ	ラポート発行の「アニメック」、「ファンロード」編集部からのアニメーション情報。専用BBS。		●

(注) INFの漢字によるニュースは毎日、英文ニュースと東洋経済は毎週更新されます。

表2 対応機種

機種名	機種名	機種名	機種名
S1/15, 45	PC-8001mkII/SR	MZ-2500	FM-8
S1/10, 20, 30, 40	PC-6601	MZ-2000/2200	FM-7/NEW7
L3/MARK2	PC-6601SR	MZ-1500	FM-77/AV
L3/MARK5	PC-6001mkII	MZ-80B	FM-11BS
PC-8801mkII/SR	PC-6001mkII/SR	MZ-6500/5500	FM-11AD2
PC-8801mkII/FR/MR	PC-6001	X1turbo	FM-16β
PC-8801mkII/TR	PC-9801	X1(その他)	FM-16π
PC-8001			

お手持ちのカードでお支払いができます

TeleStar参加費はもちろん、有料情報からデルファイの会員まで、お手持ちのカードでお支払いができます。

★お取り扱いカード

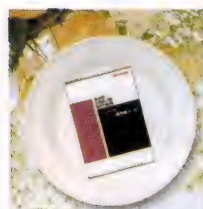
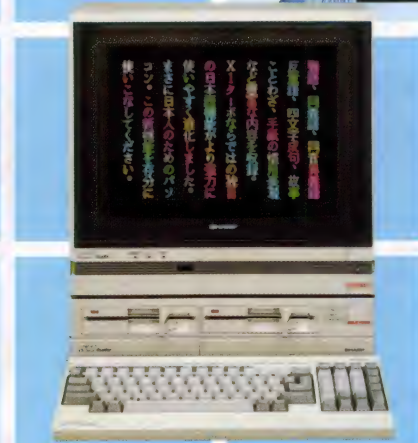
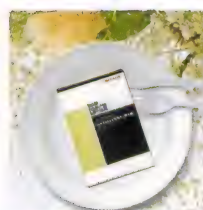
JCB, UC, DC, VISA, AMEX, JACCS, 日本信販、
ミリオン・カード、協同カード、大信販

TeleStarに参加を申し込む方は、「TeleStar誌上ショッピング」の注文書(グリーン・ページ)でお申し込みください。すでにTeleStarに参加している方はMail Box TS2宛に①カードの種類②カード番号③カードの有効期限④カード名義人、をお知らせください。

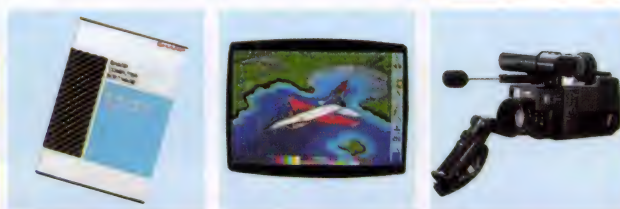
おとうさんがなっ

お父さん見てよ！ ボクの 買いたい

●グラフィック ●ミュージック ●ビデオ編集



新



装



いいものをこめて

ヒロセムセン
パーツセンター3号店

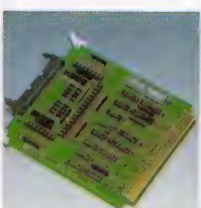
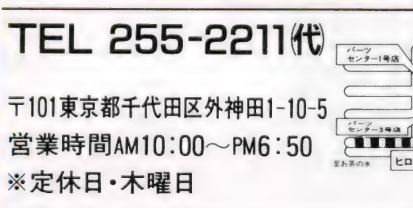
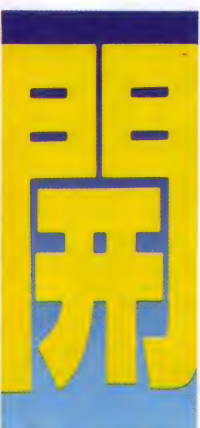
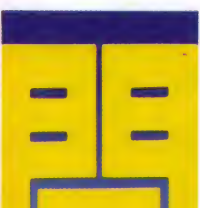
とくしてしまった!

パソコンはこんなこともできるんだ!!

●通信 ●ワープロ ●CAD ●データベース ●制御



198,000 11 20
220-000円 10月料
この部分 強調 します。
細線 太線
H₂O 5x+7x+3=0
日本電気 文豪
文豪 mini7
パーソナルワープロ
文野 博之

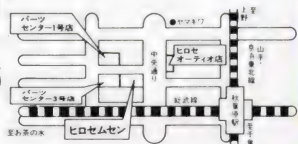


TEL 255-2211代

〒101東京都千代田区外神田1-10-5

営業時間AM10:00~PM6:50

※定休日・木曜日



強力無比

天下御免

るぺ

回転ドアの迷路が刻々と変って君を苦しめる!



●PC-8801全機種、X-1、ターボ
MZ-2200/2000
5FD...¥5,800
CT...¥3,800

恐怖の
新作情報

★血湧き、猫躍るアドベンチャーゲーム

今までにないストーリー展開と鑑賞に耐えるグラフィックで、あなたを異世界へ引きずり込みます。また、アルファベットキーとカナキーを使用しないスピーディな入力方式で、ADVにありがちなわずらわしさをなくしました。はっきり言って、乞うご期待です。

★奇想天外! ロールプレイングっぽい3D風リアルタイム、るぺより面白いかな?すごいゲームができてつあります。

マイコンハウス
SPS

〒360 福島市太平寺町1-5 ☎(0245)45-5777
FAX(0245)45-1804(GII, GIII)

強力・多機能・高操作性
本格将棋

棋太平

きたへい

- マイコンが人間の指す手を覚えて思考ルーチンが成長します。(FD)
- 自由に定跡を登録できる。(FD)
- 対局の棋譜を自由設定できるのでコマ落ち対局、詰め将棋の研究、名人戦などの観戦などが自由にてできます。それらのロード・セーブも簡単にてきます。



あなたのFMが強力な
将棋マシンに変身!!
もちろん、名人戦の設定・再現、
駒落ち対局も自由自在!

棋太平

GS 051	X-1/turbo シリーズ	5FD ¥6,500	CZ-800は、要G-RAM カラーモニタ使用 フロッピーディスクドライブ 並びにデータレコーダーは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応
GS 052	X-1/turbo シリーズ	CT ¥4,500	
GS 053	MZ-2200/2000 シリーズ	5FD ¥6,500	MZ-2200は、要G-RAM 123 グリーンモニタ使用可 フロッピーディスクドライブ 並びにデータレコーダーは、 純正品のみ動作確認済み
GS 054	MZ-2200/2000 シリーズ	CT ¥4,500	
GS 055	PC-8801 全シリーズ	5FD ¥6,500	カラーモニタ使用 フロッピーディスクドライブ 並びにデータレコーダーは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応
GS 056	PC-8801 全シリーズ	CT ¥4,500	
GS 057	MZ-2500	3.5FD ¥7,000	カラーモニタ使用 ジョイスティック対応 純正マウス対応
GS 061	FM7/77/AV	3.5FD ¥7,000	カラーモニタ使用 フロッピーディスクドライブ 並びにデータレコーダーは、 純正品のみ動作確認済み ジョイスティック対応
GS 062	FM7/77/AV	5FD ¥6,500	
GS 063	FM7/77/AV	CT ¥4,500	

お求めはお近くの有名マイコンショップで 通信販売をご希望のかたは、商品名、機種名を明記のうえ料金を現金書留で当社までお申し込みください。(送料サービス)

パートナーショップ

キャリアラボ マイクロキャビン

いざ出陣!

FM77
FM-77
FM-NEW7

新発売

PiO

INDEX

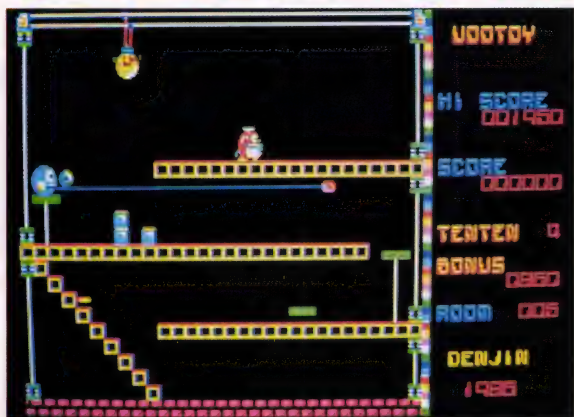
ピオ・インデックス



ウットイ MZ-2500/2200/2000

PC-8801版からの移植です、オリジナル面が追加され、より面白さを

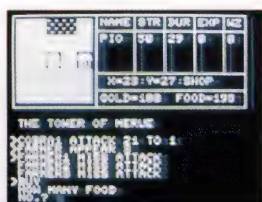
増したウットイ！ さあ、テンテンを操って、全面クリアをめざそう！



アルテミス1 JR-100

邪教により荒廃した、この聖地テラミスは元の姿に戻そうとした女神アルテミスも、冥界の大魔王ハデスにより、海上にそびえる塔に封じ込められてしまった。そして人間界はハデスに支配された。

しかし、人々の中にはハデスの支配を打ち砕こうとする者もいた。



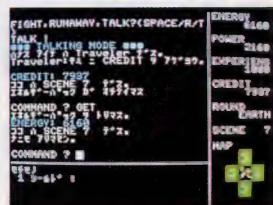
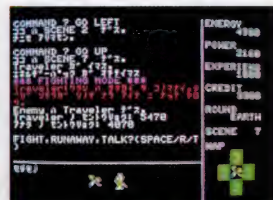
青い鳩 PC-8800シリーズ

西暦20××年、世界ではサグ連盟の会員「白い鳩」の孫、「青い鳩」によって独裁政治が行なわれていた。それに腹を立てた勇士「トム」が、青い鳩を倒すべく立ち上がった。



超銀河伝説 X1シリーズ

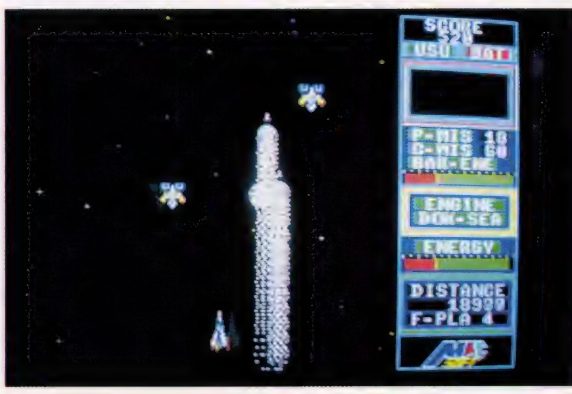
生活の制御を行なっていたコンピュータの反乱により、無気力になってしまった惑星HDE226868の人々。そして、その人々を救うべく、ある若者が旅出ていった。



ルザル エックス X1シリーズ

宇宙暦××××年、〇〇星から攻撃を受けていた地球では、最新鋭戦闘機「RUZARU Xmark II」を完成させた。

そして君に与えられた任務は、このmark IIに乗り、最前線の敵を撃退することだ！

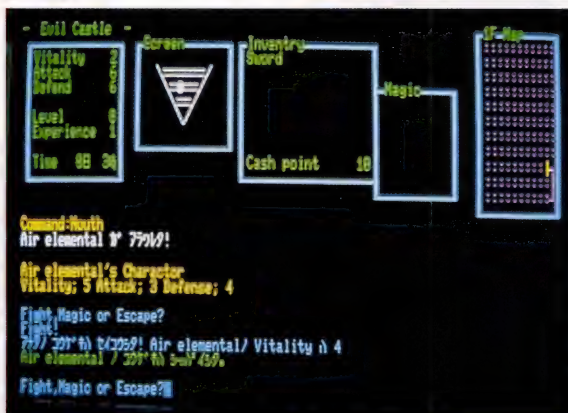




イビル キャッスル PC-8000シリーズ

悪魔Evilが、王国の象徴であり魔力を持つ宝石Green Diamondを奪い、モンスターたちが封じ込められているという魔城に居ついてしまった。

王は王国随一の騎士を、Evil Castleと呼ばれるようになったその城へ派遣した。



サブマリン2 MZ-2500/2200/2000

潜水艦を操り、海上を進行している敵戦艦を、機雷でやっつけよう。

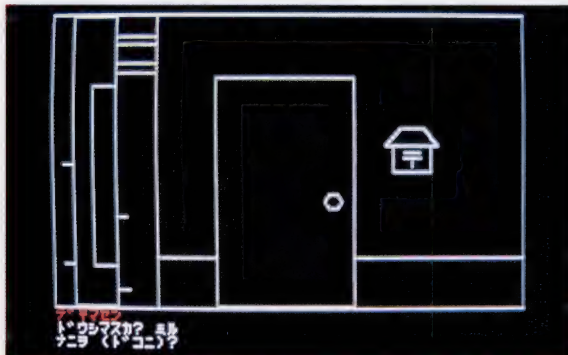
たまには、こんな昔ながらのゲームも楽しいものです。



黄金のつばを探せ! FM-7シリーズ

あなたは、世界一の大泥棒PIOに、秘蔵の世界一小さい黄金のつばを盗まれてしまいました。取り返したいのはやまやますが、相手はなかなか

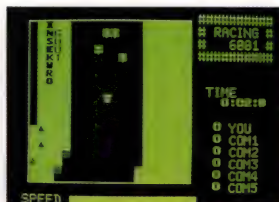
かすきを見せてくれません。しかし、今日はPIOは家にいません。"このときしかない!"と思ったあなたは…



レーシング6001 PC-6000シリーズ

10月号の「RACING 3」を見て、コンピュータの操る完璧な車と競争できないかと思い、作ったゲームです。

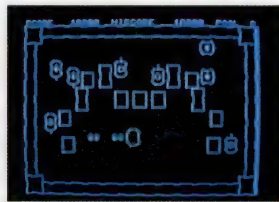
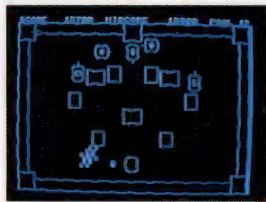
3回のレースに勝ち残り、あなたは優勝カップを手に入れることができるか?



バトル・アレイ MZ-1200-80K/C

なんとしても、特権階級のAに入るために、年に一度のBATTLINGに出場したあなた。だが敵もあなたと同じく一獲千金を夢みるD階級の

つわものばかり。はたして、あなたはどこまで勝ち抜けるか?



ロスト・クイーン PC-9800シリーズ

中世ヨーロッパのとある平和な小国家で、ある日突然女王が誘拐された。どうやら日本国江戸時代へ連れ去られたらしい。

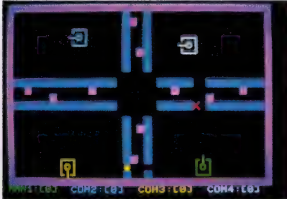
あなたは幻のものとされる炎の剣、盾、鎧を装備し、江戸時代へのタイム・トンネルを捜さねばならない。



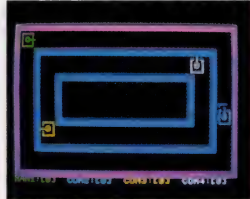


バトル・ロイヤル FM-7シリーズ

4人までキーボードで遊べる、マルチプレイヤーゲームです。ルールは簡単、相手をとにかくやっつけばいいのですから。



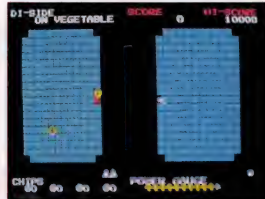
あの、同時キー入力不可能といわれたFM-7のことですから、2人以上で遊んだときはパニックになります（純正ジョイスティック対応）。



ディーサイド PC-8000シリーズ+PCG

地球防衛軍のパイロットであるあなたは、モンスターの襲撃を受けているベジタブル星へと向かった。しかしモンスターには銃火器はお

ろか破壊光線も効かず、あなたの力で異時空に閉じ込めるしか、やっつける方法はなかった。



MOVIE

砂漠の大冒険

ナイルの宝石

20世紀フォックス提供/マイケル・ダグラス・プロダクション

監督……………ルイス・ティーク
製作……………マイケル・ダグラス
出演……………キャスリーン・ターナー
マイケル・ダグラス
ダニー・デビートほか

みなさん、「ロマンシング・ストーン/秘宝の谷」という映画を覚えていますか、女流作家と冒険家が南米コロンビアのジャングルで宝探しをする、という映画でした。今回はその映画の続編「ナイルの宝石」を紹介しましょう。

南米での宝探しを終え、女流作家のジョーン・ワイルダー（キャスリーン・ターナ

ー）と冒険家のジャック（マイケル・ダグラス）は、豪華ヨットで世界一周の旅に出ました。同じころ、アフリカの某国では、「ナイルの星」という宝石を巡って、大統領とスーフィー教徒とが対立し、お互いに宝石の争奪を繰り広げていました。

そんな、アフリカでのいざこざに、ジョーンとジャックは巻き込まれてしまい、ジャックはスーフィー教徒から「ナイルの宝石を大統領から取り戻してほしい」と協力を頼まれます。

やがて、アフリカに着いたジョーンとジャックはナイルの宝石を入手しますが、そ

れがきっかけで冒険また冒険の一大危機へと引きずり込まれてしまいます。

さて、砂漠を舞台にしたこの映画、撮影は北アフリカのモロッコで行なわれました。モロッコといえば、サハラ・アラブ問題で紛争が起きている国、撮影に使ったまがいF16や追撃砲、ライフルなどは初め税関で持ち込みを拒否されたそうです。しかし、プロデューサーの必死の説得により、何とか持ち込み許可は取れたそうです。

なお、「ナイルの宝石」は4月より20世紀フォックスの配給でロードショー公開の予定です。





いきなり最近あちこちに顔を出すようになったJです。季節は春だし、「ラジオPiO」は絶好調だし、言うことなしですね。えっ、みんなは言うことがあるって!? まあ、そうがないことを言わずに、ハイハイ、今日の「PiOなソフトハウス訪問」の始まりだぞー!



名古屋名物 昔エビフライ、今 T&ESoft

エビフリヤはもう古い

と、タイトルで書いてしまうと、もうJが今回どこに行ってきたかバレちゃうよね。そう、今回はあのニャーゴヤまで行ってきたのです。ニャーゴヤ（名古屋に住むPiO読者、リスナーのみなさんごめんナサイ）といえ「ハイドライドII」を生み出したT&Eがあるのです。ちなみにT&EとはTry & Excitingの略だそうです。

ではまずT&Eの横山俊郎社長と営業担当の小林恭二さんに軽くお話を、
『どうもJさん、遠い所をわざわざ』

いや、横山社長、名古屋なんて新幹線ですぐですよ。ところで、社長さん、T&Eを始めたキッカケは、

「それははまず私と弟とで作ったPC-6001のリアル・ゴルフ・ゲームがきっかけだったんです。これはビデオ・ゲームにヒントを得て作ったソフトだったのですが、意外と好評だったので本格的にソフトハウスをやろうと決心して57年10月に法人化しました。その後のヒット作が「3Dゴルフ・シミュレーション」でして、それから「ハイド

ライド」シリーズへと続くのです」

そうですか。ところで「ハイドライド」についてはもうすでに知れわたっていますので、「ハイドライドII」について教えてください。

スタープログラマー登場!

『では、「ハイドライドII」を作った内藤博浩をお呼びしましょう』

若いプログラマーが登場する。

『どうもJさん、内藤です』

あつ、いつも色々な雑誌で顔だけは拝見しています。内藤さんは、もう、すっかりスタープログラマーですね。

『いやあ、そんなことないですよ。ところで今日はJさんが来るというので言っておこうと思ったことがあります』



▲「ハイドライドII」は、横山社長と内藤さんの共同作品で、横山社長がゲームの企画・デザインを担当し、内藤さんがプログラミングを担当しています。このゲームは、3Dグラフィックを採用し、リアルなゴルフ体験を提供しています。

ギクッ（また、おれ何かヤバイこと書いてたかな、と不安に思うJ）。なんでしょうか。

「実は2年ほど前に、」

◀「内藤さんがスタープログラマーとして登場するのは、この「ハイドライドII」がきっかけです。このゲームは、3Dグラフィックを採用し、リアルなゴルフ体験を提供しています。」



▲「あび」を出している「あびマカシ」や、ソフトを
買った人たちが集まっていたガキ屋は、

あのマルチ・ウィンドウのシステムを導入
したんです』

そういえば、あのマルチ・ウィンドウを
最初に見たときには、えらくカッコいいと
思いましたね、OSみたいで、

『最初だけですか?』(注:この内藤さんの
発音には名古屋なまりがたっぷりであった
のですが、ここでは表現しようがありません
。何かいい方法を思いついた方は「ラジ
オPio」まで)。

いや、もちろん、ず〜っと感激しっぱな
しでしたが…(汗がドット出る)。

『なんだかひっかかった言い方をします
ね』

いやあ、そんなことはないですよ。あ、
あ、あそこにあるテレビ大きいですね(と、
とっさにごまかしたつもりが実は大きな失
敗だった)。

『えっ、ええ、最近実はボク、レーザーデ



▲「あび」のプロセッサを買ったのは、ボクです。

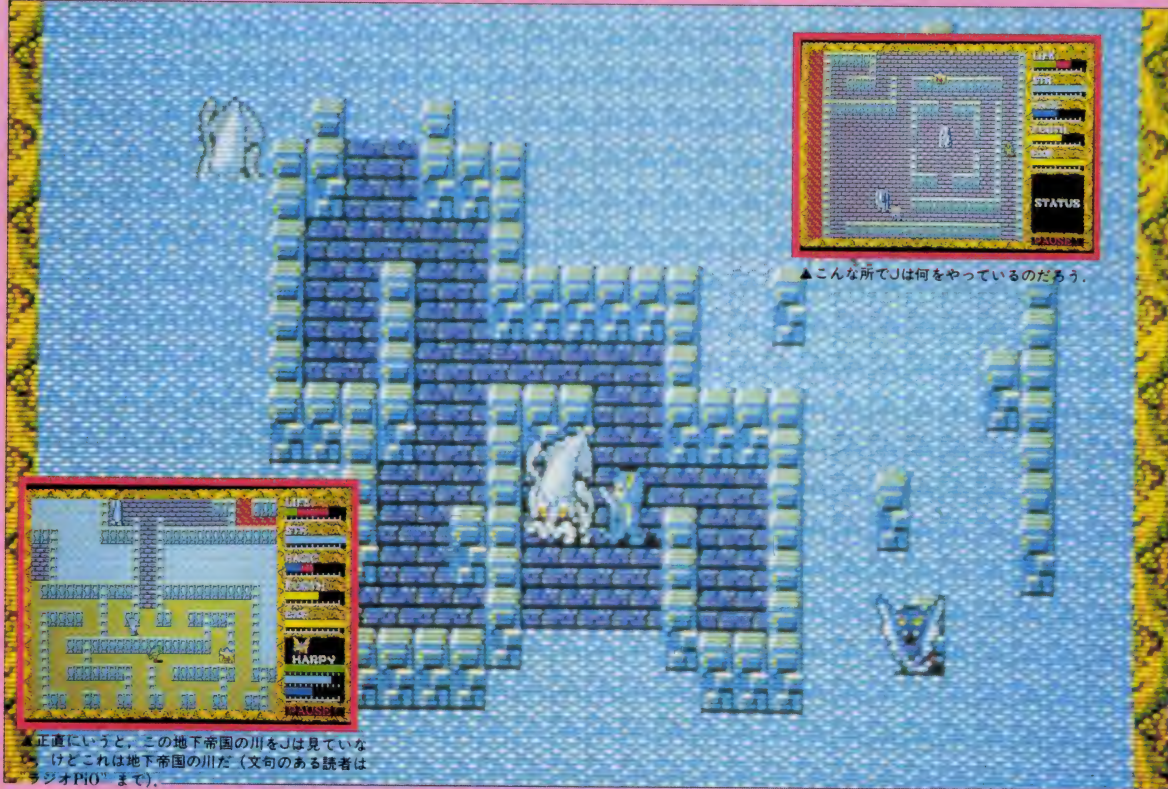
イスを買ったんですよ』(実は内藤さんは
この話をしたがっていたのだった。そして
Jも…悲劇はこうして生まれる。なんて
ね!)

ええっ! 内藤さんもLDユーザーなん
ですか? Jもです。最近、ドルビーサラウン

ドプロセッサも買いましたね。

『本当! ボクもですよ。いやあ、あれは
いいですね、もうやみつきですよ』

以後30分にわたって、「ハイドライドII」
からかけ離れたAV(オーディオ・ビジュア
ル)の話が続く。



▲こんな所でJは何をやっているのだろう。

正直にいうと、この地下帝国の川をJは見えてい
ない(これは地下帝国の川だ(文句のある読者は
「ラジオPio」まで))。

▲ハカ野郎! このイカ! お前のおかげでJは最後まで行けないじゃないか、このゲーム、死ぬ! 一丁! 一丁! 一丁!

…あ、話がずいぶんと脱線しましたがそろそろ「ハイドライドII」の話に戻りませんか。
『そうですね。でもJさん、ボク、こんど37インチのテレビを買おうかと思っているんですけど』

ええっ、あの…(以下30分間再びAVの話題)。
で、「ハイドライドII」の話題に…(名古屋まで来ていったいJは何をやっているのかと反省！)
『わかりました。どうですかJさんの感想は』

は。
いや、もう地上をうろちょろするのがせいっぱいで、とても某テ○ノ○リ○に書いてあった地下帝国までは行けませんよ。あれは最後まで行くのに3箇月ぐらいかかるんでしょ？
『いや、Jさん。それが早い人で、



◀内激さんの部屋の88軍団。おや、壁に見慣れたポスターが。

▶こちらはベストセラーになったFMI版



◀885R発売の「3Dゴルフシミュレーション」



ファミコン版ハイドライド [ハイドライド・スペシャル]

出ましたねとうとう、PiO読者の中にはまたか、と思う人がいるかもしれませんが、ファミコン版のハイドライド。その名も「ハイドライド・スペシャル」が東芝EMIから3月21日に発売になりました。

この「ハイドライド・スペシャル」は、「ハイドライドI」の舞台に、「ハイドライドII」の魔法やモンスターを取り入れたもので、マルチ・ウィンドウもあるのです。

▼これが「ハイドライド・スペシャル」の平原や森のシーン。画面の下に魔法の表示があるのわかるかな。

▼城だ。城だ。だからどうした？ と言っても。

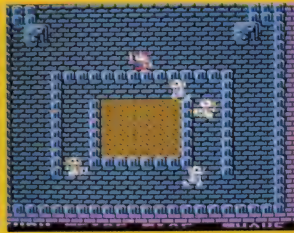
▼このウォームにはさからわないほうがいい。

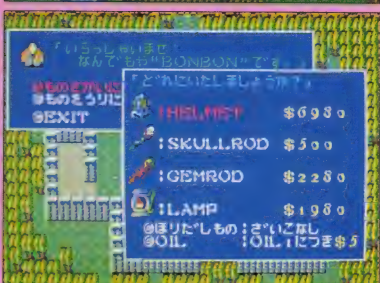
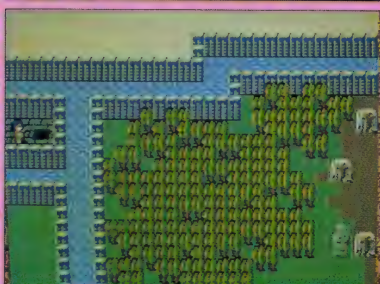
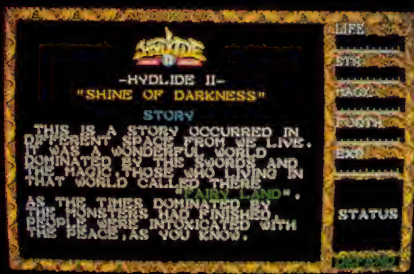


▼ガイコツやナイトたちがうろつく城内。あくまでもこれは「ドルアーガの塔」じゃないからね。



▼このガイコツ軍団を見ていると、古い「シンドバッド」シリーズの映画を思い出すな。「虎の目の冒険」とかさ(も、もしかして、PiO読者は知らなかったりして)。





2日で終わった人がいる

んですよ、解いた人で最後のパスワードを送ってくれた人には先着1000名に認定カードをプレゼントしているんです。まさか、2日や3日じゃ解けないだろうと思っていたんです。ところがなんと買ってから2日で解いて、しかもハガキに簡単すぎたなんて書いてあったんです。クッ、クッ、クッ(内藤さんが泣いている音です)

そんなバケ物みたいな、いや、すばらしい人がいるんですか。しかし信じられませんか。

『ええ、この私でさえも最後まで行くのに8時間かかるゲームなのに…』

そうですね。まあ、そんな人は例外として、このJみたいにどうしようもない人のためにヒントをください。

『そうですね。では、まず地下帝国に行く方法を教えましょう。まずキャラクタを強くしてください』

あの…それができれば苦労しないんですけど…

『えっ! (と、内藤さんのJを見る目が変わる)。それもできないんですか。じゃあ教えますけどね。まず、なんといっても川のほとりに落ちているカギを見つけて塔に入ってください。そして塔の5階にあるレーザーソードを手に入れて…』

ちょっと待ってください。カギはすぐに手に入るからいいよなもの、あの塔に

5階なんてあったんですか?

『………』(内藤さんは驚きのあまり目を開けたまま1分間沈黙)。

……(自分のあまりの無知さかげんに、Jも1分間沈黙)。

『……まず墓場で墓石を壊してください』

(内藤さん、いやいや解説を始める)

…(Jは、どの墓石ですかと聞こうと思って質問しかけるが、やめる)。

『そして、ブラック・クリスタルさえ持たずにいれば、砂漠に街が出現します。そこで魔法を買ってレベルアップしてください。そうして、サーチの魔法が使えるようになれば塔の中でも上にあがる階段は簡単に発見できるはずですよ。ただし、5階にはあちらこちらにわなが仕掛けてあるので気を付けてください』

それで (と、やっとJは口を開く)。

『あとは5階でお金を集め、レーザーソードを手に入れて、防具をそろえてください』

そうすれば簡単に地下帝国に?

『行ければ、ボクが1年間かけて作ったプログラムは何だったんだ、という疑問に悩まされることになりますね』

でしょうね。そのあとは?

『教えてもいいんですけど、あとはJさんの実力に期待していますよ』

必殺名古屋的発想プログラム

でも、もう少しなんかヒントをいただけないでしょうか (と、極端に下手に出るJ)。

『そうですね。では、魔導師の館で魔法を買うときには値切ってください』

えっ?

『魔法の値段は基本的には魔法のレベル×100なんですけど、1/50の確率で1割引きぐらいになります。ですから安くなるまでNを押してネバってください』

なかなかユニークですね?

『まあ、きわめて名古屋的な発想といえますね』

わかりました。あと、もう少し何か。

『えっと、ダンジョンへの入り口は、川の中州と、岩の下です。そして、ダンジョンではグリーン・クリスタルと地下帝国に入るときに使う呪文を手に入れてください』

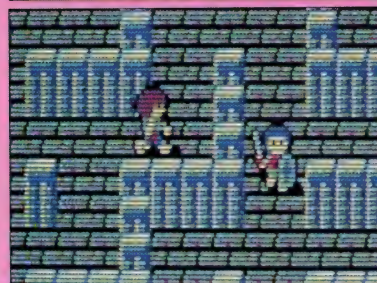
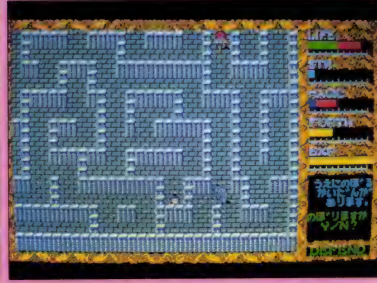
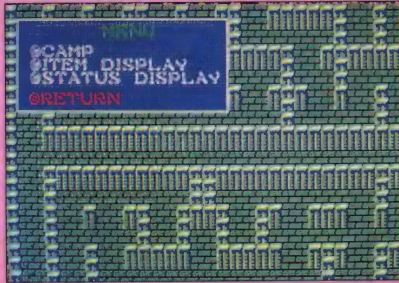
そうですか。なんかこれだけ聞くと勝てそうな気がしますね。

『でも地下帝国のモンスターたちはみんなムチャ強いですよ。あつ、それと、PiOさんは書かなかったけど他の雑誌で、いい防具や武器の値段が高すぎると書いてありましたけど、地下帝国のモンスターを倒せばホイホイとお金は手に入りますよ』

そうですか。

『じゃあJさん、このインタビューが記事になったときには、Jさんが最後まで行っているのを楽しみにしていますよ』

えっ、えええ。どうも今日はありがとうございました(ボーゼンとするJ)。



深々と出た「パイロット」の
パイロット・モード、別にこの文章を書
くのが面倒くさいからこうしただけでは

▶これがMSXのプログラマーたちが楽しんでいる
MSXの「パイロット」モード、別にこの文章を書
くのが面倒くさいからこうしただけでは



絵はきれいだけどMSX2だと…レイドック

単純なシューティング・ゲームだけど、
絵がとってもきれいな「レイドック」。だ
けど、これMSX2専用のゲームなんだよね。
PIO読者の中にMSX2ユーザーってどの

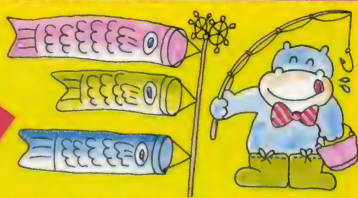
くらいいるのかしら。売れてるとは思えな
いパソコンだもんね。
でも小林さんは、『この「レイドック」で
ハードを売ってみせます』とおっしゃって

ました。それだけ、MSX2は売れてないん
だろうね。

でも、この「レイドック」のグラフィッ
クスの美しさはなかなかでした。そして、
MSX2初の専用ゲーム、一度は見てみても
損はないと思いますが。



PiO ソフト



シーナ 〈ちょっと過激なカーアクション〉

★リアクション

●SystemSoft

■PC-8801mkII/SR/FR/MR ディスク (2枚組) ¥6,800

軽快なリズムに乗ってGO!

誌上でこの軽快な、そしてすばらしいBGMをお見せ(?)できないのがとても残念。また、このスピード感もお見せできないのも残念。

そのすばらしさといったら、我々編集部の人間でさえそれだけで(このゲームに次の面があるということも知らずに)数日間も遊んでいた、というほど。

本当はそれだけではありません。この“SeeNa”にはシナリオが2つあって、それぞれとても“奥が深い”のです。

シナリオ2で、出口はどこだ?



まず、シナリオ1は“トレーニングウェア”と呼ばれる、次に挙げるシナリオ2の練習用。ここでは規定時間内に規定回数コースを回れば、次の面に進めます。また各面にはビットがあり、燃料補給や壁にぶつかったときのダメージの回復をやってくれます。

シナリオ2ではガラッと様相が変わり、ビットで壊れた体(?)を直そう。



り、ちょっとアドベンチャーゲームの雰囲気を持っています。

ゲームの目的は、タイニヤン博士が作った巨大コンピュータを破壊すること。各面は迷路で構成された小都市で(ゲーム全体は小都市が大規模な迷路のようにつながっている巨大都市)、中

シナリオ1の4面目。苦勞します。



にはエンジンやエネルギーといった有用な物が落ちています。

さらに各都市には敵がいて、こいつは体当たりしてやっつけます。ところが、強い敵ほどスピードを上げて体当たりしなければならず、そのためには高性能なエンジンを拾っておかなければなりません。

まだまだ隠された部分があるようですが、まずはこの辺で。

《問い合わせ先》

(株)システムソフト

〒810 福岡県福岡市中央区渡辺通2-4

-8 小学館ビル9F

☎(092)714-6236

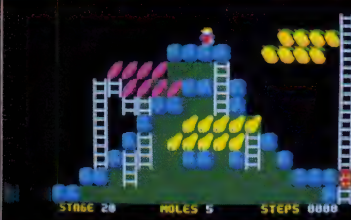
モール・モール2 〈難解パズル・ゲームの第2弾!〉

★パズル

●CROSS MEDIA SOFT ■PC-8801シリーズ、FM-7シリーズ ディスク¥5,800(PC-8801、X1に移植中、X1、FM-7用カセット¥3,800も発売予定)



一番易しそうな子供用の第1面目。



ファンが作った面。



エキスパート用の最終面。

お子様からパズル狂まで

PiO'85年9月号でも紹介した、あの楽しいパズル・ゲーム、“モール・モール”の第2弾が登場しました。そういえば、PiOでもPC-1350用の“ポタコン・モール・モール”がありましたね。

ルールは前作とまったく同じで、おもちゃフルーツを全部拾ったら家に帰らなくてはなりません。

名面の難しさは、一層磨きがかかっ

たようです。エキスパート用といわれる超難解な面(20面もあります)なんて、解ける人がいるのでしょうか。

おっと、今回は難しいだけじゃありません。お子様用の簡単な面も用意されているのです(ただし、お子様用とはいっても後半の何面かはかなり手強いぞぞ)。

その他にも、モール・モール・ファンが作ったという面が40面用意されています。

そう、今回ののは80面もあるのです。おまけに、全80面を自由に見られるというのだから、前作で45面目が解けなかったという人(ちなみに、前作では45面が解けないと次の面が見れなかった)には福音となることでしょう。

《問い合わせ先》

日本エイ・ブイ・シー(株)

〒107 東京都港区北青山3-6-18

共同ビル青山2F

☎(03)486-4121



読者プレゼント

アルバトロス (ゴルフ・シミュレーションの世界!)

★シミュレーション

●TELENET

■PC-8801mkII SR/FR/MR ディスク(3枚組) ¥8,800 (他機種へも移植中)

スクロールするコース!

まず、クラブを選択し、打球の方向を決める。そしてパワーメーターを見ながら、打球の強さを決める…

おっとちょっと待ってください! このアルバトロスでは、打点の位置を決めることができます。ボールの下をたたけばバック・スピンのかかるし、上の方をたたけばトップ・スピンのかかる。さらにはフックやスライスはなんかも簡単に打ち分けることができます。

ゴルフを一度でもやってみるとわか

りますが、フックやスライスなんか、打ち分けようとしたってそうそうできるもんじゃない。大体は知らないうちにというよりフックを打とうとしたらスライスになっちゃった…なんてことの方が多いです。

ところが、このソフトなら大丈夫。キーのタイミングさえ間違えなければ、フックもスライスも自由自在。明日から即プロの仲間入りに… (なんてムリな話かな?)。

さて、ボールが飛んで行きました。画面がボールの行方を追ってスクロールします。まるでランドサットがボー

ルを追っかけているように。

このアルバトロスには、初級から上級まで3種類のコースがあり、各コースとも18ホール。全54ホールがすべて5cm刻みの4096段階で表現されています。

その他にも、軽快なメロディーに乗った楽しいティーブレイク、多機能な割に簡単なキー操作など、いたれりつくせりのゴルフ・ゲームです。

《問い合わせ先》

(株)日本テレネット

〒162 東京都新宿区下宮比町8番地
グランドメゾン飯田橋209号

☎(03)268-1159



図。まさかO.B.じゃないでしょ?

ボール俗ファウウェイ上を飛ぶ。



5オーバー。せめて8オンしたい!

エンジェル (常にマッピングを心がけましょう)

★ロールプレイング

●KG SOFT

■PC-8801シリーズ ディスク¥7,800

初めは普通の女の子でも?

1998年、“全宇宙の悪が降りてきて、地球は壊滅する”と大予言者ノストラダムスによって予言された日も近くなったところ、3人の少女達が集められた。

いうまでもなく、彼女達は“全宇宙の悪”が降りてくるのを防ぐ戦士であり、この物語の主人公、少女戦隊“エンジェル”なのだ。

しかし彼女達は、今はまだ普通の少女。地球が壊滅するまでの1年の間に、彼女達は本物の“エンジェル”にならなくてはならない…

以上がこのゲームのバック・ストーリー。そしてこのゲームの目的は…お



っと、これは言っちゃいけない。この謎を解くのもあなたの使命なのだから。

このゲームは、とてもマップが作りやすい。それに、どうすれば強くなっていき、相手を倒せるかというものもわかりやすい。

いうなれば初心者から中級者クラスのゲーム。しかし、かといってやさしいとは限らない。迷路はとても入り組んでいるし、ある物を手に入れなければ絶対に解けないということもある。

おまけに、ヒョんなことからとても強い敵にしか遭遇しない場所に行ってしまうときがある (そんなとき、ある権利を手に入れていると、非常に助かります)。

これからロールプレイング・ゲームを楽しみたい、という人にはオススメのゲームです。

《問い合わせ先》

(株)ポリシー

〒556 大阪府大阪市浪速区日本橋4-3
-12 ビデオビル4F

☎(06)631-2307

◀床下の部屋にはお宝があるかも…

▶エンジェル3人組、揃いぶみ(?)



ランギスタンからの脱出 (険しい地形と猛獣運と…)

★アドベンチャー

●Star Craft

■PC-9801シリーズ、PC-8801シリーズ、FM-7シリーズ ディスク(2枚組) ¥4,800

必要な物は何かをよく考えて

旅行費用をケチったのが悪かったのか？ あなたは楽しい休暇旅行の途中、アフリカ中部にあるランギスタン国で捕まり、牢獄に閉じ込められてしまった。

“くそ、あのいまましい旅行会社の奴め！”

今さら怒ってもしょうがない。かといって、このまま牢獄暮らしを続けたくないし、見張りの連中の話し声では、どうやらすぐにでも処刑されてしまいそうだ。

“やはり牢を破って脱走する以外に道はない！”



ねずみが出るなんて、世も末じゃ〜。

ところが、このランギスタンという国は、過酷な気象条件と険しい地形で有名な国なのだ。熱い砂漠があるかと思えば、山頂に白い雪をいただく高い山もある。

たとえ、うまく牢から脱け出せたとしても、国境へとたどり着くのは至難の技だろう。それだけ、この国には危険がいっぱいなのだ。

さて、まずは牢獄から脱け出すのが一苦勞。ただ一つの救いは、この牢獄の設備が悪い！ということ。

さらに、“やった！ 脱出できた！”なんてすぐに喜ばないこと。いくら設備が悪いといっても、中にはあとと必要になる物があるだろうから。



外はふぶき。寒いから中に入ろう。

さらにもう一つ、一歩タイミングを誤めると、命を落としてしまう…なんていうちょっとリアクション(?)的な部分もある。

最後に、このゲームには本当のリアクション・ゲームが入っているそうだ。スキーで滑降する場面がそれ(とはいっても私はまだそこまで行ったことがないのだ)。

だから、単にアドベンチャーゲームが得意なだけでは、このゲームはクリアできないのである。

《問い合わせ先》

(株)スター・クラフト

〒171 東京都豊島区雑司ヶ谷3-22-3

☎(03)988-2988



ここでもうにかすれば滑降のシーンに。

ダム・バスターズ (7つのポジションをコントロール)

★リアクション

●Soft Pro International

■PC-9801シリーズ ディスク¥6,800

離陸から爆撃まで…

1943年に行なわれた、イギリス空軍によるルール・ダム爆撃作戦を完全にシミュレートした、というだけあって、このゲームはやたらと忙しい。なにしろ、ダム爆破という単純そうな仕事の割には、7人分の働きをしなければならないのだから。

まあ、単にダム爆破とはいっても、ドイツ軍の強大な軍事力を支えるルー

ル工業地帯の水源をぶっこわす、というのだから、相当なテクニックが必要になるのはわかる。実際に、高度や速度、距離ともにある一定の条件を満たしていないと、この作戦は成功しないのだ。

さて、あなたがコントロールする7人というのは、パイロット、前方銃撃手、後方銃撃手、てき弾手、ナビゲーター、1等機関士、そして2等機関士。それでは、初級用モードである単純

なダム爆撃シーンを例にとって、実際のオペレートを誌上でシミュレートしてみよう。

まず、1等機関士や2等機関士を呼び出して速度をコントロールする。次に、パイロットを呼び出して大まかな高度をコントロールする。さらにてき弾手を呼び出してダム爆破用特殊爆弾をセットし、正確な高度がわかるようにスポット・ライトを点灯する。

これでやっと爆撃の下地ができたわけ、これらを短時間のうちにやらなければならないのだから、どれだけ忙しか想像できるだろう？

話はこれだけじゃない。中級用モードでは敵が出てくるのでこれをやっつけなければならないし、上級用モードではさらに離陸シーンからゲームがスタートする。

ちょっと過激なフライト・シミュレータ、あなたも一度味わってみてはいかがかな？

《問い合わせ先》

ソフトプロ(株) ソフトプロインターナショナル事業部

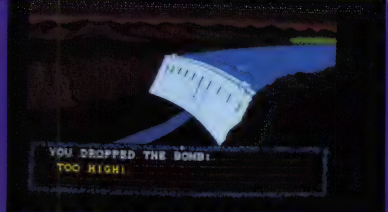
〒530 大阪府大阪市北区西天満6-7-2

梅新東ビル5F

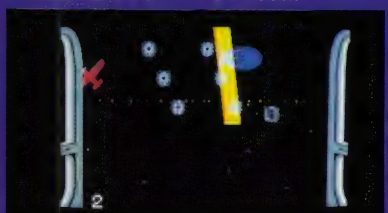
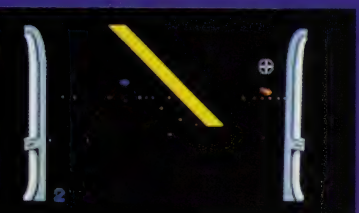
☎(06)363-1221



ナビゲーター。実際の広さはこの6倍。



ダム爆破用爆弾を落下。でもまた失敗。



敵機を撃破！と思ったら被弾してしまった。

読者プレゼント



魔界王 (ヒロイック・ファンタジーアドベンチャー)

★アドベンチャー

●BOND SOFT

■X1turbo/II ディスク(要400ライン・モニタ) ¥5,800/X1シリーズ カセット¥4,000

ロールプレイングの要素もプラス

ここは神々の国に最も近いところにある“アスガルド”という国だ。この国の王女“フェリア”が、17歳の誕生日を迎えるところからこの物語は始まる。

彼女はたぐいまれな霊能力を持っている。その霊能力は、神々と人間とを隔てている“次元の扉”を必ずや開いてくれるだろう。

次元の扉が開かれるということは、これは神々にとっても、人間にとってもよいことだ。すなわち、神々も人間も、永遠の平和と幸福を手に入れることができるのだ。

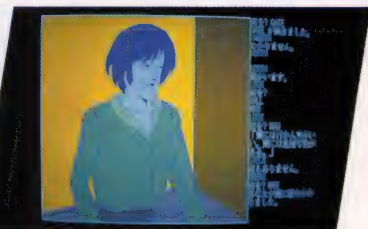
しかし、それをねたむ者もいた。魔界の邪悪なる王者、魔界王“サタン”がそれだ。

サタンは王女の能力が目覚めるのを非常に恐れた。彼女の霊能力は恐らくサタンのそれを凌駕することだろう。そしてサタンはちょっとしたすきをついて王女フェリアを捕え、自らの住む魔界へと連れ去り、そこに閉じ込めてしまった。

さて、ここはドルドの街。この街には、魔界へと通ずる扉があるという。

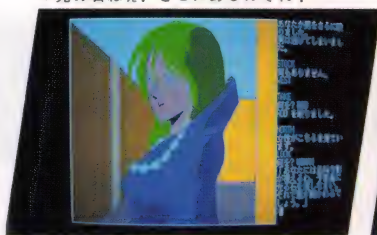


▲王女フェリア。救出できるかな？

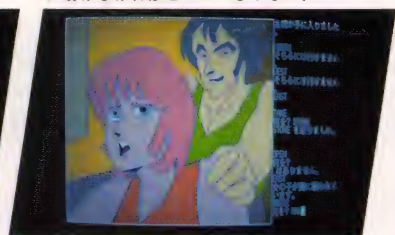


▲自分の腕も上げておかなきゃねえ。

▼光の石ねえ。どこにあるのそれ？



▼助けなければヒーローじゃない！



その街の入り口に今あなたは立っている。もちろん、王女フェリアを救出出すために。

このゲームでは、ロールプレイングの要素がふんだんに盛り込まれている。だから、自分自身の能力を上げていかなければならないし、別名“言葉遊び”とも言われるアドベンチャーとしての

謎も解かなければならない。

特に、ACT5“戦獣の迷宮”では困難な戦いを強いられることだろう。あなたに神のご加護がありますように。

《問い合わせ先》

(株)パスカルII

〒432 静岡県浜松市佐鳴台4-9-10

☎(0534)53-6186

読者プレゼント

応募要領

このコーナーで紹介したゲーム・ソフトのうち、プレゼント・マークの付いたソフトを下記メーカーさんのご協力により皆さんにプレゼントします。

んにプレゼントします。

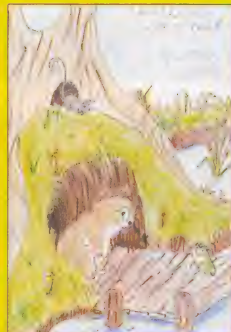
官製ハガキに左下のシールを貼り、①住所②氏名③年齢④職業または学年⑤希望の賞品名称(下記プレゼント表に挙げた賞品の中から1つだけ)⑥対応機種および媒体(カセット版かディスク版か)をはっきり記

入して、'86年5月8日(消印有効)までにPiOプレゼント・コーナー宛に送ってください。なお、当選者発表はPiO'86年7月号で行ないます。

注：応募シールの貼っていないハガキは無効になります。

賞品名称	対応機種	媒体・本数	メーカー
アルバトロス (特製テレホン・カード付)	PC-8801mkII SR/FR/MR	5インチ・ディスク 5本	(株)日本テレネット
魔界王	X1シリーズ	カセット 5本	(株)パスカルII

PiOなイラスト



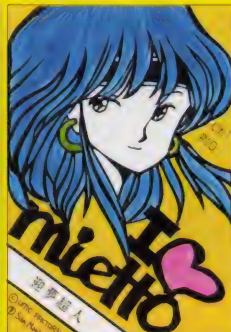
豊田市 エキサイト・ジョン



東京都 TAW



埼玉県 みむろはるKA



北見市 迎夢超人

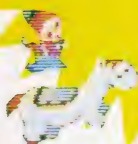


町田市 Ken

ファミリコン

妙技の連続！ サーカス・チャーリー

発売元：ソフトプロ
定 価：4,900円



ますます増えてくるファミコンのソフト、最近の傾向として、ビデオゲームからの移植ソフトが目立ちますが、今回紹介する3本もビデオゲームなどからの移植版です。「サーカス・チャーリー」は、サーカス版のハイパースポーツです。

ライオンに乗って火の輪くぐり、猿たちが邪魔をする綱渡り、2連ジャンプでポニーナス得点をかせぐ玉のり、コントロール

でポニーのスピードをうまくコントロールしなければならないトランポリン、そしてサーカスの花、空中ブランコと5種類の出し物、すべてをクリアしなければならないチャーリー君。

反射神経とタイミングが勝負のこの「サーカス・チャーリー」、おじさんたちにはすすめられないけど、若さで勝負のPiO読者になら...



▲まずはカルク火の輪くぐりから、でも、下に置いてある火のつぼに触れるとベケだよ。



▲そしてカルヘク、ゴール、こんなのは「あたり前田のクラッカー」(古いシャレで申しわけありません、ところで西尾先生はお元気なのでしょうか)。

▼これが至難の技、サーカスの花形「空中ブランコ」だ、地上のトランポリンをうまく使ってブランコからブランコへ。

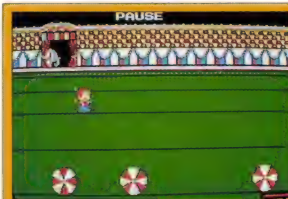


◀これが綱渡り、ときどき出てくる青い猿には要注意。



▲これが必殺の2連の青い猿、だとしたら、もし青い猿が3匹続けて出てきたら「青い3連星」とでもよばれるのだろうか？

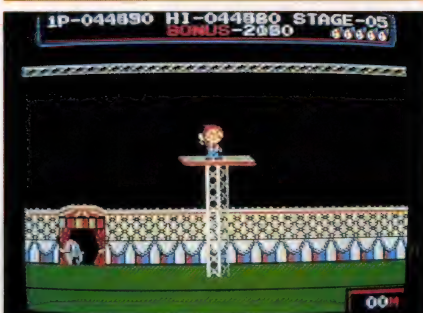
▲また！ジェット・ストリーム・アタックだ！(なんのこっちゃ)



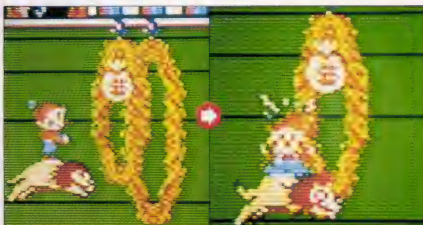
◀これは玉のり、紅白の玉から玉へと飛びうつる。



▶ポニーに乗ってトランポリンヘジャンプ、コントロールでポニーのスピードをコントロールするのが決め手。



▲見事に面クリアのチャーリー君。



▲驚異の2連火の輪くぐり、▲で、ドジるとこうなる...、スのお金。



ピュータ™ゲーム

合体！変身！

マグマックス

発売元：日本物産株
定 価：4,900円

合体ロボのシューティングゲーム「マグマックス」。ゲームセンターでおなじみのこの「マグマックス」もファミコンに登場です。

まずプレイヤーは飛行型のマグマックスを操作しながら地上や地下で、頭部や脚部を見つけて合体してゆき最後は波導ガンを手にはすれば完了です。

しかし、敵も簡単には合体を許してくれません。前から横から攻撃をかけてきては、せっかく合体した頭部や脚部を破壊しようと試みます。

比較的単純な横スクロールのシューティングゲームですが、熱中することうけ合いです。



▲頭部と合体し、手に波導ガンを手にしたマグマックス。ここは地底で、地上とはワープトンネルを通じて自由に行き来できる。どちらの難易度も同じはずだから好みの方を進めばいい。



▲今度は地上に行くマグマックス。



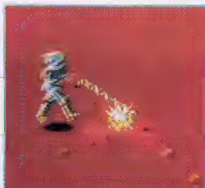
▲海に行くマグマックス。このゲームは草原・砂漠・海・機械化都市のパターンで進む。



▲機械化都市に上陸。しかし頭部がふっ飛んでしまっている。



▲出撃用意完了。行くぞアロー号！...じゃなかった、マグマックスだった。



▲エレベータはマグマックスを地上へ。この雰囲気はウルトラ警備隊のホーク1号そのもの（そういえばホーク1号も、α、β、γの各機が合体していたんだっけ）。



▲やったぞ完全合体成功！次から次へと敵を撃破できるぞ。まん中の星印は多重砲と言って、これを破壊すると中から黒い弾が飛び出し、それにキャラが当たるとボーナス得点をもらえる。

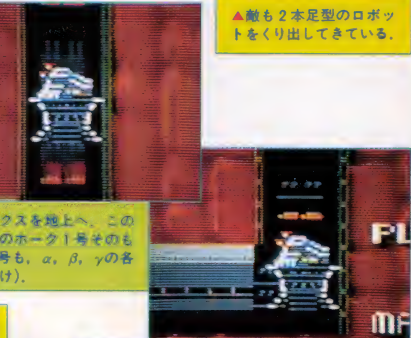
▲ついに敵のコンピュータ「バビロン」登場。このバビロンも地上と地下とで形態が異なる。



▲ついに2台目のバビロン登場。ちなみにこの完全合体型マグマックスは編集部では「おそうじロボット」とよばれていた。



▲敵も2本足型のロボットをくり出してきている。



▲いざ出陣。地下の秘密基地からエレベータで地上に出ようとするマグマックス。

▼バビロンのアップ。これはコンピュータというよりキングギドラですな。そういえばゴジラは復活したのにライバルのキングギドラは復活しないな〜。好きだったんだけどな〜。



気分はランボー2? ジャイロダイン

発売元：タイトー
定 価：4,900円

パタパタと音を立てて飛ぶ攻撃ヘリ、味方のスパイを救出しつつ敵の基地を破壊するのがその指名だ!

最近ではヘリコプターが活躍する映画やテレビがかなりありますね。たとえば「ブルーサンダー」とか「エアウルフ」とか、「ランボー2」でもパイソンとが出てきて、えらく活躍していましたね。

で、そんなストーリーをファミコンに移したのがこの「ジャイロダイン」です。

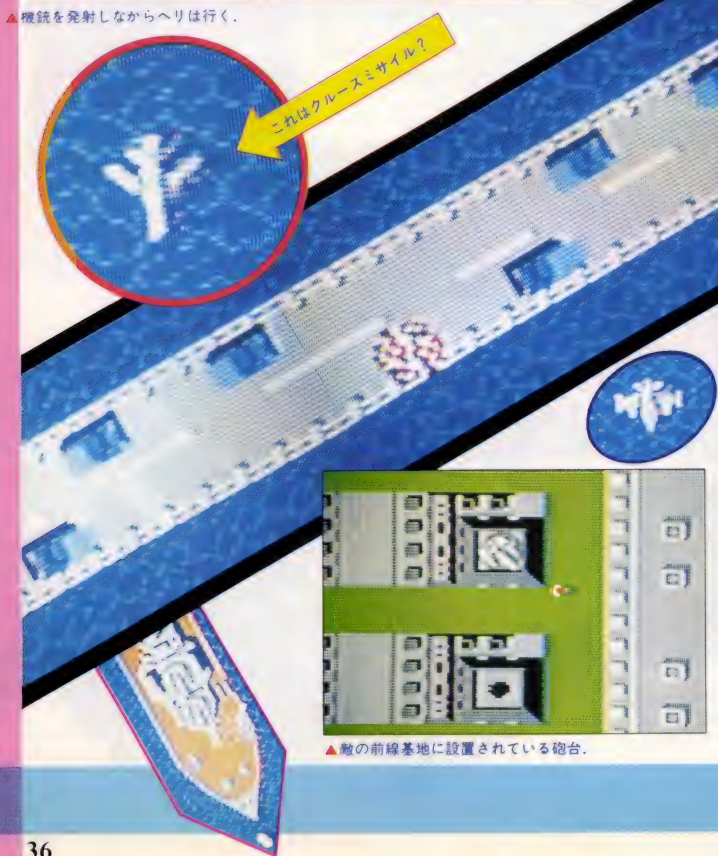
敵のヘリコプター、地上の砲台、戦車、ジェット戦闘機、巡洋艦などなどをバルカン砲と機銃と誘導ミサイルの3種の武器を装備したヘリで撃破してゆくのです。

しかし、何がなんでも攻撃すればいいというわけではありません。地上で手をふっている人たちは味方のスパイなので、その上を通過すればボーナス点になりますし、へたに民間人を攻撃すると点が減っちゃいます。

ヘリコプターの爆音高らかに、いざ敵の基地へ!



▲機銃を発射しながらヘリは行く。



▲敵の前線基地に設置されている砲台。

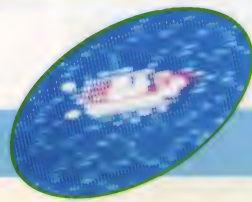


▲橋を渡る敵の戦車。たしかゲームセンター版ではもっとスマートなパンサータイプの戦車だったはずだけど...



▲突然画面を横切る象。この象を撃ち倒すと、

▼このブラミンゴがボーナスで出てきます。これはゲームセンター版にはなかったと思うけど。



ミニサイズ・コーナー

ミニピオ

mini pi o

みんなで打ち込もう!



PC-6000シリーズ

N60-BASIC+(マシン語)

ファイアーレスキュー

FIRE RESCUE

●YUKIKO

あなたはユーカンな消防士です♥

おっと、火事が発生したんだって? よし、現場に急行だ。ナニッ逃げ遅れた人がいる? いくぞ!救出だ!!

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	モード
総	ゲームのアイデアはなかなかのもの、でも動きがちよっとごこちないかな。
評	

遊び方

あなたはFIREMAN “火”をカーソル・キーで操作して、逃げ遅れた人 “大”を救出してください。

救出するにはその人の所まで行き、その人を連れて1階へ降りてこなければなりません。ただし一度に1人しか運べません。

ゲーム中は炎(赤くなる)がすべてを燃え

尽くさんと広がってきます。足下かその人自身に火がつくと焼け死んでしまいます。これはFIREMANも同じです。

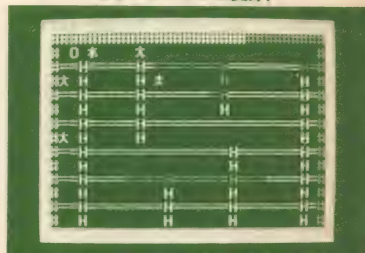
そして、FIREMANが、逃げ遅れた人が焼かれるごとにミスが増え、ミスが4回になるとゲーム・オーバーです。ただし、FIREMANはミスが4回にならない限り出てきます。

なおビルに人がいなくなるとその面はクリアで、次の面へ進みます。

また、画面上の消火栓 “O” のところへ行くと、FIREMANがWATERMAN “水” になります。この状態で **SPACE** キーを押すと、水を8方向のすぐ隣へ出すことができ、この部分へは火はきません。

面パターンを自分で作りたい人は、ページ2の左上から30×14の範囲にBASICのスクリーン・エディタで描いてください (

ウォーターマンに変身!



RETURN キーを押さないようにネ)。

一番外側の壁は “#”，床は “=”，梯子は “H”，消火栓は “O” で描いてください。描き終わったらページ1に戻して **RUN2000** とし、先頭行番号(1000か1200)を入力すればできます。

終わりに

お久しぶりです。YUKIKOの復活第一弾にしてはちょっと情けないかなあ? 初めはオールBASICだったのだけど、あまりに遅いんでマシン語使ったんだけど——やっぱり遅い。

それに、色々と付け加えているうちに長くなってしまいました。すみません。

FIRE RESCUE BASICリスト

```

0 REM [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
1 REM [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
2 REM [ ] FIRE RESCUE [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
3 REM [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
4 REM [ ] FOR PC-6001 [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
5 REM [ ] SERIES [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
6 REM [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
7 REM [ ] BY YUKIKO [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
8 REM [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
9 REM [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
10 REM
11 REM
12 REM-----
130 CLEAR50, &HFFFF
30 IFPEEK(&H8406)<>96THENGOSUB30
80
40 POKE&H8406,96
100 SCREEN 1,2,2:COLOR 1,0,1:CON
SOLE 0,16,0,0:CLS
105 DEF FN R(R)=INT(RND(1)*R)
110 W(0)=32:W(1)=32:W(2)=1:W(3)
=-1:RESTORE
120 FOR I=1 TO 8:READ U(1):NEXT
125 DATA -32,-31,1,93,32,31,-1,-3
128 P=&HDF00:AD=&HE200:I=32:A2=A
D-512
130 ROUND=0:FIRE=1:MI=0:SC=0:FI=
4
140 LOCATE 0,0:PRINT "FIRE RESCU
E SCORE: MISS:"CHR*(40+MI
)
```

```

145 LOCATE10,0:PRINTSC;
150 ON (RD AND1)+1 GOTO 160,170
160 RESTORE 1000:GOTO1000
170 RESTORE 1200
180 LINE(0,0)-(255,191),2,BF
190 COLOR1
200 FOR T=1 TO 14
210 READ A*:LOCATE 1,1:PRINTA*;
220 NEXT I:ME=0:GOSUB950
230 MX=15:MY=14:CH=32:DF=1
240 MF=0:WF=2:FF=0:MM=0
250 SOUND7,28:SOUND9,16:SOUND13,
0:SOUND11,0:SOUND12,1:SOUND10,0
260 SOUND2,0:SOUND3,3:SOUND6,30
270 POKEP,0:POKEP+4,FI+1:COLOR2
280 POKE-7217,2
290 REM-----
300 K=STICK(0):IFK=0THENFORI=0TO
30:NEXT I:GOTO500
310 IFK=7THENIFDFANDMX<29THENYI=
MY:I=MX+1:GOTO360
320 IFK=7THENIFDFANDMX<29THENYI=M
Y:I=MX-1:GOTO360
330 IFK=5THENIFSCREEN(MX,MY+1)=7
29THENYI=MY+1:I=MX:GOTO355
340 IFK=1THENIFCH=729THENYI=MY-1:
X1=MX:GOTO355
350 GOTO400
355 DF=1-DF
360 POKEAD+MX+MY*Q,CH:CH=SCREEN(
)
```

```

X1,Y1):SOUND9,16:POKEAD+X1+Y1*Q,
WF
390 MX=X1:MY=Y1:SOUND10,0:SOUND1
3,0
400 IFMFTHEN420
410 IFCH=29THENSCH=SC+20:GOSUB900
:MF=1:CH=Q:PLAY"E64064":GOTO500
420 IFMY=14THENIFMFTHEN800
430 ONWF-1GOTO440,460
440 IFCH=79THENSCH=SC+5:GOSUB900:
WF=3:PLAY"C64":GOTO 500
450 GOTO500
460 IFSTRIG(0)=0THEN500
470 K=STICK(0):IFK=0THEN500
480 POKEA2+MX+MY*Q+V(K),33
490 WF=2:SOUND10,16:SOUND9,0:SOU
ND13,0
500 IFPEEK(P) THEN540
510 X=FNR(30)+1:Y=FNR(7)*2+1
520 A=SCREEN(X,Y):IFA<35ANDA<6
1THEN510
530 POKEP+2,Y:POKEP+3,X:POKEP,1:
GOTO600
540 EXEC&H040
600 POKEP+8,MY:POKEP+9,MX:EXEC&H
D0E0:IFPEEK(P+6) THEN650
610 EXEC&H0C0:IFPEEK(P+6) THEN85
8
620 GOTO300
650 MI=MI+1:LOCATE31,0:PRINTCHR*
```

```

(48+M1);
655 IFMFTHENME=ME-1
660 PLAY"E16R16G16R16E16D16C16O3
B16A16"
670 IF PEEK(&HFD1B) THEN670
680 Z=AD+MX+MYXQ:POKEZ,CH:POKEZ-
512,Q
690 IF ME=0 THEN 910
695 IF MI<4 THEN230
700 LOCATE7,7:PRINT" G A M E O
U E R"
710 LOCATE6,9:PRINT"YOUR SCORE:"
SC
720 LOCATE6,10:PRINT"HIGH SCORE:
"HS
730 IFSC>=HSTHENLOCATE7,12:PRINT
"YOUR SCORE IS BEST!":HS=SC
740 PLAY"EGEC03BGC"
750 IFPEEK(&HFD1B) GOT0750
760 C=1
770 LOCATE8,15:COLORC:PRINT" PUSH
SPACE KEY!";C=C-3
780 IFSTRIG(0)=0THEN770
790 COLOR1:CLS:GOT0130
800 SC=SC+20:GOSUB900
810 PLAY"D64F64G64B4"
820 MF=0:ME=ME-1
830 IF ME=0 THEN 910
840 GOT0 500
850 PLAY"07C40"
860 MI=MI+1:LOCATE31,0:PRINTCHR*
(48+MI);:ME=ME-1
870 POKEAD+PEEK(P+3)+PEEK(P+2)*Q
+(PEEK(P+4)=2)*Q,Q
880 IF MI=4 OR ME=0 THEN700
890 GOT0300
900 LOCATE10,0:PRINTSC;:RETURN
910 PLAY"E8B6E4G8B6G8O5C40"
915 FORI=0T09:COLOR(IAND1)+1
920 LOCATE7,7:PRINT"N E X T T R
Y !!!"
925 FORJ=0T020:NEXTJ,I
930 IFPEEK(&HFD1B) THEN930
935 RO=RO+1:IFROAND1THENFI=FI-1
940 GOT0 140
950 FOR I=0 TO 7
960 X=FNR(20)+2:Y=FNR(6)*2+2
970 IFSCREEN(X,Y)<92THEN960
980 POKEAD+X+Y*32,29:ME=ME+1
990 NEXT:RETURN
999 STOP
1000 DATA#####
1010 DATA# 0
1020 DATA#####
1020 DATA#####

```

```

=====H#
1030 DATA# H H H
H#
1040 DATA#####
=====H#
1050 DATA# H H H
H#
1060 DATA#####
=====H#
1070 DATA# H H
H#
1080 DATA#####
=====H#
1090 DATA# H H
H#
1100 DATA#####
=====H#
1110 DATA# H H H
H#
1120 DATA#####
=====H#
1130 DATA# H H H
H#
1200 DATA#####
1210 DATA# 0
H#
1220 DATA#####
=====H#
1230 DATA# H H H
H#
1240 DATA#####
=====H#
1250 DATA# H H H
H#
1260 DATA#####
=====H#
1270 DATA# H H
H#
1280 DATA#####
=====H#
1290 DATA# H H
H#
1300 DATA#####
=====H#
1310 DATA# H H
H#
1320 DATA#####
=====H#
1330 DATA# H H
H#
2000 SCREEN1,1,1
2010 INPUT A
2020 POKE-1,A/100:POKE-2,0
2030 FORI=&HDFE0T0&HDFFF:POKEI,1
3:NEXT

```

```

2040 POKE&HFB8D,&HE5:POKE&HFB8E,
&HDF:POKE&HFA32,20
2050 SCREEN ,1:PRINTA*;
2060 NEXT
2100 CLS:PRINT:PRINTPEEK(-1)*100
+PEEK(-2)*10" DATA";
2110 Y=PEEK(-2)
2120 FORX=0T029
2130 SCREEN,2:I=SCREEN(X,Y)
2140 SCREEN,1:PRINTCHR*(A);
2150 NEXT
2160 Y=Y+1:POKE-2,Y
2170 IFY<14THENPRINT:PRINT"RUN 2
100"
2180 LOCATE0,0:END
3000 RESTORE3100:A$="&H"
3010 OUT&H93,2
3020 FORI=&HD00T0&HD0FF:READB$:
POKEI,VAL(A$+B$):NEXT
3030 OUT&H93,3
3040 RETURN
3100 DATAC5,4C,06,E2,26,00,29,29
,29,29,09,C1,C9,00,00
3101 DATAE5,CD,00,00,7E,E1,C9,00
,E5,CD,00,00,77,E1,C9,00
3102 DATAE5,87,C6,38,6F,26,D0,56
,29,5E,E1,7C,82,67,7D,83
3103 DATAE6,F9,00,00,00,00,00,00
,01,00,00,FF,00,01,FF,00
3104 DATA3A,84,DF,47,3A,01,DF,3C
,88,38,01,AF,32,01,DF,08
3105 DATACD,00,00,E6,89,4F,CD,00
,D0,E6,89,87,C6,38,6F,26
3106 DATAD0,79,87,C6,38,5F,54,46
,29,4E,2B,1A,77,13,23,1A
3107 DATA77,79,12,1B,78,12,AF,32
,05,DF,2A,02,DF,CD,20,00
3108 DATA44,4D,CD,00,00,11,00,FE
,19,54,5D,7E,FE,20,20,11
3109 DATA60,69,CD,10,00,FE,20,20
,00,ED,43,02,DF,EB,34,22
3110 DATAC9,3A,05,DF,3C,FE,04,C2
,77,D0,AF,32,00,DF,C9,00
3111 DATA3A,28,FA,E6,07,10,FE,ED
,5F,C9,3E,01,32,06,DF,C9
3112 DATAAF,32,06,DF,2A,02,DF,CD
,10,D0,FE,1D,3E,01,2D,EC
3113 DATA2A,02,DF,2D,CD,10,D0,FE
,1D,3E,02,28,DF,C9,00,00
3114 DATAAF,32,06,DF,2A,00,DF,11
,00,FE,CD,00,D0,19,7E,FE
3115 DATA22,28,C7,11,20,00,19,7E
,FE,22,28,BE,C9,00,00,00

```

PC-6000シリーズ N60-BASIC

PiO星からの脱出

●澤田益延

あなたはエイリアンの生態調査のため、この星PiOにやってきた。

だがエイリアンは外敵だと思い、あなたの船を分解して地中に隠してしまった。あなたは船の部品を取り戻し、PiO星からの脱出を試みるのだった。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	モード1, ページ数に1, リスト6に1を入力してRUN.
総 評	ゲーム中画面がゴチャゴチャしますがよくできています。最後の脱出シーンはGood.

PLAY

MAN "大" をカーソル・キーで操作して、追ってくるエイリアン"@"をさきながら、**[SPACE]** キーでBOMBをセットし、エイリアンを破壊してください。

BOMBはセットしてから数秒たつと爆発し、爆発圏内にエイリアンがいればエイリアンは死に、スコアに(30×残りBOMB数)プラスされます。

そしてある数エイリアンを破壊すると、画面左上の所に宇宙船のパーツが出るので、これを取ってください。するとボーナス

宇宙船のパーツが出現



(100×残りBOMB数)がスコアにプラスされ、1面クリアです。

なお、BOMBがなくなりNO BOMBERと表示されたら、あとはパーツが出るまで逃げるしかありません。

MANは2面と5面をクリアしたとき1人増えます。6面目をクリアすると、脱出シーンのデモがあります。

書き忘れましたが、画面上のブロックのようなのはMANがぶつかっても何も起こりませんが、エイリアンがぶつかるとワープします。

PiO星からの脱出 BASICリスト

```

10 CLEAR100,&HD4FF:CLS:RESTORE9
0
20 FORI=&HD500T0&HD50B:READA$:PO
KEI,VAL("&H"+A$):NEXT
30 DIMP*(10):COLOR1:FORI=1T06:RE

```

```

ADP*(1):NEXT
40 SCREEN2,1,1:CONSOLE,,0,0:COLO
R1:CLS
50 S=0:R=1:M1=5:B1=10:M=6:BL=10:
BH=3

```

```

60 X=20:Y=10:BM=0:Z=0:N$=CHR*(&H
1D)+CHR*(&H1D)+CHR*(&H1D)+CHR*(&H
1D)
70 B$="*****"+N$+CHR*(&H1E)+*****
"+N$+CHR*(&H1E)+*****

```

▶ 図さん、また女の子からチョコもらって「わ〜い！」なんて喜んでいませんか？ 去年はみなみりょうこさんからチョコをもらいながらプ
レゼントもせず、編集部で全部食べたでしょう！なんてね、あー眼い(なんなん?) P.S. 古いこと書いてしまったな〜。
(東中浜は田舎じゃねーぜ！…たぶんの奥野細道)



```

80 C$=">^<<"+N$+CHR$(H1E)+>^<<
+N$+CHR$(H1E)+>^<<
90 CLS:B0=B1:B1=0:AX=4:AY=5:BB=0
:V=1:CL=1:M=M1:N=0:T=R*10
100 SOUND7,8:SOUND8,11:LOCATE10,
5:PRINT"ROUND";R:FORI=1TO5
110 LOCATE11,7:PRINT"READY":FORD
=1TO100:NEXT:F=INT(RND(1)*255)
120 SOUND1,F:SOUND0,F:LOCATE11,7
:PRINT" ":FORD=1TO100:NEXT:N
EXT
130 IFHS<STHENHS=5
140 LOCATE1,0:PRINT"SCORE";S:LOC
ATE12,0:PRINT"HI SCORE";HS
150 LOCATE27,0:PRINT"MAN";M:LINE
(15,35)-(240,100),R,BF
160 LINE(15,35)-(240,100),3,B:PR
INTCHR$(7);:FORI=1TOBL
170 LOCATE3:RND(1)*26,3+RND(1)*1
1:COLOR4:PRINT"0";:NEXT:COLOR1
180 LOCATEAX,AY:PRINT"0":LOCATEX
,Y:PRINT"0":FORI=1TO400:NEXT
190 P$="03V10L16EDEDFFDFDFDCCDCD
FEFEFFFF"
200 P1$="04V10L16DDCDFDFDFDDEDD
DDDDDD":PLAYP$,P1$
210 A=STICK(0):X2=X:Y2=Y:X=X+(A=
7)-(A=3)+(X*3)-(X*29)
220 Y=Y+(A=1)-(A=5)+(Y*3)-(Y*14)
:LOCATEX2,Y2:PRINT" ":
230 P=SCREEN(X,Y):IFP=219THENX=X
2:Y=Y2
240 IFN=1THEN T=T-1:IFT=0THENCL=0
:N=0:GOTO250
250 ONCLGOTO290,280:PRINTCHR$(7)
:CL=2
260 PLAY"V12L20FG":LOCATE10,5:PR
INTP$(R):GOTO280
270 GOTO290
280 IFX=10ANDY=5THENPRINTCHR$(7)
:GOTO270
290 LOCATEX,Y:PRINT"0":IFSTRIG(
0)=1ANDBN=0THEN430
300 ONBGOTO0490
310 X5=AX:Y5=AY:ONINT(RND(1)*2)+
160TO340
320 AX=AX+SGN(X-AX):AY=AY+SGN(Y-
AY):P=SCREEN(AX,AY)

```

```

330 IFP=219THENLOCATEX5,Y5:PRINT
" ":PRINTCHR$(7):PLAY"L20EC":GOT
0620
340 LOCATEX5,Y5:PRINT" ":LOCATEA
X,AY:PRINT"0"
350 IFAX=XANDAY=YTHEN370
360 GOTO210
370 M=M-1:LOCATE30,0:PRINTM
380 SOUND6,8:GOSUB660:FORI=1TO10
:LOCATEX,Y:PRINT"X":LOCATEX,Y
390 PRINT"X":NEXT:IFM=0THEN680
400 X=3+INT(RND(1)*24)+1:Y=3+INT
(RND(1)*9)+1
410 IFX=AXORY=AYTHEN400
420 GOTO210
430 B0=B0-1
440 IFB0<0THENLOCATE7,1:PRINT"X
X NO BOMBER !X*X":B0=0:N=1:GOTO3
10
450 A=STICK(0):B=(A=3)-(A=7):C=(
A=5)-(A=1):BM=1:XX=X+B:YY=Y+C
460 LOCATEXX,YY
470 PRINT"0":LOCATE6,1:COLOR4:P
RINT"BOMBER SET! BOMBER";B0
480 Z=INT(BH):COLOR1:GOTO310
490 LOCATEXX,YY:PRINT"0";
500 Z=Z-1:IFZ=0THENLOCATEXX,YY:B
M=0:GOTO520
510 GOTO310
520 LOCATE6,1:PRINTSPC(23):EX=XX
+INT(RND(1)*3)-1
530 H=ABS(EX-AX):H1=ABS(YY-AY)
:SOUND6,30
540 GOSUB660:LOCATEXX-2,YY+1:PRI
NTB$:IFH<2ANDH1<1THEN560
550 GOTO310
560 LOCATE7,1:PRINT" *** HIT +!
***":SOUND6,20:GOSUB660
570 LOCATEAX-2,YY+1:COLOR3:PRINT
C$:COLOR1
580 FORI=1TO200:NEXT
590 LOCATE7,1:PRINT"
":S=S+30*B0:GOSUB670
600 MO=MO-1:IFMO=0THENCL=0
610 IFR=10THEN650
620 AX=2+INT(RND(1)*26)+1:AY=3+I
NT(RND(1)*10)+1
630 IFAX=XORY=AYTHEN620

```

```

640 GOTO310
650 AX=2+RND(1)*26:AY=3+RND(1)*1
0:GOTO310
660 SOUND7,7:SOUND8,16:SOUND13,0
:SOUND12,90:RETURN
670 LOCATE6,0:PRINTS:RETURN
680 LOCATE8,6:COLOR2:PRINT"X X X 0
AME OVER X X X":LOCATE9,8
690 PRINT" HIT SPACE KEY!"
700 IFSTRIG(0)=0THEN700
710 COLOR1:GOTO40
720 LOCATE0,1:PRINT" っっ! NO.";
R1" PARTS 加え! "
730 PLAY"V12T25505DDEDECDFFEC",
"V12T25504DCEDEERFFEC"
740 LOCATE1,8:COLOR4:PRINTR;" RO
UND CLEAR!! BONUS";B0:"X 100 "
750 IFR=30RR=5THENM+1:LOCATE4,
13:COLOR2:PRINT"PRESENT A MAN"
760 COLOR1:S=S+B0*100:R=R+1:M1=M
14:BL=BL+2:BH=BH+1.5
770 B1=B1+1:IFR=7THEN790
780 FORI=1TO1500:NEXT:GOTO600
790 LOCATE8,6:COLOR2:PRINT"ALL P
ARTS 加え!!":FORI=1TO2000:NEXT
800 SCREEN1,2,2:CLS:SOUND7,7:SOU
ND8,10:SOUND6,31:SCREEN4,2,2
810 COLOR,2:CLS
820 LOCATE12,4:PRINT"てっ!!":FO
R1=1TO200:O=1:GOSUB860:NEXT
830 LOCATE8,3:PRINT"WARP DRIVE S
TART.":COLOR,1:FORI=1TO70:O=0
840 GOSUB860:NEXT:FORI=1TO80:O=2
:GOSUB860:NEXT:LOCATE8,12
850 PRINT"MISSION COMPLETED.":LI
NE(60,68)-(200,112),0,BF:GOTO600
860 OUT&H93,2:LOCATE15,15:PRINT"
<0>":OUT&H93,3
870 IF0=2THENEXEC&H0580:RETURN
880 PSET(RND(1)*255,0),1:EXEC&H0
580:RETURN
890 DATA21,DF,F9,11,FF,F9,01,E0,
17,ED,B8,C9
900 DATA +,+,+,+,+,+,+,+,+,+,+,+

```

PC-8000シリーズ N-BASIC

HOVER

ホバー

●平賀源内

ホバーアタックが欲しかったのですが、なかなか買えないので、その代わりになるようにと思って作りました。本物とは、似ても似つかないようなゲームですが、割と面白いのでやってみてください。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総 評	2人でやること、思わす熱くなってしまう。そんなゲームですね。

遊び方

このゲームは2人用です。ルールは簡単に、弾(*)を撃って相手にぶつけたり、うまく爆発に巻き込んだりして、相手をやっ

つけてください。また、爆発のときの破片(*)に当たっても死んでしまうので、注意してください。

プログラム

オールBASICです。特に工夫した点はありませんが、スピードをなるべく早くするための工夫は、多少あります。

なお、壁にくっついて、その方向に弾を撃つと、壁を壊して飛んで行ったり、"*"の上を弾が通ると消してしまうとか、敵の弾を通り抜けたりしますが、バグではありません。これらの方法で壁を壊して道を作ったりできるので、テクニクとして使っ

HOVER BASICリスト

```

10 WIDTH 40,25:CONSOLE 0,25,0,1:DEFINT A
-Z:DEFNFP(X,Y)=&HFF302+X*2+Y*120
20 PRINT CHR$(12):GOSUB 300
30 X=FNP(36,22):X1=0:X3=-2
40 Y=FNP(2,22):Y1=0:Y3=2
50 IF INP(7)=&H7F AND X1=0 THEN X1=1:X4=
X3:X2=X+X4

```

```

60 IF X1=0 THEN 90
70 IF PEEK(X2+X4)=&HDB THEN X1=0:BEEP 1:
POKE X2-120,42:POKE X2+120,42:POKE X2,0:
BEEP 0:GOTO 90
80 X2=X2+X4:POKE X2,42:POKE X2-X4,0
90 IF (INP(8)=&HBF OR INP(8)=&HAF) AND Y
1=0 THEN Y1=1:Y4=Y3-Y2+Y+Y4

```

```

100 IF Y1=0 THEN 130
110 IF PEEK(Y2+Y4)=&HDB THEN Y1=0:BEEP 1
:POKE Y2-120,42:POKE Y2+120,42:POKE Y2,0
:BEEP 0:GOTO 130
120 Y2=Y2+Y4:POKE Y2,42:POKE Y2-Y4,0
130 C=X1:INP(8):Z=((1-239)-(1-191))*21:X
=X+Z:IF PEEK(X)=&HDB THEN X=X-Z

```

AとBのしれつな駆け引き

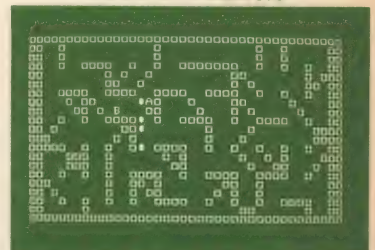


表 操作キー

キャラクタ	右	左	ジャンプ	FIRE
A	[6]	[4]	[8]	[]
B	[V]	[X]	[D]	[SHIFT]

*FIREは向いていた方向に発射され、弾は1発しか出ないので、前の弾が発射するまで次の弾は撃てません。

てください。

最後に

このゲームは、相手によって面白くなるので、何度もやっている程面白くなるでしょう。では、頑張ってください。


```

760 POKE A1,3:A=USR3(&HC000+1280*B+A*4):
NEXT I:FOR I=0 TO K
770 A=RND(1)*17+1:B=RND(1)*9+1:A1=H8B00
+20*B+A
780 P=PEEK(A1):IF P<0 AND P<2 GOTO 770
790 POKE A1,2:W(I)=A1:Z(I)=&HC000+1280*B
+A*4:A=USR2(Z(I)):NEXT
800 L=0:M=0:C=0:G=E MOD 6+1:OUT B1,0:GOT
O 30
810 REM -----data
820 DATA 11,39,B1,CD,15,B0,C9,11,77,B0,C
D,15,B0,C9,11,FB
830 DATA B1,CD,15,B0,C9,7E,23,66,6F,1A,4
F,13,1A,47,F3,E5
840 DATA C5,13,1A,D3,5C,77,D3,5F,13,1A,D
3,5D,77,D3,5F,13
850 DATA 1A,D3,5E,77,D3,5F,23,10,E8,C1,E
1,D5,11,50,00,19
860 DATA D1,0D,20,DB,FB,C9,7E,23,66,6F,1
1,50,00,E5,DD,E1
870 DATA F3,26,10,0E,5C,06,03,2E,04,ED,7
9,AF,DD,77,00,DD
880 DATA A1,2D,20,F5,2E,04,DD,2B,2D,20,F
B,0C,10,E9,DD,19
890 DATA 25,20,E0,D3,5F,FB,C9,10,04,00,0
0,00,00,00,00,00
900 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,0A,0A,0
A,0A,0A,00,00
910 DATA 00,00,00,00,2F,2F,2F,AB,AB,AB,0
0,00,00,00,00,00
920 DATA BE,BE,BE,AA,AA,AA,00,00,00,02,0
2,02,FA,FA,FA,AA
930 DATA AA,AA,00,00,00,02,02,02,AA,AA,A
A,AA,AA,AA,00,00
940 DATA 00,0A,29,19,AA,AA,AA,AA,AA,AA,A
0,68,64,06,A9,55

```

```

950 DATA AA,5A,5A,AA,A5,A5,A0,6A,65,09,A
A,59,AA,55,55,AA
960 DATA 55,55,90,AA,95,0A,AA,5A,6A,95,5
5,AA,56,56,50,AA
970 DATA 55,02,A2,52,A6,A9,A5,AA,6A,6A,4
0,8A,45,02,AA,56
980 DATA A9,AA,A9,69,AA,69,40,AA,55,00,2
8,14,AA,AA,AA,A5
990 DATA AA,A5,00,28,14,00,2A,15,16,2A,1
6,94,AB,94,00,AB
1000 DATA 54,00,0A,05,05,BA,45,50,A2,51,
00,AA,50,00,0A,05
1010 DATA 00,AA,50,00,0A,05,00,AA,50,10,
04,00,00,3C,00,00
1020 DATA 00,00,00,00,00,00,3C,00,00,C3,
0F,0F,0F,0A,00,F0
1030 DATA 00,00,C3,F0,00,03,3F,3E,3F,FC,
AB,FC,0F,00,C0,00
1040 DATA 00,00,FF,BA,FF,FF,AA,FF,00,00,
00,03,02,03,FF,BF
1050 DATA EA,FF,FE,AB,C0,00,C0,03,03,02,
F5,FF,A5,5F,FF,5A
1060 DATA C0,00,3F,3F,3A,51,F3,51,45,
CF,45,FC,FC,AC,FF
1070 DATA FF,FA,51,F3,51,45,CF,45,FF,FF,
AF,CF,CB,CE,FS,FF
1080 DATA A5,5F,FF,5A,D3,C3,93,C3,C2,C3,
FF,BF,EA,FE,FE,AA
1090 DATA 45,03,43,03,F2,03,FA,AA,FA,AA,
AA,AA,40,0F,40,00
1100 DATA 30,00,FF,AA,FF,F5,A0,F5,00,0C,
00,05,0F,00,BF,AA
1110 DATA 3F,04,B2,D4,50,F0,00,15,3F,00,
6D,E8,0D,59,00,00
1120 DATA 54,FC,00,55,FF,00,68,E8,00,25,
2F,00,6A,EA,00,16

```

```

1130 DATA 3E,00,AB,AB,00,16,3E,00,AB,AB,
00,10,04,00,00,00
1140 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
00,00,00,00,00,00
1150 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
00,04,04,0F,00,00
1160 DATA C0,00,00,00,00,00,00,00,00,FF,
00,04,38,00,00,00
1170 DATA 00,00,03,00,41,BE,00,04,38,00,
00,00,00,01,0E,00
1180 DATA 01,0E,00,00,00,00,00,00,00,01,
0E,00,01,0E,00,00
1190 DATA 00,00,00,00,04,38,00,04,38,
00,00,00,00,00,00
1200 DATA 00,04,38,00,04,38,00,00,00,00,
00,00,00,FB,00,00
1210 DATA 3F,00,00,00,00,00,03,00,C0,FC,
C0,30,FF,30,00,C0
1220 DATA 00,03,0F,03,00,F3,00,C0,FF,C0,
00,00,00,00,0F,00
1230 DATA 00,F3,00,00,FF,00,00,E0,00,00,
0F,00,00,F3,00,00
1240 DATA FF,00,00,AA,00,00,03,00,00,FB,
00,00,FE,00,00,00
1250 DATA 00,00,00,00,00,00,E8,00,00,3A,00,
00,00,00,00,00
1260 DATA -1,-1,0,-1,-1,-1,0,0,0,1,0,-
1,1,0,1,1,1
1270 DATA 1,1,0,0,0,0,0,1,0,1,1
1280 REM "MASS-6" (TURN AROUND KEY-SCAN)
1290 REM (C) (P) K. K. SOFT memlxxxxv1
1300 REM '86 1/12(sun) (NO.74)

```

PC-9800シリーズ

N88-BASIC(86)

せんすいかん

●夢人(ゆーめーじん)

太平洋に誤って反物質爆弾が落とされた。
反物質爆弾は常物質と反応してとてつもないエネルギーを放出する。そうすれば地球は消滅してしまうだろう。

この情報をキャッチした科学警備隊は至急回収作業を開始した。

ところが運悪く警備隊の潜水艦が故障した。タイムリミットはあと僅か…

この状況を見ていた1匹のカニがいた。
このカニは地球を救えるか?!

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総評	それほど画面とゲームのアイデアが一致していません。それにスピードも充分ですね。

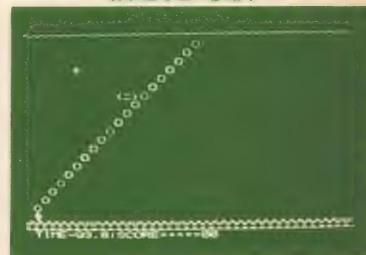
遊び方

カニ(♠)を1, 2キーで左右に動かしながらSPACEキーでアワ(○)をふいて、潜水艦(ニ)を反物質爆弾(◆)の所まで誘導しましょう。

次に注意点をあげておきます。

- ①潜水艦はどんどん沈んでいきます。
- ②潜水艦の真ん中にアワを当てると上昇します。
- ③潜水艦の左右の端にアワを当てると、それぞれ右、左に動きます。
- ④潜水艦の真ん中に爆弾を重ねると回収したことになります。1面クリアです(ぶつかっても死にません)。

潜水艦を左に移動中



⑤TIMEがなくなるとゲーム・オーバーです。

⑥爆弾を一定数回収するとゲーム・オーバーです。

最後に

ゲーム中のプレイヤーが動かしにくい、というゲームを作ってみました。

それと画面の左右がつながっています。

せんすいかん BASICリスト

```

10 OUT&H78,30:OUT&H7A,18:WIDTH 40,25:CON
SOLE 2,20,0,1:DEFINT A-Z:DEF SEG=&H000
20 COLOR 7:LOCATE 15,10:PRINT"GAME OVER"
,,,,,,,"USING"HI-SCORER####0":HS:WAIT&
HE0,4,255:S=0:RANDOMIZE INP(&H71)
30 FOR W=-99 TO -9 STEP 5:F=0:WIDTH 40:C
ONSOLE 2,20,0,1:COLOR 1:LOCATE 0,1
40 PRINT STRING$(39,""):FOR I=0 TO 38:P
OKE 3680+I*4,&H1A:POKE 11872+I*4,&H99
50 NEXT:XRND*20+10:Y=2:E=RND*36+1:T=RND
*15+3:H=23:FOR J=M TO 0:R=RND*6:E=E+(R-0
)-(R-1):E=E+((R-38)-(E-0))*39:T=T+(R-2)-
(R-3)+(T-20)-(T-3):FOR M=9 TO 0 STEP -1:
LOCATE H,22:PRINT "":LOCATE X-1,Y+(Y>3)
:PRINT "":
60 Y=Y+1+(PEEK(X*4+(Y+1)*160)=&HED)+*(PEE

```

```

K(X*4+Y*160)=&HED)*2:X=X+(PEEK((X+1)*4+Y
*160)=&HED)-(PEEK((X-1)*4+Y*160)=&HED):X
=X+((X-36)-(X-1))*35:I=INP(&HE0):K=INP(&
HE9):H=H+(I-253)-(I-247):H=H+((H-38)-(H-
0))*39:COLOR 2:LOCATE E,T:PRINT"O";
70 COLOR 5:LOCATE X-1,Y:PRINT"("):LOCAT
E 1,24:PRINT USING"TIME###.###:SCORE###
###":J,M,S:COLOR 6:LOCATE H,22:PRINT"O"
:FOR D=0 TO W-5:BEEP D MOD (M+1):NEXT:B
EEP 0:IF K<255 THEN COLOR M MOD 6+1:BEE
P 1:PRINT TAB(H);"O":BEEP 0
80 N=(Y>21):J=J-N*99:M=M+N*99:IF X=E AND
Y=T THEN S=9-J:J=1:M=-1:F=1
90 LOCATE E,T+(T>3):PRINT "":NEXT:NEXT:
IF F=0 THEN W=0:GOTO 120
100 COLOR 4:LOCATE X,Y-1:PRINT"O":P=(X<

```

```

19):FOR I=-P*34+2 TO X STEP 1+P:P:COLOR
I MOD 6+1:LOCATE I+(P=0)*2+P,0:PRINT CHR
$(-(P=0)*156);" ";CHR$(P-157):GOSUB 1
40:LOCATE 15,15:PRINT"NICE!":LOCATE ,
21:NEXT:FOR I=-3 TO Y:PRINT
110 FOR J=0 TO 16:BEEP 1:BEEP 0:OUT &H76
,J:NEXT:NEXT
120 NEXT:IF F=0 THEN FOR I=0 TO 9:COLOR
=(0,I MOD 3):OUT&H68,4:GOSUB 140:OUT&H68
,5:GOSUB 140:NEXT
130 IF 9>HS THEN HS=9:GOTO 20:ELSE 20
140 FOR D=0 TO 50:BEEP D MOD 2:NEXT:RETU
RN

```

MZ-1200・80K/C

BASIC

ワンナイン ベースボール 1-9 BASEBALL

●I'm 中日三浦貴美也

ちょっと頭を使うゲームです。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総 評	バットを振るかわりに問題に答える とは考えましたね。でもチェンジし たらランナーぐらひは消して、

遊び方

チーム名を入力すると"ARE YOU READY?"と表示されるので、何かキーを押してください。すると問題が表示されるので、すかさず答のキーを押してください。間違えとOUT、見送ればストライクになります。なお、2ストライク後のファールは

三振となります。

P.S.

はっきり言ってホームランはヤマをはらないと打てません。どうしても打てない人は、52行のTO 200の数値を変えてみてください。

それでは最後に一言、MZユーザー最後の皆、SMUC万歳!!

□参考文献

- 1) Horn: "PiOパーツ: ミュージック", PiO'86年1月号
- 2) Sim: "PiOパーツ: ミュージック", PiO'86年2月号

1-9 BASEBALL BASICリスト

```

1  TEMP07:MUSIC"E3GGRDG6RE1FEFE3CD_AARE
GGRDGGRIAGFE3DCEC"
2  TEMP05:CURSOR0,0:IG=1
3  PRINT"----- BASE BALL GAME
4  PRINT"
5  PRINT"1 -TEAM- 1112131415161718191SC
6  PRINT"
7  PRINT"
8  PRINT"
9  PRINT"
10 PRINT"
11 CURSOR0,12:PRINT"----- RUNNER -----
12 PRINT"
13 PRINT"
14 PRINT"
15 PRINT"
16 PRINT"
17 PRINT"
18 PRINT"
19 PRINT"
20 PRINT"
21 PRINT"
22 CURSOR0,23:INPUT"セコウ?":NO$=CURSOR
0,23:INPUT"コウ?":NU$=
23 CURSOR0,23:PRINT"
24 CURSOR1,5:PRINTNO$:CURSOR1,7:PRINTNU
$
25 GOT040
26 CURSOR7,17:MUSIC"F0":S=0:RETURN

```

```

30 C=INT(RND(1)*8)+1:B=INT(RND(1)*98)+1
:A=B-C:IF A<1 THEN30
31 CURSOR25,16:PRINT" -":A:" = ? ":
RETURN
32 A=INT(RND(1)*9)+1:D=9-A:B=INT(RND(1)
)*D:C=A+B
33 CURSOR25,16:PRINTA:" +":B:" = ?
":RETURN
40 CURSOR25,16:PRINT"ARE YOU READY ? ":
MUSIC"F"
41 GETA$:IFA$="" THEN41
42 IFRND(1)>.5GOSUB30:GOTO44
43 GOSUB32
44 CURSOR27,19:PRINT"COUNT"
45 CURSOR26,21:PRINT"S:  ":IFS>0TH
ENFOR=1TOS:PRINT" ":NEXT
46 CURSOR26,22:PRINT"O:  ":IFO>0TH
ENFOR=1TO3:PRINT" ":NEXT
47 CURSOR7,17:PRINT"
48 POKE4514,145:POKE4513,2:USR(69):FORI
=1TOS:POKE17828,0:GETA$:IFA$="" THEN52
49 A=ASC(A$)-48
50 IFA=C THEN55
51 IFA<>C THEN62
52 FOR=1TO200:NEXTT,I
53 MUSIC"C0":CURSOR7,17:PRINT"スライク!":
S=S+1:GOTO66
54 GOT040
55 ONIGOTO56,57,58,59,60
56 GOSUB26:PRINT"セ・ラン!":R0=4:GOTO70
57 GOSUB26:PRINT"3B HIT!":R0=3:GOTO70
58 GOSUB26:PRINT"2B HIT!":R0=2:GOTO70
59 GOSUB26:PRINT"1B HIT!":R0=1:GOTO70
60 CURSOR7,17:PRINT"ファール!":MUSIC"C":S
=S+1:GOTO66
62 O=0+1:IFO=3 THENO=0:GOSUB26:PRINT"チェ
ンジ":R0=0:R1=0:R2=0:R3=0:GOTO64
63 MUSIC"C0R_C4":GOSUB26:PRINT"OUT !":

```

答えは1桁しかないんだけど

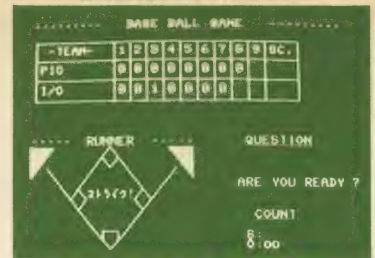


表1 変数表

変数名	内 容	変数名	内 容
NOS, NU\$	チーム名	O	アウト
C	答	R1, R2, R3	ランナー
S	ストライク	P1, P2	得点

表2 行番号マップ

行番号	内 容
3~25	画面作成
26~33	問題作成
40~54	メイン・ルーチン
55~60	打撃処理
62~65	チェンジ
66~67	三振
70~95	ランナー処理
95~	ゲーム・セット

MZ-1200・80K/C

BASIC

K2-パズル K2-PUZZLE

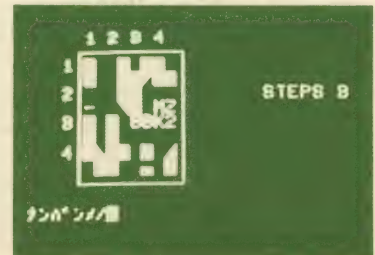
●馬車別当

学校にあるMZを使ってパズルを作ってみました。平面版のルービック・キューブとでも考えてください。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総 評	難しいパズルですね。なかなかよい。

そして訳がわからなくなった



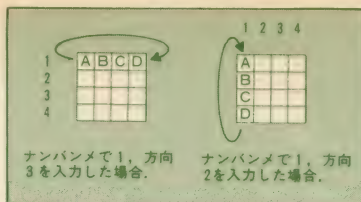
遊び方

RUNしてレベルを入力してしばらくするとスタートします。

まず、「ナンバンメ」と聞いてくるので、動かしたいパネルの列の番号(縦でも横でもいい)を入力します。次に「ウエー１シター２…」と聞いてくるので、動かしたい方向を入れてください。するとパネルが指定した方向に動きます。文章では説明するのが難しいので図を見てください。

なお、作者の意図により完成したかどうかのチェックはしていません。完成したりやめたいときは「ナンバンメ」のときにマイナスの数を入れてください。

パネルの動き



絶句

文字列操作しているところさえ注意すれ

変数表

変数名	内 容
A	パネルを動かす方向
L	レベル
S	ステップ数
Q	動かすパネルの列
D\$()	パネル
I, J, E	ループ用

ばプログラムを読むのは難しいはずですが、ヒマな人は絵を変えて楽しんでください。

K2-PUZZLE BASICリスト

```

10 GOTO400
20 REM ---- MAIN ----
100 CURSOR0,15:INPUT "ナンバンメ:"Q
110 IF Q=0 THEN PRINT"TRY AGAIN":END
120 IF Q<1 OR Q>4 THEN GOTO100
130 INPUT"ウエー１ シター２ ミター３ セッター４:"A
140 ON A GOSUB 200,210,220,230:S=S+1
150 GOSUB 300:GOTO 100
199 REM ---- CHANGE ----
200 C=D$(Q,1):FOR I=1TO3:D$(Q,I)=D$(Q,I+1):NEXT I:D$(Q,4)=C:RETURN
210 C=D$(Q,4):FOR I=4TO2STEP-1:D$(Q,I)=D$(Q,I-1):NEXT I:D$(Q,1)=C:RETURN
220 C=D$(Q,4):FOR I=4TO2STEP-1:D$(I,Q)=D$(I-1,Q):NEXT I:D$(1,Q)=C:RETURN
230 C=D$(1,Q):FOR I=1TO3:D$(I,Q)=D$(I+1,Q):NEXT I:D$(4,Q)=C:RETURN

```

```

299 REM ---- PRINT ----
300 PRINT"00000000 1 2 3 4000000000"
310 FOR I=1TO8:PRINT"          "
320 FOR I=1TO4:FOR J=1TO4
330 CURSORJ,I*2+3,1*2+3:PRINTD$(J,I):NEXT J
340 CURSOR2,1*2+3:PRINT1:NEXT I
350 CURSOR 20,7:PRINT"STEPS":S
360 RETURN
399 REM ---- ショッ セッター ----
400 DIM D$(4,4)
410 FOR I=1TO4:READA$,B$,C=1:FOR J=1TO4
420 D$(J,I)=MID$(A$,C,2)+"0000"+MID$(B$,C,2):C=C+2
430 NEXTJ,I
440 DEF FNR(X)=INT(RND(1)*%) +1:S=0

```

```

450 GOSUB300:CURSOR0,15:INPUT"LEVEL(S-)"
460 L=IPL*5:THEN450
470 FORE=1TO:L:Q=FNR(4):ON FNR(4)GOSUB 2
480,210,220,230:NEXTQ
490 GOSUB300:GOTO 100
500 DATA "00000000"
510 DATA "00000000"
520 DATA "00000000"
530 DATA "00000000"
540 DATA "00000000"
550 DATA "00000000"
560 DATA "00000000"
570 DATA "00000000"
580 :
600 REM ---- K2-PUZZLE VER 1.3 ----

```

MZ-700 Hu-BASIC アルファベット・ロールプレイング ALPHABET RPG

●和田 勝

このゲームは一応ロールプレイング・ゲームですが、なぜか得点が付いています。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総 評	アイデア的にはGood、でも、あまりに強い敵と会ったときには…。

遊び方

カーソル・キーで左右に動きます。初め体力は100で形はCです。体力が0にならないように食べ物(●)を取ってください。取ると体力が30増え、30点入ります。

敵はAが一番弱く、Zが一番強くなっています。自分より弱い敵に当たると体力が3減り、10点入ります。それを3回繰り返すと自分が1つ強くなります(自分の文字が変わる)。また、自分より強い敵に当たると、体力が10減り50点入りますが、自分が1つ強くなります。

最強のZより強くなると面クリアで、ボーナスとして残り体力*10点入ります。

次からは、体力がそのままで初めからやります。そして、体力が0になるとゲーム・オーバーです。

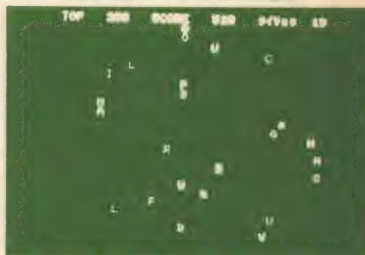
P.S.

初投稿の和田 勝です。名前はまさるじゃ

行番号マップ

行番号	内 容
10~	初期設定
30	スコアなどの表示
40~	敵、食べ物
60	キー入力
60~	画面の外に出るか
80~	何に当たったか
150	自分を表示
160	タイムが0か
170~	面クリア
190~	ゲーム・オーバー

得点が強さか？それが問題だ



なくすぐるです。よろしくお願いします。

鈴木康之さん、できたら4方向か8方向のスクロール・シューティングを作ってくれませんか？

表2 変数表

変数名	内 容
HI	ハイ・スコア
S	スコア
T	自分の体力
X	自分の座標
GT	自分のキャラクタ
ST	自分より弱い敵をやつた数
P	判断用
TI	敵や食べ物の色
TT	敵の文字
W	敵のX座標

ALPHABET RPG BASICリスト

```

10 TEMPO7:HI=0:VR=53248!
20 COLOR0,0:CLS:T=100:GT=67:S=0:X=20:ST=0
30 COLOR7:CONSOLE:CURSOR0,0:PRINTUSING"
TOP ***** SCORE ***** クリソフ 林林林"HI
15S:T:CONSOLE1,24,0,40
40 TI=ROUND(1)*6+1:TT=INT(RND(1)*20)+1:IF
TT>26 THEN TT=177
50 PRINTCHR$(15):W=INT(RND(1)*37)+1:CURS
DRW,1:COLORTI:PRINTCHR$(TT+64)
60 CURSORX,19:PRINT" ":K$=INKEY$(0):X=X
+(K$="←")-(K$="→"):IF X<1 THEN X=1
70 IF X>38 THEN X=38
80 P=PEEK(VR+X*17*40)
90 IF P=71 THEN T=T+30:S=S+30:MUSIC"GO"

```

```

10GOTO 150
100 IF P=0 THEN 150
110 HT=GT:HT=HT-64
120 IF HT>P THEN T=T-3:S=S+10:ST=ST+1:MUS
IC"+A":IF ST=3 THEN ST=0:GT=GT+1
130 IF HT<P THEN T=T-10:S=S+50:GT=GT+11:M
USIC"+C"
140 IF GT=91 THEN 170
150 COLOR5:CURSORX,18:PRINTCHR$(GT):T=T-
1
160 IF T<1 THEN 190 ELSE 30
170 MUSIC"C2R0D2R0E2R4":CLS:COLOR4:CURSO
R 15,12:PRINT"BOUNDS":T*10:"PTS."S=S+T*
10

```

```

180 FOR I=0 TO 2000:NEXTI:GT=67:X=20:CLS:
GOTO 30
190 IF S>HI THEN HI=S
200 MUSIC"+COBAGFEDCDEFGAB+C5R":CLS
210 COLOR1:CURSOR15,10:PRINT"HI-SCORE:";
HI
220 COLOR2:CURSOR17,12:PRINT"SCORE:"S
230 COLOR5:CURSOR13,15:PRINT"TRY AGAIN ?
(Y/N)"
240 K$=INKEY$:IF K$="Y"THEN 20
250 IF K$="N"THEN CONSOLE:END
260 GOTO 240

```

X1シリーズ Hu-BASIC アミダ

●WINALD

くじなどで使うアミダを、点数を競うゲームにしたものです。1～8人で遊ぶ、失格もあり、高得点を得るにはすごく運が良くなければ無理という、単純で難しいゲームです。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総 評	もう少しゲーム性があるともっと面白くなったのに。

ゲームの遊び方

最初に人数を聞いてくるので、1～8を入力してください。

レベル1で失格の×印が1つ、レベル2で2つ、レベル3で3つというように、レベルは7まで上がります。7の次はずっと5になります。

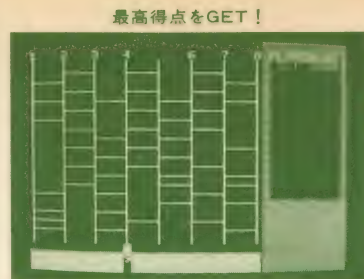
アミダが完成すると、上に“PLAYER1はナンバンメ”というふうに聞いてくるので、1～8を入力してください(前の人が選

んだ所はダメです)。すべての人が入力し終わると、プレイヤー1から順番にアミダをやっていきます。

下に着くと点数が現われ、×なら失格(全

表1 変数表

変数名	内 容
L	レベル
D	色用
Z	(L-1)×Zで回数がわかる
X, Y	座標
B, I, J	ループ用
A, M, N, RE	難用
PE	人数-1
MO	MOVE用
E	下に着いたときの場所
C\$	キャラクタの保存用
MUS\$	MUSIC用
C()	点数用
D()	失格したとき…1
J()	場所決め用
S()	スコア
A(), B()	アミダを作るときに使用



員が失格するとゲーム・オーバー)、1～9ならその数×100がスコアに加算されます。全員が失格しない限り永久に終わりません。ゲーム・オーバーのときのグラフは、トップの人の点数を100%としたグラフです。

上の赤線が99%のライン
中の赤線が50%のライン
上の緑線が75%のライン
下の緑線が25%のライン
で、左からプレイヤー1、2、…というふうになっています。

表2 行番号マップ

行番号	内 容	行番号	内 容
1000～	初期設定	1790～	スコア&失格判定
1280～	アミダ表示	1900～	データ
1440～	プレイヤー場所決め	1920～	スコア表示
1640～	MUSIC	1960～	ゲーム・オーバー
1670～	MOVE		

アミダ BASICリスト

```

1000 '[[[[[ 757 ]]]]]
1010 INIT:WIDTH 40:CLS:RANDOMIZE
1020 DIM A(19),B(19),C(7),D(7),S(7),J(7)
1030 CLS:PRW 2:L=1:PLAY 3000
1040 PRINT"ナム デスカ(1 ガラ B)" : INPUT PE
1050 PE=INT(PE)-1:IF PE<0 OR PE>7 THEN 1030
1060 LINE(232,0)-(319,199),PSET,2,BF
1070 LINE(240,0)-(311,135),PSET,0,BF
1080 FOR I=0 TO PE:D=I+1:IF D>7 THEN D=1
1090 COLOR D:LOCATE 30,(I+1)*2-1:PRINT"PLAYER"+I+1
1100 GOSUB 1930:PAUSE 5:NEXT
1110 '-----< START >-----
1120 LINE(0,183)-(231,199),PSET,1,BF:CONSOLE
1130 Z=Z+1:IF Z>4 THEN L=L+1:Z=0:LOCATE 0,0:PRINT"LEVEL UP":FOR I=0 TO 2:SOUND 0,160:SOUND 1,0:SOUND 7,62:SOUND 8,16:SOUND 12,30:SOUND 13,0:PAUSE 3:NEXT:IF L>7 THEN L=5
1140 LOCATE 0,0:CFLASH 1:PRINT"LEVEL"+L:CFLASH 0
1150 FOR I=0 TO 7:C(I)=0:J(I)=9:NEXT
1160 FOR I=0 TO 19:A(I)=0:NEXT
1170 FOR I=0 TO 7
1180 A=INT(RND(1)*8)
1190 IF C(A)<>0 THEN 1180
1200 C(A)=I
1210 NEXT
1220 FOR I=0 TO 7
1230 LOCATE I*4,23
1240 TE$=MID$("XXXXXXXX187654",8-L,8)
1250 PRINT MID$(TE$,C(I)+1,1)
1260 C(I)=VAL(MID$(TE$,C(I)+1,1))
1270 NEXT
1280 FOR J=0 TO 6
1290 FOR I=0 TO 6
1300 A=INT(RND(1)*18)+1
1310 IF A(A)<>0 OR B(A)<>0 THEN 1300
1320 IF RE>2 THEN 1350
1330 IF B(A-1)<>0 THEN RE=RE+1:GOTO 1300
1340 IF B(A+1)<>0 THEN RE=RE+1:GOTO 1300
1350 B(A)=1:RE=0
1360 NEXT
1370 FOR I=0 TO 19
1380 LOCATE J*4,I+2
1390 IF A(I)=0 AND B(I)=0 THEN PRINT"

```

```

I"
1400 IF A(I)=1 AND B(I)=0 THEN PRINT"↓"
I"
1410 IF A(I)=0 AND B(I)=1 THEN PRINT"↑"
1420 A(I)=B(I):B(I)=0
1430 NEXT:NEXT
1440 '-----< MAIN >-----
1450 FOR J=0 TO 7:LOCATE J*4,1:PRINT MID$("12345678",J+1,1):NEXT
1460 FOR I=0 TO PE
1470 IF D(I)=1 THEN 1540
1480 KEY 0,"":LOCATE 0,0:PRINT"PLAYER "+I+1:" A ナム デスカ":IN$=INKEY$(1)
1490 M=VAL(IN$)-1:IF M<0 OR M>7 THEN 1480
1500 N=0:FOR J=0 TO I-1:IF J(I)=M THEN N=1
1510 NEXT:IF N=1 THEN 1480
1520 J(I)=M:D=I+1:IF D>7 THEN D=1
1530 COLOR D:LOCATE M*4,1:PRINT"■":COLOR 7
1540 NEXT
1550 LOCATE 0,0:PRINT SPACE*(28)
1560 FOR B=0 TO PE:E=J(B)
1570 IF D(B)=1 THEN 1850
1580 X=J(B)*4
1590 Y=1:C$="" : MO=0
1600 D=B+1:IF D>7 THEN D=1
1610 COLOR D:LOCATE X,Y:PRINT"■":COLOR 7
1620 CFLASH 1:COLOR D:LOCATE 30,(B+1)*2-1:PRINT"PLAYER"+B+1:CFLASH 0
1630 PAUSE 10
1640 '-----< MOVE >-----
1650 READ MU$:IF MU$="END" THEN RESTORE
1660 GOTO 1650
1670 PLAY MU$
1680 LOCATE X,Y:PRINT C$
1690 IF MO=0 THEN Y=Y+1
1690 X=X+MO
1700 C$=CHR$(INP(&H3000+Y*40+X))
1710 COLOR D:LOCATE X,Y:PRINT"■":COLOR 7
1720 IF C$="" THEN 1780
1730 IF MO=0 AND C$="↑" THEN MO=11:E=E+1:GOTO 1770
1740 IF MO=0 AND C$="↓" THEN MO=-11:E=E-1:GOTO 1770
1750 IF MO=0 THEN 1770
1760 IF C$<>"-" THEN MO=0

```

```

1770 GOTO 1650
1780 FOR I=0 TO 16:LINE(E*32,183+I)-(E*32+7,183+I),PRESET:NEXT
1790 '-----< SCORE >-----
1800 IF C(E)=0 THEN D(B)=1:CREV 1:LOCATE 30,B*2+1:PRINT"PL"+B+1:"ジャグ":CREV 0:PLAY 150:PLAY"03D4R1D4R1D4R102D7":PLAY 300
0:GOTO 1850
1810 FOR J=0 TO C(E)-1
1820 S(B)=S(B)+100
1830 I=B:GOSUB 1930:PAUSE2:NEXT
1840 COLOR D:LOCATE 30,B*2+1:PRINT"PLAYER"+B+1
1850 N=0:FOR I=0 TO PE:IF D(I)<>1 THEN N=1
1860 NEXT:IF N=0 THEN E=100:FOR I=0 TO 6
000 SOUND 50:I=I+1:PLAY I:PLAY"03D4R1D4R1D4R102D7":NEXT:PLAY 120:PLAY"03D4R1D4R1D4R102D7":GOTO 1970
1870 COLOR7:NEXT
1880 PAUSE 20:GOTO 1120
1890 '-----< DATA >-----
1900 DATA C,A,E,G,B,05D,03B,G,F,05D,E,04
F,G,A,B
1910 DATA END
1920 '-----< PRINT SCORE >-----
1930 SOUND 0,250:SOUND 1,0:SOUND 7,62:SOUND 8,16:SOUND 12,30:SOUND 13,0
1940 COLOR D:LOCATE 31,(I+1)*2-1:PRINTUSIN"G$C:*****":S(1)
1950 COLOR7:RETURN
1960 '-----< GAME OVER >-----
1970 CLS 4
1980 FOR I=0 TO 199 STEP 10
1990 IF I=50 OR I=150 THEN D=4 ELSE IF I=100 THEN D=2 ELSE D=7
2000 LINE(45,199-I)-(250,199-I),PSET,D
2010 NEXT:I=I+1:IF D>7 THEN D=1
2020 C=0:FOR I=0 TO PE
2030 IF S(I)>C THEN C=S(I)
2040 NEXT
2050 FOR I=0 TO PE
2060 IF S(I)=0 THEN 2090
2070 D=I+1:IF D>7 THEN D=1
2080 LINE(I*25+50,199)-(I*25+70,199-S(I)/C*199),PSET,D,BF
2090 NEXT:KEY 0,""

```


FM-7シリーズ

バクダン

●の丸

A国の姫がB国の悪い王に連れさられてしまった。FM国の戦士は、B国の城に入り込み姫を探した。姫はいた。が、そこは“バクダンの間”なのであった。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総評	アイデア的にはなかなかよい。でも、もう少し情報を細かくしてバズルっぽくさせてもよかったね。

遊び方

まず爆弾の数を聞いてくるので、20~80の間で指定してください。

②⑥のキーで下、右に動き、ランダムにある(見えない)爆弾をかわしながら右下の●の所まで行ってください。後戻りはできないので慎重に!

なお、自分(◆)の右下の2つ以内に爆

バクダン BASICリスト

```
10 WIDTH40,20:RANDOMIZE TIME:COLOR5=X=1:Y=1:COLOR=(5,5)
20 INPUT "バクダンの間 カス (20-80) ":W:IF W<20 OR W>80 THEN 10
30 CLS:LINE(15,7)-(535,160),PSET,,B
40 COLOR7:FOR Q=1 TO W
50 X1=INT(RND(1)*32)+1:Y1=INT(RND(1)*15)+1
60 LOCATEX1,Y1:PRINT"*":NEXT LOCATE X,Y:PRINT "
```

```
70 COLOR2:LOCATE32,15:PRINT"●":COLOR5:COLOR=(7,0)
80 U=SCREEN(X+1,Y):I=SCREEN(X,Y+1):O=SCREEN(X+2,Y):P=SCREEN(X,Y+2)
90 IF CHR$(U)="*" OR CHR$(I)="*" THEN COLOR=(5,2):GOTO110
100 IF CHR$(O)="*" OR CHR$(P)="*" THEN COLOR=(5,6) ELSE COLOR=(5,5)
110 LOCATEX,Y:PRINT"●":IF X=32 AND Y=15 THEN170
```

```
120 A$=INPUT$(1):LOCATEX,Y:PRINT "
130 X=X+((A$="6")*(X<32))
140 Y=Y+((A$="2")*(Y<15))
150 IF CHR$(SCREEN(X,Y))="*" THEN 160 ELSE 50
160 F$="GAME OVER":GOTO180
170 F$="HAPPY END":SYMBOL(100,80),"タマ子フレア カイトウ",3,2
180 COLOR=(7,7):SYMBOL(100,100),F$,5,2,6
190 A$=INPUT$(1):COLOR=(5,5):RUN
```

手探りで進むというのも…コワイ!



弾があると黄色、1つ以内だと赤、2つ以内ないと青色に画面全体が変わります。

変数表

変数名	内 容
W, Y, X1, Y1	爆弾の数 自分のX, Y座標 爆弾のX, Y座標

FM-7シリーズ
BASIC

RIGHT

●TOSHIMI

画面内のダイヤを全部拾う、パズルゲームです。面数は全部で5面。うまくクリアできるかな?

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総評	一番遅くても解けないこともあるのに、一番速くしてやってみたら…とてもよくできたゲームです。

遊び方

最初にレベルを聞いてくるので、1~5

の数字を入力してください(1が一番速い)。

使用するキーは **SPACE** だけです。矢印が上を向いているときに押すと右に、右を向いているときに押すと下に…と、

SPACE キーを押すごとに進行方向右側に曲がります。

なお、ゲーム開始およびプレイは **RETURN** キーです。

P.S.

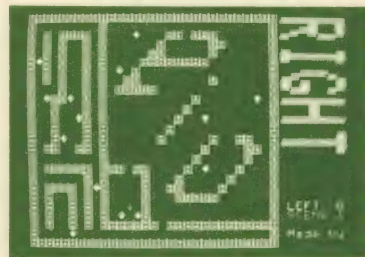
画面データは、壁を1, 空白を0として

RIGHT BASICリスト

```
1 REM
2 REM /// RIGHT
3 REM
4 REM ||| Copyright 1985. |||
5 REM
6 REM \\\ By-HITOSHI. SUGA
7 REM
8 REM
9 REM
10 WIDTH40,25:COLOR7,0:GOTO51
11 LINE(20,23)-(28,23),CHR$(29),6
12 IF INKEY$<>CHR$(13) THEN 12
13 X=20:Y=23:DX=-1:DY=0:H=1:B$=CHR$(29)
14 FOR I=1 TO T:NEXT
15 IF INKEY$<>" " THEN 21 ELSE H=H+1
16 IF H=5 THEN H=1
17 IF H=4 THEN DX=0:DY=1:B$=CHR$(31)
18 IF H=2 THEN DX=0:DY=-1:B$=CHR$(30)
19 IF H=1 THEN DX=-1:DY=0:B$=CHR$(29)
20 IF H=3 THEN DX=1:DY=0:B$=CHR$(28)
21 X=X+DX:Y=Y+DY:E=SCREEN(X,Y)
22 IF E=8HF4 THEN U=10 ELSE U=0
```

```
23 IF E=8HEA THEN K=10 ELSE K=0
24 COLOR13:LOCATEX-DX,Y-DY:PRINT"■":
25 LINE(X,Y)-(X,Y),B$,6:BEEP1:BEEP0
26 IF U<0 THEN 29 ELSE IF K=0 THEN 14
27 PLAY"t250o6164cdefgab"
28 P=P+1:IF P=15 THEN 43 ELSE 14
29 SOUND11,255:SOUND12,30:SOUND2,10
30 SOUND3,15:SOUND4,23:SOUND5,13
31 SOUND7,49:SOUND6,80:SOUND8,16
32 SOUND9,16:SOUND10,16:SOUND13,0
33 FOR I=0 TO 15:LOCATEX,Y:COLOR2
34 FOR J=0 TO 80:NEXT:PRINT"X":COLOR13
35 LOCATEX,Y:FOR J=0 TO 80:NEXT
36 PRINT"8":NEXT:X=28:Y=23
37 MA=MA-1:LOCATE31,20:COLOR7
38 PRINTUSING"LEFT ##"MA
39 IF MA=0 THEN 40 ELSE 11
40 SYMBOL(24,72),"GAME OVER",6,5,2
41 SCREEN7,0:SCREEN7,7:A$=INKEY$
42 IF A$<>CHR$(13) THEN 41 ELSE 56
43 SYMBOL(20,72),"O.K.",15,5,2
44 FOR I=0 TO 20:PLAY"o5cdefgabagfedc"
```

へんな所に入っちゃったなあ



2進数にし、それを16進数に変換しているの、面データを4分の1に圧縮することができました。

4, 5面はかなり難しいと思います。自分は頭がいいと思っている人、考えることが好きな人は56行のSS=1を4にしてみてください。いきなり4面目から始まります。

```
67 FOR I=1 TO 23:LOCATE1,I:FOR J=1 TO 7
68 AZ=VAL("&H"+MID$(Z$(SS,I),J,1))
69 COLOR13:PRINT ZA$(AZ):NEXT J,I
70 LINE(28,23)-(28,23),CHR$(&H1D),6
71 FOR I=1 TO 15
72 A=RND*27+1:B=RND*22+1
73 IF SCREEN(A,B)<135 THEN 72
74 LOCATEA,B:COLOR3:PRINT"&":NEXT
75 P=0:GOTO 11
76 DATA "■■■■", "■■■B", "■■■B", "■■■B"
77 DATA "■■■■", "■■■B", "■■■B", "■■■B"
78 DATA "■■■■", "■■■B", "■■■B", "■■■B"
79 DATA "■■■■", "■■■B", "■■■B", "■■■B"
80 REM DATA
100 DATA0000000,7FF0FE,4000002,5FF9FFA
101 DATA500000A,57F9FEA,540002A,55F9FAA
```

```
102 DATA55000AA,5579EAA,0000000,0000000
103 DATA0000000,5579EAA,55000AA,55F9FAA
104 DATA500002A,57F9FEA,500000A,55F9FFA
105 DATA4000002,7FF9FFE,0000000
106 DATA0000000,5E80DC0,5281060,5283040
107 DATA5287F00,5280000,5280400,12BE000
108 DATA3280100,2280200,2280400,2280800
109 DATA228104C,6680086,0080104,7EEC208
110 DATA0284410,7AB4C20,4AB47C0,4AB4000
111 DATA4AB4000,4AF0FFF,0000000
112 DATA0000000,121F100,7391100,0015F00
113 DATA7395F00,1215F00,0010000,00FDF00
114 DATA7F81000,00AD500,0081100,FBF700
115 DATA02812A,0280100,7F7BF00,0078000
116 DATAFFFFF54,0000100,0293100,628C900
117 DATA0000100,7FFFFF8,0000000
```

```
118 DATA0000000,7FFDFFE,4004002,5FF524A
119 DATA094002,5415FE7,5414000,5057FF7
120 DATA01417F,5ED5B00,40141E4,7EF7FE0
121 DATA40000EA,5EB7EE0,4280224,4ABEA00
122 DATA4A9BAAA,4AB0A20,42DBAB8,62D0A00
123 DATA7610A00,7777ABF,0000000
124 DATA000107F,7D01000,40212A0,5938283
125 DATA4121288,4129618,000009D,01D3FC0
126 DATA7C001D4,0552984,1552D14,0552816
127 DATA0152922,7D52FE2,0552808,3152840
128 DATA0552907,7D52D08,0152C02,0152830
129 DATA0142901,7FEFFFE,0000000
```

FM-7シリーズ BASIC

ヒトヘヤアドベンチャー

●YOU

PiO'85年11月号の"Diamond HOUSE"を参考に、アドベンチャーゲームを使ってみたいので、ぜひ遊んでみてください。

★ミニPiOインフォメーション

実行するまで	リストどおりに入力してRUN.
総評	部屋が一つでも結構難しいですね。

遊び方

部屋から出るのが目的です。コマンドの入力は、動詞を入力してから名詞を入力し

てください。たとえばミル **RETURN** ヘヤ **RETURN** だす。

結末は5通りあります。5回も遊べて、お得なアドベンチャーゲームです。そして最後に点数が付きます。なぜか10点取るのが一番難しいと思います。

変なアドベンチャーとは思いますが、許してくださいな。なんせ、アドベンチャーを作ったのが初めてなもん。

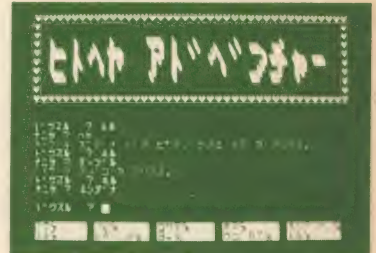
今回はロールプレイングがいいな。アドベンチャーはせつかく作っても自分では遊べないもんね。

ヒトヘヤアドベンチャー BASICリスト

```
10 * ONE ROOM ADVENTURE By YOU
20 WIDTH40,25:CONSOLE 12,10,1,0:CLEAR 15
60
30 DIM M$(27),M(27),D$(14),Z$(42):GOSUB
1320
40 * MAIN
50 COLOR7:INPUT"トウズル "A$
60 INPUT"ナニ "B$:B$=B$+" "KEY 10,B$+CH
R$(13):C=C+1:COLOR C:IF C=6 THEN C=0
70 FOR I=0 TO 27:IF B$=M$(I) THEN A=I+1
ELSE NEXT:BEEP:PRINT"ナニ?":GOTO 50
80 FOR I=0 TO 14:IF A$<>D$(I) THEN NEXT:
BEEP:PRINT"ナニスル?":GOTO 50
90 ON A GOTO 100,130,170,220,270,330,380,
420,480,510,560,600,640,680,730,790,850,
900,950,1000,1030,1090,1110,1140,1170,1
200,1230,1260
100 * HOLE
110 IF A$=D$(13) AND M(0)=1 THEN A$=Z$(4
0):GOTO 1300
120 GOTO 1290
130 * ROOM
140 IF A$=D$(0) THEN PRINT M$(4):M$(5):M
$(12):M$(13):M$(16):IF M(17)=0 THEN PRI
NT M$(17):
150 IF A$=D$(0) THEN PRINT Z$(33):GOTO 5
0
160 GOTO 1290
170 * TOBACCO
180 IF A$=D$(0) THEN PRINT Z$(6):GOTO 50
190 IF A$=D$(4) AND M(2)=0 THEN PRINT Z$
(36):M(2)=5:GOTO 50
200 IF A$=D$(5) AND M(2)=5 THEN IF M(19)
=5 THEN PRINT Z$(8):M(2)=2:GOTO 50 ELSE
PRINT Z$(7):GOTO 50
210 GOTO 1290
220 * ASH TRAY
230 IF A$=D$(0) AND M(2)=0 THEN PRINT Z$
(4):GOTO 50
240 IF A$=D$(4) THEN PRINT Z$(5):GOTO 50
250 IF A$=D$(3) AND M(24)=0 THEN PRINT M
$(24):Z$(34):M(24)=2:GOTO 50
260 GOTO 1290
270 * TABLE
280 IF A$=D$(0) THEN PRINT M$(3):IF M(2)
=0 THEN PRINT M$(2):
290 IF A$=D$(0) THEN PRINT Z$(33):GOTO 5
0
300 IF A$=D$(1) THEN PRINT Z$(2):GOTO 50
310 IF A$=D$(3) OR A$=D$(4) THEN PRINT
```

```
Z$(3):GOTO 50
320 GOTO 1290
330 * BOOKSHELF
340 IF A$=D$(0) THEN PRINT M$(6):IF M(7)
=0 THEN PRINT M$(7):
350 IF A$=D$(0) THEN PRINT Z$(33):GOTO 5
0
360 IF A$=D$(3) THEN PRINT Z$(3):GOTO 50
370 GOTO 1290
380 * BOOK
390 IF A$=D$(2) THEN PRINT Z$(16):INPUT
A$:IF A$=5B2 THEN PRINT Z$(18):GOTO50 EL
SE PRINT Z$(17):GOTO 50
400 IF A$=D$(3) AND M(26)=0 THEN PRINT M
$(26):Z$(34):M(26)=2:GOTO 50
410 GOTO 1290
420 * BOTTLE
430 IF A$=D$(0) THEN PRINT Z$(9):GOTO 50
440 IF A$=D$(4) AND M(7)=0 THEN PRINT Z$
(36):M(7)=5:GOTO 50
450 IF A$=D$(7) AND M(7)=5 THEN IF M(22)
=5 THEN PRINT Z$(14):M$(25):Z$(34):M(25)
=2:M(7)=1:GOTO 50 ELSE PRINT Z$(12):GOTO
50
460 IF A$=D$(1) THEN IF M(8)=1 THEN PRIN
T Z$(11):GOTO 50 ELSE PRINT Z$(20):GOTO
50
470 GOTO 1290
480 * WINE
490 IF A$=D$(6) AND M(7)=5 THEN PRINT Z$
(10):M(8)=1:GOTO 50
500 GOTO 1290
510 * WALL
520 IF A$=D$(0) THEN PRINT M$(10):M$(14)
:Z$(33):GOTO 50
530 IF A$=D$(1) THEN IF M(14)=1 THEN PRI
NT Z$(28):GOTO 50 ELSE PRINT Z$(20):GOTO
50
540 IF A$=D$(7) THEN IF M(14)=1 THEN PRI
NT Z$(29):M(0)=1:GOTO 50ELSE PRINT Z$(12)
:GOTO 50
550 GOTO 1290
560 * SWITCH
570 IF A$=D$(1) THEN PRINT Z$(20):GOTO 5
0
580 IF A$=D$(8) THEN IF M(10)=0 THEN PRI
NT Z$(19):M(10)=1:SCREEN7,0:GOTO 50 ELSE
PRINT Z$(37):M(10)=0:SCREEN7,7:GOTO 50
590 GOTO 1290
600 * ELECTRIC LIGH
```

次は何しようかな～



変数表

変数名	内 容
M\$()	名詞
D\$()	動詞
O\$()	音楽
Z\$()	メッセージ

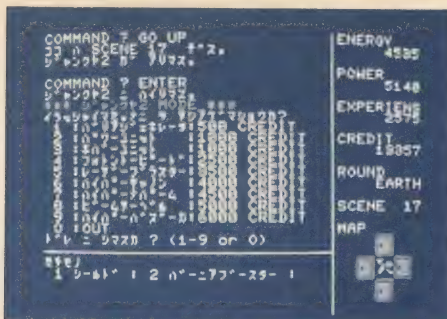
※プログラムについてはREM文を見てください。

なお、ミュージック部分はPiOパーツのをお借りしました。どうもありがとうございました。



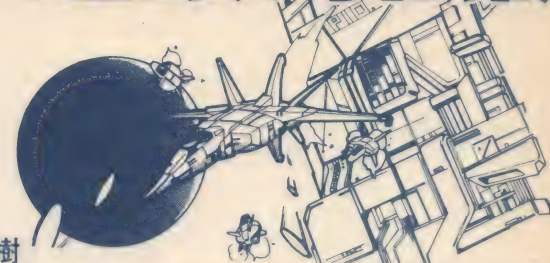
●X1シリーズ

BASIC(CZ-8CB01 Ver1.0)+(マシン語)



■高野真樹

超銀河伝説



特集

ロールプレイング・ゲーム

遠い、遠い昔。はるか彼方の宇宙で話です。その宇宙では、人々は争いもなく幸福に暮らしていました。科学技術も発達し、生活は大コンピュータの「Mather」によって管理され、快適な毎日を送っていました。

ところがある日、この「Mather」が反乱を起こし、人々を支配してしまったのです。「Mather」に管理されていた人々は、すでに無気力になっており、「Mather」の思いのままになってしまいました。

しかし、この「Mather」の支配から逃れ、「Mather」の送り出す戦闘メカと戦っている人々も、わずかながら残っていた。そしてあるとき、1人の若者が「Mather」を倒すために旅に出たのです。「Mather」のいる惑星「HDE226868」へ向かって…。

■プログラム・インフォメーション

音	語	BASIC	2本
白	!!		
動き・操作性	→→→		
サウンド	♪♪♪		
編集部評	マップは少し小さいようですが、なかなか楽しめますね。(O)		

表1 変数表

変数名	内容
ENAGY	B.Aのエネルギー
POWER	B.Aの攻撃・パワー
XPEN	B.Aのエクスペリエンス
CREDIT	B.Aのクレジット
CO\$	コマンド入力用
SCENE	場所
ROUNDS(3)	場所(惑星)
MOVE	移動方向
	1:上
	2:右
	3:下
	4:左
OBJ\$(75)	そのSCENEにある品物
MAN\$(75)	そのSCENEにある店、人、敵
HAVE\$(7)	B.Aの持ち物
C	カーソル・時記憶
ENAMES\$(11)	敵の名前
EN	敵の種類
SE	B.Aの戦闘力
TEKI, TEK	敵の戦闘力
RO	惑星の種類
NO	サウンド用
NEED	サーチ用
ENTER\$	店の種類
EXCHC	交換する物の種類
PLUN(7)	持ち物のボーナス・パワー
JANK\$, JANKC	品物の種類、値段
AN\$	敵からの返事
COMB	敵との戦闘回数
R0, R1	音楽用

表2 データ・エリア

アドレス	内容
F820~FADE	敵からの返事
FAE0~FB23	ゲーム・オーバーメッセージ
FB30~FB4D	TALK文メッセージ
FB50~FB64	MOVEメッセージ1
FB70~FB84	MOVEメッセージ2
FB90~FB9F	MOVEメッセージ3
FBA0~FBBA	ドック内メッセージ1
FBC0~FBE8	ドック内メッセージ2
FBF0~FC22	ドック内メッセージ3
FC30~FC5E	WARPメッセージ1
FC60~FC7B	WARPメッセージ2
FC80~FCAF	WARPメッセージ3
FCB0~FCF1	音楽データ(2バイトずつ)
FD00~FE2F	場所データ(4バイトずつ)
FE30~FEBF	品物および値段(16バイトずつ)
FEC0~FEFA	Travelerメッセージ

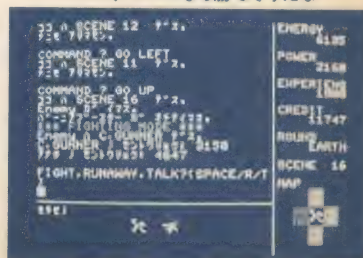
移動した先に敵がいる場合、自動的に戦闘モードになります。戦闘モードになったときに使えるコマンドは、**[SPACE]**が戦闘(FIGHT)、**[R]**が逃げる(RUNAWAY)、**[T]**が話をする(TALK)の3つだけです。

戦闘を選んだ場合、敵と自分の戦闘力が表示され、戦闘に入ります。そして敵に勝つと経験値が上がり、ときには敵が残っていたものを手に入れることができます(ただし持ち物は全部で7個までです)。なお、敵が残っていた物のうち、必ず必要なものが各惑星ごとに2~3個ずつあります。それがないとWARPしたときに失敗してしまいます。

話し合いのときには、運がよければCREDITなどがもらえることもあります。また重要なことを教えてくれるかもしれません。そして逃げるときには、いくらかエネルギーを取られます。

建物には3種類あり、交換所、ジャンク屋、ドックです。このうちドックは、ただ中に入るだけでエネルギーを補給してくれる

フームノこいつなら勝てそうだな



入力方法

というようなクサイ話で始まりましたが、要するにこのゲームの目的は3つの惑星を旅して、ところどころにいる戦闘メカを倒しつつ、自分のメカである「Battle Armor」(B.A)の装備を強力にして、コンピュータ「Mather」を倒すことです。

さて入力方法ですが、まずPCGデータとマシン語データのプログラム(リスト1)を入力します。そして、

SAVE "HGS DATA" RETURN

として必ずセーブしてください。

次に、メイン・プログラム(リスト2)を入力します。そして必ず、

SAVE "HGS MAIN" RETURN

として、前のデータの後にセーブしてください。

また、実行するときはテープを巻き戻して、

RUN "HGS DATA" RETURN

とすると、データをセット後メイン・プログラムを読み込んで、デモがスタートします。

なお、このプログラムはHu-BASICのVer 1.0 (CZ-8CB01)で書かれています。Ver 2.0ではコマンドやフリーエリアの関係で実行できないと思われます。

遊び方

デモ中に**[SPACE]**キーを押すと画面が切り換わり、**[S]**キーでゲーム・スタートです。

さて、画面に「COMMAND?」と出ているときは、コマンドの入力を求めています。この状態での使用キーは、**[8][2][4][6]**キーがそれぞれ上下左右の移動キー、**[SPACE]**が落ちていた物を拾う(GET)、**[W]**がWARPする、**[E]**が建物に入る(ENTER)、**[S]**がデータのセーブ、**[L]**がデータのロード、**[ESC]**がコマンドの一覧表となっています。

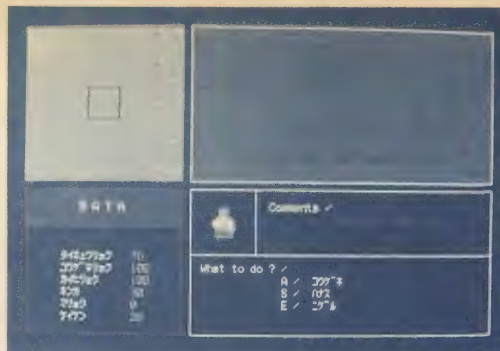
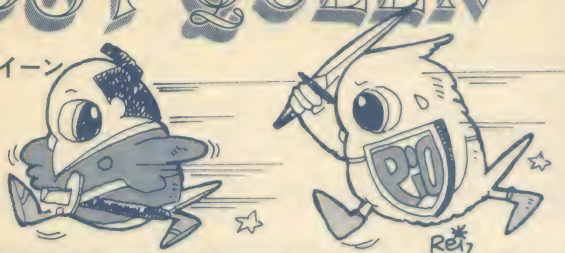


PC-9800シリーズ

N88-BASIC(86)+マシン語

LOST QUEEN

ロスト クイーン



■野生児

中世ヨーロッパのとある平和な小国で、ある日突然王女が誘拐された。どうやら日本国江戸時代へ連れ去られたらしい。

あなたは幻のものとされる炎の剣、盾、鎧を装備、江戸時代へのタイム・トンネルを捜さねばならない。

ストーリーはPiO'86年1月号のものと同じですが、内容は異なります。

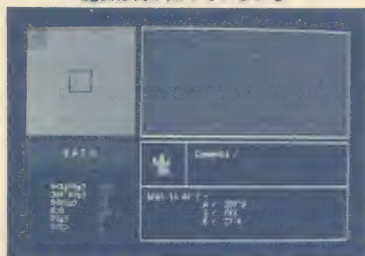
■プログラム・インフォメーション

書 語	N88-BASIC (86) マシン語 0000~01FFF 0000~269F 0000~0C7F
面 白 さ 動 き・操 作 性 サ ウ ン ド	!!! → → → ♪ ♪
編 集 部 評	シンプルなるロールプレイングですが、もう少し登場キャラクタに凝ってほしいですね。 (Ti)

入力方法

- ①リスト1のBASICを入力しSAVE "LOST T-PRO" としてセーブします。
- ②DEF SEG=&H1B00を実行した後、モニタからリスト2のマシン語を入力し、BSAVE "LOST-MAC", O, &H200でセーブします。
- ③DEF SEG=&H1B00を実行した後、モニタからリスト3のマシン語を入力し、BSAVE "LOST-DAT", O, &H26A0でセーブします。
- ④DEF SEG=&H1B00を実行した後、モニタからリスト4のマシン語を入力し、

魔法は何か知っているかも



BSAVE "LOST-MAP", O, &HC80でセーブします。

なお各過程の前で、必ずリセットしてください。

遊び方

RUN "LOST-PRO"でスタートです。最初にNew GameかOld Gameか聞いてきますから、初めてならN, そうでなければOを入力してください。

移動は[2][4][6][8]キーで、セーブは[HELP]キーです。あとは画面の説明でわかると思います。なお、エリアは80×40=3200エリアあります(山には入れません)。

助言

最初から、すべてのエリアを見ようとするのは無謀です。まず武器、防具を売る町で武器、防具を装備して、弱い敵と戦い、寺院、薬物を売る町で耐久力の回復、攻撃

リスト1 LOST QUEEN BASICリスト

```

100 *****
110 ***** LOST QUE
120 *****
130 *****
140 *****
150 *****
160 ***** INITIALIZE *****
170 SCREEN 3,0:COLOR 7,0,,7
180 WIDTH 80,25:CONSOLE 0,25,0,1
190 CLS 3
200 CLEAR :&H1C00:DEF SEG=&H1C20
210 BLOAD "LOST-DAT"
220 DEF SEG=&H1E9A
230 BLOAD "LOST-MAP"

```

```

240 DEF SEG=&H1C00
250 BLOAD "LOST-MAC"
260 FOR J=1 TO 6
270 READ TR(J)
280 NEXT
290 FOR J=1 TO 10
300 READ NAMS(J)
310 READ MR(J,1),MR(J,2),MR(J,3),MR(J,4),MR(J,5)
320 NEXT
330 FOR J=1 TO 5
340 READ DS(J)
350 NEXT
360 LOCATE 20,12:PRINT " NEW Game or
OLD Game ?
370 LOCATE 20,13:PRINT " NEW ... [N]
OLD ... [O]
380 INPUT W$:CLS:IF W$="N" THEN 420
390 IF W$="O" THEN OPEN "QUEEN" FOR INPU

```

表 変数表

変数名	内 容
TR(1)	主人公の耐久力
TR(2)	主人公の攻撃力
TR(3)	主人公の回避力
TR(4)	主人公の所持金貨
TR(5)	主人公の魔法
TR(6)	主人公の経験
NAMS(N)	敵の名前
MR(N,1)	敵の耐久力
MR(N,2)	敵の攻撃力
MR(N,3)	敵の回避力
MR(N,4)	敵の所持金貨
MR(N,5)	得られる経験

力の増強、etcをしながら、炎の剣、鎧を手に入れてください(炎の盾は寺院、町では得られません)。

敵の出現する頻度、強さは、野原<道<川の順です。なお難しすぎると思われたら、DATA文をいじってくださっても結構です。

動きが遅いと思われたら*WATサブルーチン内をいじってください。

では頑張ってください。タイム・トンネルを見つけてください。

終わりに

タイム・トンネルは、ある能力の制約を満たさなければ開きません。

キャラクタ表示ルーチンは山田裕之氏(8086マシン語入門②)のルーチンを使用させて頂きました。厚くお礼を申し上げます。

■参考文献

"ペーパーウェア PC-9801 [2]", 工学社

pio

```

520 TOCHI=PEEK(&HC)
530 GOSUB *S01
540 COLOR 5:LOCATE 50,15:ON TOCHI+1 GOSUB
B 560,570,580,590,600
550 GOTO 610
560 PRINT " /ナヲ ？" :RETURN
570 PRINT " ミヲ ？" :RETURN
580 PRINT " カヲ ？" :RETURN
590 PRINT " マヲ ？" :RETURN
600 PRINT " シン ？" :RETURN
610 GOSUB *UAI
620 IF PEEK(&H1B)=&HB AND PEEK(&H1A)=&HA
2 THEN GOSUB *FIN
630 IF PEEK(&H1B)=0 AND PEEK(&H1A)=&HAC
THEN GOSUB *FIR
640 IF TOCHI=3 THEN 680
650 IF TOCHI=4 THEN 1120
660 GOTO *APPEAR
670 -----
680 COLOR 6:GOSUB *UAI:FOR II=0 TO 2:GOSUB
*UAI:FOR J=0 TO 30:NEXT:GOSUB *S01:IN
XT
690 LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ ? (Y/N)
700 V$=INKEY$:IF V$="Y" OR V$="y" THEN 7
30
710 IF V$="N" OR V$="n" THEN LOCATE 50,1
5:PRINT SPC(20):GOTO *IDOU
720 GOTO 700
730 KIN=PEEK(&H1A)
740 LOCATE 50,15
750 IF KIN=&HDE THEN PRINT " ヲカ ？"
760 IF KIN=&HDE THEN GOTO 940
770 IF KIN=&HDE THEN PRINT " ヲカ ？"
780 IF KIN=&HDE THEN GOTO 940
790 GOSUB *UAI:GOSUB *UAI:COLOR 7
790 LOCATE 50,15:PRINT " トレヲ カリカ ?
790 LOCATE 40,20:PRINT " A: タイキリョクカイヲ
(20)
800 LOCATE 40,21:PRINT " B: マカノクシ
(20)
810 LOCATE 40,22:PRINT " C: ヲツ
(20)
820 LOCATE 40,23:PRINT " P: カヲ
830 V$=INKEY$
840 IF V$="A" AND TR(4)>19 THEN TR(1)=TR
(1)+30:GOTO 890
850 IF V$="B" AND TR(4)>19 THEN TR(5)=TR
(5)+5:GOTO 890
860 IF V$="C" AND TR(4)>19 THEN TR(3)=TR
(3)+3:GOTO 890
870 IF V$="P" THEN *IDOU
880 GOTO 830
890 GOSUB *S01
900 TR(4)=TR(4)-20
910 GOSUB *TR.HYO
920 GOTO 830
930 -----
940 GOSUB *UAI:COLOR 7
950 LOCATE 50,15:PRINT " トレカ ？ /イリツカ ?
960 LOCATE 40,20:PRINT " A: ヲカ (50)
P:イリツカ
970 LOCATE 40,21:PRINT " B: ヲカ (50)
980 LOCATE 40,22:PRINT " C: ヲカ /イリツカ (500)
990 LOCATE 40,23:PRINT " D: ヲカ /イリツカ (500)
1000 V$=INKEY$
1010 IF V$="A" AND TR(4)>49 THEN TR(4)=
TR(4)-50:TR(2)=100:GOTO 1070
1020 IF V$="B" AND TR(4)>49 THEN TR(4)=
TR(4)-50:TR(2)=100:GOTO 1070
1030 IF V$="C" AND TR(4)>49 THEN TR(4)=
TR(4)-50:TR(2)=100:GOTO 1070
1040 IF V$="D" AND TR(4)>49 THEN TR(4)=
TR(4)-50:TR(3)=TR(3)+100:GOTO 1070
1050 IF V$="P" THEN *IDOU
1060 GOTO 1000
1070 FOR II=0 TO 5:GOSUB *S01:FOR J=0 TO
20:NEXT:NEXT:GOSUB *TR.HYO
1080 LOCATE 50,15:PRINT SPC(20)
1090 LOCATE 50,15:PRINT " ヲカ /イリツカ:TR(2)
/イリツカ:TR(3)
1100 FOR J=0 TO 3:GOSUB *UAI:NEXT:LOCATE
50,15:PRINT SPC(28)
1110 GOTO 950
1120 -----
1130 COLOR 6:GOSUB *UAI:FOR II=0 TO 2:GOSUB
*S01:FOR J=0 TO 30:NEXT:GOSUB *S01:IN
XT
1140 LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ ? (Y/N)
1150 V$=INKEY$:IF V$="Y" OR V$="y" THEN
1180
1160 IF V$="N" OR V$="n" THEN LOCATE 50,
15:PRINT SPC(28):GOTO *IDOU
1170 GOTO 1150
1180 LOCATE 7:GOSUB *UAI:LOCATE 50,15:PRI
NT " /イリツカ /イリツカ
1190 LOCATE 40,20:PRINT " A: タイキリョク ヲ
カ (20)

```

```

1200 LOCATE 40,21:PRINT " B: ヲカ /イリツカ
(20)
1210 LOCATE 40,22:PRINT " C: カイリョク ヲ
カ (20)
1220 LOCATE 40,23:PRINT " D: マリョク ヲ
カ (20)
1230 V$=INKEY$
1240 IF V$="A" AND TR(4)>19 THEN TR(1)=T
R(1)+25:GOTO 1300
1250 IF V$="B" AND TR(4)>19 THEN TR(2)=T
R(2)+4:GOTO 1300
1260 IF V$="C" AND TR(4)>19 THEN TR(3)=T
R(3)+4:GOTO 1300
1270 IF V$="D" AND TR(4)>19 THEN TR(5)=T
R(5)+5:GOTO 1300
1280 IF V$="P" THEN *IDOU
1290 GOTO 1230
1300 TR(4)=TR(4)-20
1310 GOSUB *S01:GOSUB *TR.HYO
1320 GOTO 1230
1330 -----
1340 *APPEAR
1350 RANDOMIZE VAL(RIGHT$(TIME$,2))
1360 RN=INT(RND*5+1)+TOCHI
1370 IF RN<5 THEN *IDOU
1380 -----
1390 LN=INT(RND*15+1)+TOCHI*5
1400 COLOR 6
1410 FOR J=0 TO 2:BEEP 1:BEEP 1:BEEP 1:F
OR J=0 TO 10:BEEP 1:FOR II=0 TO 30:NEXT
:BEEP 0:NEXT:BEEP 1:BEEP 0:NEXT
1420 ON LN GOSUB 1440,1440,1440,1450,145
0,1450,1460,1460,1460,1470,1470,1470,148
0,1480,1480,1490,1490,1500,1500,1510,151
0,1520,1520,1530,1530
1430 GOTO 1540
1440 TEKI=1:RETURN
1450 TEKI=2:RETURN
1460 TEKI=3:RETURN
1470 TEKI=4:RETURN
1480 TEKI=5:RETURN
1490 TEKI=6:RETURN
1500 TEKI=7:RETURN
1510 TEKI=8:RETURN
1520 TEKI=9:RETURN
1530 TEKI=10:RETURN
1540 LOCATE 50,15:PRINT SPC(20)
1550 COLOR 2:LOCATE 50,15:PRINT NAM$(TEK
I) / カ /イリツカ !!
1560 POKE &H1C,TEKI+5
1570 A=&H43:CALL A:GOSUB *UAI
1580 -----
1590 COLOR 7:LOCATE 40,20:PRINT " A / ヲ
カ
1600 LOCATE 40,21:PRINT " S / A
72
1610 LOCATE 40,22:PRINT " E / ニ
カ
1620 LOCATE 40,23:PRINT "
1630 V$=INKEY$
1640 IF V$="A" THEN ENER=MR(TEKI,1):GOTO
*ATTACK
1650 IF V$="S" THEN ENER=MR(TEKI,1):GOTO
*SPEAK
1660 IF V$="E" THEN ENER=MR(TEKI,1):GOTO
*ESCAPE
1670 GOTO 1630
1680 -----
1690 *ATTACK:COLOR 2
1700 LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ /イリツカ !!
:GOSUB *UAI:FOR J=0 TO 2:GOSUB *UAI
I:NEXT
1710 IF (TR(2)+RND*30+TR(5))<(MR(TEKI,3)
+RND*30) THEN GOSUB *S02:LOCATE 50,15:PR
INT " /イリツカ !!
:GOSUB *UAI:GO
TO *DIF
1720 BEEP 1:FOR I=0 TO 200:NEXT:BEEP 0:CO
LOR 6:LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ !!
:GOSUB *UAI
1730 ENER=ENER-INT(TR(2)*RND/2+1)
1740 IF ENER<0 THEN BEEP:LOCATE 50,15:PR
INT " /イリツカ !!
:TR(4)=TR(4)+M
R(TEKI,4):TR(6)=TR(6)+MR(TEKI,5):GOSUB
*TR.HYO:LINE (230,230)-(274,274),0,BF:GO
TO *IDOU
1750 COLOR 5:LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ
/イリツカ:ENER:FOR J=0 TO 2:GOSUB *UAI:NEX
T
1760 GOTO *DIF
1770 *DIF:COLOR 3
1780 LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ /イリツカ !!
:GOSUB *S03:FOR J=0 TO 2:GOSUB *UAI
I:NEXT
1790 IF (MR(TEKI,2)+RND*30)<(TR(3)+RND*3
0+TR(5)) THEN GOSUB *S02:LOCATE 50,15:PR
INT " /イリツカ !!
:GOSUB *UAI:GO
TO 1840
1800 FOR J=0 TO 20:BEEP 1:FOR JJ=0 TO 5:
NEXT:BEEP 0:NEXT:COLOR 6:LOCATE 50,15:PR
INT " /イリツカ !!
:GOSUB *UAI
1810 TR(1)=TR(1)-INT(MR(TEKI,2)*RND/2+1)
1820 IF TR(1)<0 THEN BEEP:COLOR 2:LOCATE
50,15:PRINT " YOU ARE DEAD !!
:END

```

```

1830 GOSUB *TR.HYO
1840 COLOR 7:LOCATE 40,20:PRINT "
1850 LOCATE 40,21:PRINT " Select
:
1860 LOCATE 40,22:PRINT "
A:イリツカ E:イリツカ
1870 LOCATE 40,23:PRINT "
1880 V$=INKEY$
1890 IF V$="A" THEN *ATTACK
1900 IF V$="E" THEN *ESCAPE
1910 GOTO 1880
1920 -----
1930 *ESCAPE
1940 IF RND<.5 THEN GOSUB *S01:LOCATE 50
,15:PRINT " /イリツカ !!
:GOSUB *
TR.HYO:LINE (230,230)-(274,274),0,BF:GO
TO *IDOU
1950 GOSUB *S01:GOSUB *S02:GOSUB *S01:GO
SUB *S01
1960 LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ !!
:GOSUB *UAI:GOTO *DIF
1970 -----
1980 *SPEAK
1990 IF TEKI>5 THEN D$="カ /イリツカ ?
:GOSUB 2030:GOSUB *UAI:GOTO *DIF
2000 IF RND<.5 THEN D$="カ /イリツカ !!
:GOSUB 2030:GOSUB *UAI:GOTO *DIF
2010 TU=INT(RND*5+1)
2020 DS=DS(TU):GOSUB 2030:LINE (230,230)-
(274,274),0,BF:GOTO *IDOU
2030 COLOR 6:LOCATE 50,15:PRINT SPC(20):
GOSUB *S01:GOSUB *S02:GOSUB *S02
2040 LOCATE 50,15:PRINT D$:RETURN
2050 -----
2060 *IDOU:COLOR 7:GOSUB *UAI
2070 LOCATE 40,20:PRINT " [8]
2080 LOCATE 40,21:PRINT " [4]---[6]
2090 LOCATE 40,22:PRINT " [2]
2100 LOCATE 40,23:PRINT "
2110 V$=INKEY$:IF V$=" " THEN 2110
2120 IF V$="2" AND PEEK(&H11)<>5 THEN PO
KE &H19,2:GOTO 2170
2130 IF V$="4" AND PEEK(&H1B)<>5 THEN PO
KE &H19,4:GOTO 2170
2140 IF V$="6" AND PEEK(&H1D)<>5 THEN PO
KE &H19,6:GOTO 2170
2150 IF V$="8" AND PEEK(&H17)<>5 THEN PO
KE &H19,8:GOTO 2170
2160 GOTO 2110
2170 A=&H20:CALL A
2180 FOR J=0 TO 1:LINE(80+J,80+J)-(120-J
,120-J),0,B:NEXT
2190 GOTO *MAIN
2200 -----
2210 *FIN
2220 IF TR(2)<300 THEN RETURN
2230 IF TR(3)<300 THEN RETURN
2240 IF TR(4)<300 THEN RETURN
2250 IF TR(5)<100 THEN RETURN
2260 IF TR(6)<1000 THEN RETURN
2270 GOSUB *S01:GOSUB *S03:GOSUB *S02:GO
SUB *S03:GOSUB *S01
2280 COLOR 6:LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ - !
2290 COLOR 5:LOCATE 40,20:PRINT " /イリツカ
/イリツカ
2300 LOCATE 40,21:PRINT " /イリツカ
/イリツカ /イリツカ
2310 LOCATE 40,22:PRINT "
2320 LOCATE 40,23:PRINT "
2330 FOR J=0 TO 5000:NEXT:END
2340 -----
2350 *SAV:HELP OFF
2360 LOCATE 50,15:INPUT " SAVE (Y/N):"Z
$
2370 IF Z$="N" THEN LOCATE 50,15:PRINT S
PC(28):HELP ON:RETURN
2380 IF Z$="Y" THEN 2400
2390 GOTO 2360
2400 SL=PEEK(&H1A):SH=PEEK(&H1B):OPEN "Q
UEEN" FOR OUTPUT AS #1
2410 WRITE #1,TR(1),TR(2),TR(3),TR(4),TR
(5),TR(6),SL,SH
2420 CLOSE #1:HELP ON:LOCATE 50,15:PRINT
SPC(28):RETURN
2430 -----
2440 *FIR
2450 IF TR(2)<200 OR TR(3)<200 THEN RETU
RN
2460 COLOR 4:LOCATE 50,15:PRINT " /イリツカ <
/イリツカ /イリツカ
2470 BEEP:TR(2)=300:TR(3)=300:GOSUB *TR.
HYO:RETURN
2480 *S01:BEEP 1:FOR J=0 TO 50:NEXT:BEEP
0:RETURN

```



```

TURN
2340 FOR I=1 TO 13:K$(I)="" :NEXT:RESTORE
2350 FOR I=1 TO 13:READ H$:FOR Y=1 TO L
LEN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,Y,1))-16):K$(
I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:RETURN
2350 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2360 RESTORE 2370 FOR I=14 TO 26:READ H$
:FOR Y=1 TO LEN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,
Y,1))-16):K$(I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:NE
XT:RETURN
2370 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2380 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2390 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2400 K$(2)="" :K$(7)="" :K$(13)="" :K$(4)=""
"
2410 FOR I=14 TO 26:K$(I)="" :NEXT:RESTOR
E 2420:FOR I=14 TO 26:READ H$:FOR Y=1 TO
LEN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,Y,1))-16):K
$(I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:RETURN
2420 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2430 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2440 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "

```

```

2450 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2460 FOR I=14 TO 26:K$(I)="" :NEXT:GOSUB 234
0:RESTORE 2470:FOR I=14 TO 26:READ H$:FOR Y=
1 TO LEN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,Y,1))-16
):K$(I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:RETURN
2470 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2480 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2490 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2500 A$="" :B$="" :FOR I=14 TO 26:K$(I)=""
:NEXT
2510 GOSUB 2340:K$(3)="" :K$(5)="" :K$(8)=""
:RESTORE 2520:FOR I=14 TO 26:READ H$:FOR Y=
1 TO LEN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,Y,1))-16
):K$(I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:RETURN
2520 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2530 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2540 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2550 FOR I=1 TO 30:K$(I)="" :NEXT:A$="" :B
$=""
2560 GOSUB 2340:K$(2)="" :K$(3)="" :K$(5)=""
:K$(7)="" :K$(8)="" :K$(9)="" :K$(10)=""
2570 FOR I=14 TO 35:K$(I)="" :NEXT:RESTOR
E 2580:FOR I=14 TO 35:READ H$:FOR Y=1 TO L
EN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,Y,1))-16):K$(
I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:RETURN
2580 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2590 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2600 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2610 GOSUB 2340:FOR I=2 TO 5:K$(I)="" :N
EXT:FOR I=12 TO 27:K$(I)="" :NEXT
2620 RESTORE 2630:FOR I=13 TO 25:READ H$:
FOR Y=1 TO LEN(H$):C$=CHR$(ASC(MID$(H$,Y
,1))-16):K$(I)=K$(I)+C$:C$="" :NEXT:NE
XT:RETURN
2630 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2640 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2650 DATA " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " ", " "
2660 SOUND 6,8: SOUND 7,7: SOUND 8,16: SOUN
D 12,11: SOUND 13,2: RETURN
2680 PLAY "V10L406C05BAGFEFC", "V1504688E
4DBC05C8E4F864E406C2": RETURN

```

☆☆☆☆☆COMPAC BEST 10☆☆☆☆☆

すっかり暖かくなり、春らしい日が続いています。そろそろ桜の花も咲きそうでしょう。そして皆さんも、新しい学校や職場で、新人としての花を大きく咲かせていることでしょうね。どんなものでも新しいというのはいいことです。ガンバレ花の新人! でも、いつまでも今の初心を忘れないでください。

さて、今月号のBEST10を始めましょう。まず第1位は、先月号から不動のままその座を守りぬいたFM-7シリーズ用「ラグランジュL2」です。

ジュL2」です。コロニーL2で発生したコンピュータ・トラブルの謎は、まだまだプレイヤーの皆さんに難問をふりまきそうです。そして第2位は、ターボ・エンジンのパワーがさく裂したか、PC-8801mk IISR用の「走れ! スカイライン」が、先月号の5位から一挙に上がってきました。さすがは羊の皮をかぶった白い狼のスカイライン。いよいよ来月は1位の座を奪うか?

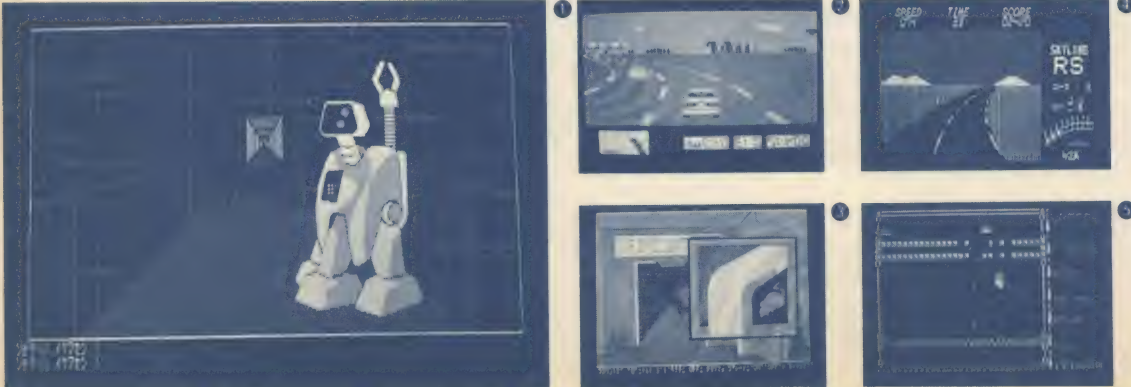
さて、1位と2位の伏兵ともいえるのが、3位のPC-8800シリーズ用「ラグランジュL

2」と4位のFM-7シリーズ用「走れ! スカイライン」です。この上位4商品のこれからの順位争いは、目がはなせませんよ。

そして最後に、今月の超目玉商品ですが、これは新製品でいきなり5位に入ってきたX1シリーズ用の「ウットイ」です。先輩達にまじりながら、どこまで上位に上がれるか、皆さん応援してやってください。

順位	前月度の順位	商 品 名	機 種	メディア
1	1	ラグランジュL2	FM-7シリーズ	C, 5"2D, 3.5"2D
2	5	走れ! スカイライン	PC-8801mk IISR	5"2D
3	3	ラグランジュL2	PC-8800シリーズ	5"2D
4	2	走れ! スカイライン	FM-7シリーズ	C, 5"2D, 3.5"2D
5	新製品	ウットイ	X1シリーズ	C, 5"2D
6	4	ザ・ビリヤード	FM-7シリーズ	C, 5"2D, 3.5"2D
7	6	F-15イーグル	PC-9800シリーズ	5"2DD, 5"2HD
8	8	F-15イーグル	FM-7シリーズ	C, 5"2D, 3.5"2D
9	7	NOBO	FM-7シリーズ	C, 5"2D, 3.5"2D
10	9	ブレイク・スルー II	PC-6001mk IISR/6601SR	C, 3.5"1DD

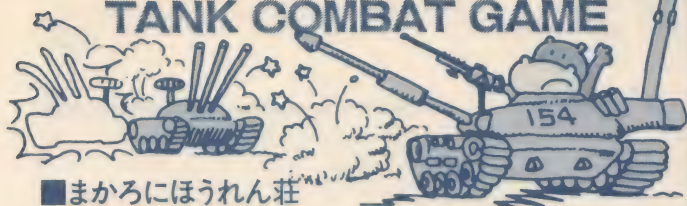
注: メディアのDはディスク, QDはクイック・ディスク版, Cはカセット版を示します。



FM-7シリーズ

Kコンパラ+マシン語

BATTLE ROYAL TANK COMBAT GAME



■まかろにほうれん荘

FM-7で走る、4人まで遊べるマルチプレイヤーアクションゲームです。面数も10面あり、コンストラクション付きなので楽しめると思います。

■プログラム・インフォメーション

言語	BASIC Kコンパイル マシン語 5000~70F9
面白さ	!! !! !!
動き・操作性	→
サウンド	なし
編集部評	キーボードで、3人くらいで遊ぶとパニックになりますね。でもとても楽しいゲームです。(V)

入力方法

まず、リスト1 (BASIC部)を入力し、テープにセーブします。次にリスト2 (Kソース)を入力し、別のテープにセーブしてからコンパイルし、リスト1の後にランタイムと一緒にセーブします。

そしてリスト3 (マシン語部: &H5000~&H70F9)を入力し、チェックサムを確認したらリスト2の後にセーブします。

なお、リスト2のオブジェクトのファイル名は"MTANK", リスト3のファイル名は"TDATA" にしてください。

ゲームの内容

RUNするとデモに入るので、ここで[E] (コンストラクション)か[S] (ゲーム)でスタートします。

初めは表1のような設定になっているので、人間側の戦車1台とコンピュータ側要テクニックの面



の戦車3台での対戦になります。

ルールはいたって簡単で、とにかく撃ちまくって相手をやっつけてください。1回生き残ると1ポイント加算され、規定ラウンド数戦うとポイント数の多い順に順位が決まります。

なお、青い壁は破壊可能、紫色の壁は破壊不可能です。

プログラム

ディスク版でも動くように、ステージ数は10までとなっていますが、テープ版なら

表2 エディタでのキー操作

キー	意味
↑ ↓ ← →	カーソル移動
0	キャラクタを消す
1	青い壁を描く
2	紫色の壁を描く
3	戦車の設定
RETURN	戦車を描く
SPACE	スキップ
ESC	メニューへ戻る
4	ゲームの設定
1	エディット・ステージの変更
2	戦車の数
3	プレイヤーの数
4	ラウンド数
5	スピード
6	サウンド
7	ジョイスティック
ESC	メニューへ戻る
5	現在のステージをクリア
6	ステージ・データのロード
7	ステージ・データのセーブ
8	全ステージ・データをクリア
ESC	デモへ戻る

ば&H7FFFまでを使うことにより、さらには裏RAMの空いている部分まで使えばかなり増やせます。

画面データは、1キャラクタに1バイト使っているのが効率が悪いのですが、後で拡張しやすいようにこの方法を使いました。

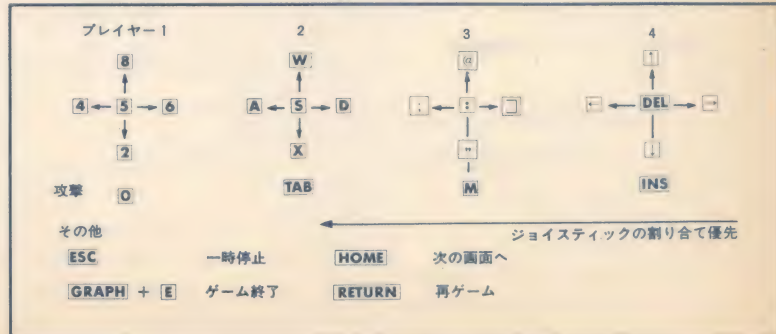
表1 ゲームの設定値

アドレス	内容	現在値	範囲
FC30	タンク総数	4	1~4
FC31	プレイヤー数	1	0~4
FC32	ラウンド数	10	1~30
FC33	スピード	1	1~5
FC34	サウンド	1	0, 1
FC35	ジョイスティック	0	0~2

図1 メモリ・マップ

アドレス	内容
4000	BASIC
5000	ランタイム
70FA	ステージ・データ
8000	ディスク・コード
A06D	Kオブジェクト
B000	空き
B020	ジョイスティック・ルーチン
FC30	変数エリア
FC36	ゲーム設定値

図2 キー操作



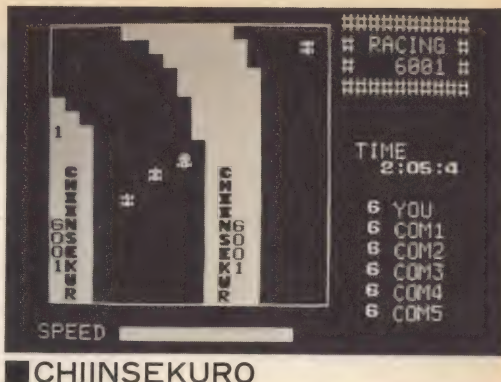


PC-6000シリーズ

N60-BASIC+マシン語

RACING6001

レーシング6001



CHIINSEKURO

PiO'85年10月号の「RACING3」を見て、コンピュータの操る完璧な車と競争できないかと思い、数少ないテクニックを使って作りました。

■プログラム・インフォメーション

モード	2
ページ数	2
言語	N60-BASIC 2本 マシン語 A400~B3E7
面白さ	!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪
編集部評	敵レーシング・カーの動きとスピード感はなかなかのものですが、ちょっと難しすぎますね。(Ti)

入力方法

ページ数は2にして、まずリスト1のコース・データ作成プログラムを入力しセーブします。

次にリスト2のBASICメイン・リストを入力し、リスト1のプログラムの後に続けてセーブします。

そしてPiOモニタなどでリスト3のマシン語リスト(A400H~B3E7H)を入力して、リスト2のプログラムの後にセーブすれば完了です。

遊び方

まずコース・データ作成プログラムをロードし、RUNします。次に、コース・データ作成後、BASICプログラムをロードしてRUNすると、自動的にマシン語を読み込みタイトルが表示されます。

SPACEキーを押すとスタートです。スクリーン左側のスクロール画面で、その中央にあるのがあなたの車です。また、スクロール画面の下にスピード・メーターが棒グラフで表示され、画面右側には上から、タイトル、タイム、各車の周回数が表示されます。

車の操作は、**SPACE**キー、またはカーソルの上向きのキーで加速、下向きで減速です。またカーソルの左右のキーで、自分

表1 アドレス・マップ

アドレス	内容	アドレス	内容
A400	仮想画面→実画面転送	A9D0	ENEMY CAR初期位置セット
A458	仮想画面のアドレス計算	AA00	全ENEMY CAR移動
A468	仮想画面1バイトSET	AA20	MY CAR周回数カウント
A470	仮想画面1バイト・ロード	AA90	ENEMY CAR順位表示
A478	HL←(IX)	AAA4	順位表示エリア消去
A480	ベクトル計算	AB00	スピード・メーター消去
A48C	ベクトル計算用(データ)	AD00	仮想画面ワーク・エリア
A49D	壁サーチ1	AAE0	タイマー処理
A4B8	ENEMY CAR方向決定	AB44	タイマー表示用1文字表示
A518	壁サーチ2	AB50	CRASH処理
A530	ENEMY CAR移動	AB88	当たったENEMY CARサーチ
A55C	ENEMY CAR移動用(データ)	ABE0	CRASH処理メイン
A56C	割り込み 移動タイミングSET	AC0C	STOP時MY CAR表示
A599	割り込み メイン	AC10	CRASHチェック
A590	割り込み SET	AC20	カーブSET
A58E	割り込み待ち WAIT	AC28	仮想画面そうじ
A5B0	ENEMY CARスピード変化	AC40	ゴール諸処理
A5D8	ENEMY CARテクニック変化	AC58	スピード0
A600	ENEMY CAR1台移動	AC78	レース・スタート初期化
A628	MY CARハンドル・フラグSET	ACC8	メイン・ルーチン
A650	MY CARカーブ処理	AD00	数字(データ)
A690	MY CAR方向による移動	AD60	初期周回数、タイム表示
A6BE	MY CARスピード・チェンジ	AD98	タイトル車1部表示
A6F0	MY CARメイン	ADA8	タイトル用アドレス計算
A728	SOUND	ADB0	タイトル車1台表示
A760	CRASHチェック	ADF8	タイトル1列表示
A788	実画面転送タイミング	AE28	タイトル1行表示
A7A0	スピード・メーター	AE28	タイトル表示
A810	スピード・メーター用キャラクタPUT	AE70	タイトル1(データ)
A838	A→HL分解	AEF0	割り込み関係
A848	爆発中心表示	AF00	車キャラクタ(データ)
A850	爆発1段目表示	AF00	タイトル2(データ)
A864	爆発2段目表示	B040	タイトル用キャラクタ(データ)
A890	キー入力チェック	B0C0	タイトル用サウンド
A8BC	キー入力バッファ取り出し	B100	レース1敵強さSET
A8DA	キーバッファ・クリア	B120	レース2敵強さSET
A8F0	CRASH音	B138	レース3敵強さSET
A910	CRASH用WAIT	B158	優勝デモ用(データ)
A920	CRASHメイン	B2A0	優勝諸ルーチン
A950	ENEMY CAR周回数カウント	B2C8	キャラクタ・データ転送
A97D	ENEMY CAR消去	B2D8	キャラクタ(データ)
A988	ENEMY CAR周回数表示	B3D8	ワーク・エリア
A998	1文字表示		

の車がそれぞれ反時計、時計回りに回転します。ただし、一度押すと45°回転しますが、もう一度離さない続けて回転できません。なお、スピードが速い程、少し反応が悪くなります。

サーキットを10周するとゴールで、すべての車がゴールするとそのレースは終了します。

レースは3種類あって、各レースで3位に入賞すると次のレースに出られます。次のレースに進むたびにレベルが上がり、最終レースで1位になると優勝のデモがあります。

コース以外の所へ出たり、他の車に当た

表3 行番号マップ

行番号	内容
~90	初期設定
100~199	タイトル表示
200~295	ゲーム画面表示
300~390	ゲーム・スタート
400~560	ゲーム、タイム処理
600~640	タイム・オーバー処理
650~690	ゲーム・オーバー処理
700~830	優勝処理
1000~	マシン語のロード

るとハデにCRASHし、CRASHすると、コース前半ならスタート地点付近から、コース後半なら中間点から続けられます。他の車と当たったときは、その車もあなたの横

表2 ワーク・エリア

アドレス	内 容	アドレス	内 容
DF00, 01	仮想画面アドレス	DF24	移動フラグ
DF03	割り込みフラグ	DF30	現在のタイム分
DF04	割り込みカウンタ	DF31	現在のタイム秒の10位
DF05	移動フラグ	DF32	現在のタイム秒の100位
DF06, 07	マイカー座標	DF33	現在のタイム1/10秒
DF08	ハンドル・フラグ	DF34	現在のタイム割り込みカウンタ
DF09	ハンドル・カウンタ	DF35	タイム・オーバーフラグ
DF0A	スピード	DF36	タイマーフラグ
DF0B	スピード用カウンタ	DF38, 39	MY CAR座標選適用
DF0C	進行方向	DF3A, 3B	カーソル・アドレス
DF0D	キャラクタの方向	DF3C, 3D	タイトル表示用カーソル座標
DF0E	そのキャラクタ	DF3E, 3F	優勝デモ用
DF0F	移動タイミング	DF80~	敵の車ワーク5台分
DF10	音出し用	+0	雑用
DF11	ハンドル・カウンタ2	+1	方向
DF12	実画転送タイミング	+2	X座標
DF13	キーバッファ・カウンタ(入力)	+3	Y座標
DF14~17	キーバッファ	+4	スピード
DF18	キーバッファ・カウンタ(出力)	+5	加速カウンタ
DF19	キー入力フラグ	+6	テクニック程度
DF1F	現在までにゴールした台数	+7	元テクニック程度
DF20	ENEMY CAR ナンバー	+8	移動フラグ
DF21	MY CAR 周回数	+9	順位
DF22	カウンタ用フラグ	+A	周回数
DF23	MY CAR 順位	+B~+F	未使用

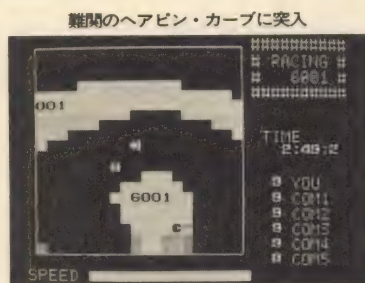
から同時にスタートします。

なお1レースに3分以上かかると、タイム・オーバーとなります。

プログラムについて

単純なスクロール型のカーレースですが、いろいろと苦労しました。特にスクロールはブロック転送を使わず、8×8ドット単位で変化した部分だけを書き換える方法を取りましたが、速くなったかはわかりません。斜めに移動するとき、ちょっとちらつきが目立ってしまいました。

他の車の方向決定も苦労しました。前方を一定距離調べて、コース以外の部分があれば左右を45°、90°の順で調べてコース以外の部分までの距離が近い方向へ回転させ



ていますが、コースによっては逆方向へターンするかもしれません。

終わりに

作っているうちに思ったより長くなって

リスト1 RACING6001 コースデータ・リスト

図1 メモリ・マップ

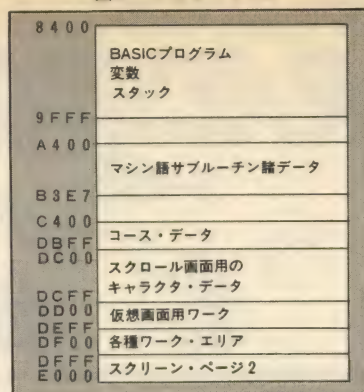


図2 コース・マップ



しまいました。内容の薄いプログラムですみません。

```

0 REM
1 REM COURSE DATA
2 REM
3 REM FUNCTION KEY 1: DATA 'ト
4 REM 'ト'と'ト'と'ト'と'ト'
5 REM
6 CLEAR 50,&H9FFF
10 CV=CSRLIN:CH=POS(0)
15 FOR I=&HB000 TO &HB077:READ A
  $:POKE I,VAL("&H"+A$):NEXT
20 EXEC &HB050
25 FOR H=0 TO 75
30 READ A$:LOCATE 0,0:PRINT A$:
35 EXEC &HB030
40 NEXT H
45 EXEC &HB060
50 LOCATE CH,CV
55 CLOAD
90 DATA 5,5,21,18,80,06,18,8E,2
8,08,23,23,10,F9,AF,C1
91 DATA 1,C9,23,7E,C1,E1,C9,08,0
8,08,23,01,43,12,48,13
92 DATA 49,14,4E,15,53,16,45,17,4
B,18,55,19,52,1A,4F,18
93 DATA 36,1C,38,10,31,1E,5C,1F,E
D,5B,08,0F,21,08,02,06
94 DATA 36,7E,CD,08,08,12,13,23,1
0,F7,06,0A,3E,01,12,13
95 DATA 18,FC,ED,53,08,DF,C9,08,2
1,80,C6,22,08,DF,C9,08
96 DATA 21,08,C4,CD,69,08,21,08,D
9,54,5D,13,01,7F,02,36
97 DATA 01,ED,08,C9,08,08,08,08
99 REM COURSE DATA
100 DATA "
101 DATA "
102 DATA "

```

```

103 DATA "
104 DATA "
105 DATA "
106 DATA "
107 DATA "
108 DATA "
109 DATA "
110 DATA "
111 DATA "
112 DATA "
113 DATA "
114 DATA "
115 DATA "
116 DATA "
117 DATA "
118 DATA "
119 DATA "
120 DATA "
121 DATA "
122 DATA "

```

```

123 DATA "
124 DATA "
125 DATA "
126 DATA "
127 DATA "
128 DATA "
129 DATA "
130 DATA "
131 DATA "
132 DATA "
133 DATA "
134 DATA "
135 DATA "
136 DATA "
137 DATA "
138 DATA "
139 DATA "
140 DATA "
141 DATA "
142 DATA "

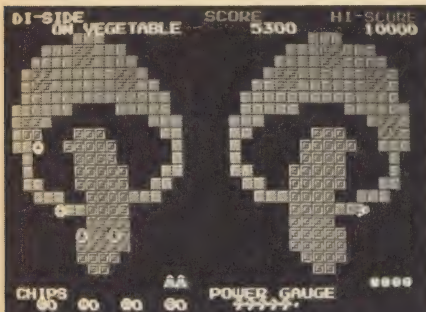
```

♪うーおー 私のPC-1245でRAM増設しようとしたら、CPUに半田を落としてしまい、そのときまで生きていたのですが、結局けむりが出ておじゃんになっちゃった。ちくしょーっ！ P.S. 今度私もハムの電話線を取るのて、PiOのハムの皆さまヨロシク P.S.2 PC-1245のRAM増設を考えている方は、私みたいなあやまちをしないように気を付けてください。(PCRCのおろC)



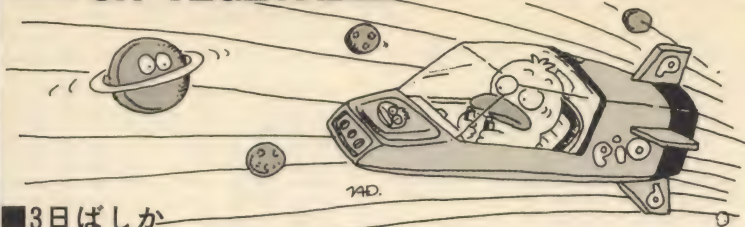
PC-8000シリーズ+PCG

マシン語



DI-SIDE ON VEGETABLE

ディーサイド



3日ばしか

あなたは地球防衛軍宇宙保安部宇宙隊に属するパイロットです。ある日、こんな命令を受けました——友好的な惑星国家ベジタブル軍をモンスターの襲撃から守れ——。

すでに洗脳された住民もいると聞き、あなたはあわてて最新鋭オベロス型戦闘機に、時空転移装置を装備したあなたの愛機“STIR”で発進しました。

しかしモンスターには銃火器はおろか、UV 2有機体破壊光線も効きません。あなたの力で、異時空に閉じ込めるしかないのです。

■プログラム・インフォメーション

官 語	マシン語 8100H~DE25 スタート C000
面 白 さ	!!!
動き・操作性	→ → → →
サウンド	♪ ♪ ♪ ♪
編 集 部 評	変わったタイプのゲームですが、キャラクターなどがよく考えてあって面白いゲームですね。 (Ti)

入力・実行方法

モニタかなにかでマシン語(8100H~DE25H)を入力して、セーブしてください。チェックサムを取って間違いを全部直したら、もう一度カセットにセーブします。

実行はC000Hです。

ゲームの説明

オープニング中に **RETURN** を押すと、ゲームが始まります。なんじゃこりやと思った人、ごめんね♡ 画面に出てるのは時空の壁で、左右がそれぞれ表と裏になっています。ここで表と裏は左右対称になっていることに気を付けてください。

あなたの操る“STIR”は **8 2 4 6** で上下左右に動き、**SPACE** で(そこが裏返せる壁なら)壁を裏返して壁の反対側へ行くことができます。

STIRと反対側にある赤い壁はSTIRの現在位置を示すシグナルで、これを利用してモンスターに照準を合わせます。よーするに、シグナルを使って裏側から標的のモ

表1 アドレスマップ

アドレス	内 容
C003	タイマー1、最も長いタイマー
C009	タイマー2
C00F	タイマー3
C015	タイマー4、最も短いタイマー
C01B	HLレジスタ・ペアで示される分だけのタイマー
C01C	すべてのタイマーのループの部分
C023	キャラクタ座標→画面座標変換
C031	キャラクタ座標で示された壁のワーク・アドレスを算出
C04B	示されたキャラクタ座標の画面をクリアする
C05A	示されたキャラクタ座標の画面にAレジスタで示されるキャラクタをプリント
C06A	示されたキャラクタ座標の画面のV-RAMの内容をAレジスタにセット
C078	示された画面座標の画面をクリアする
C084	示された画面座標の画面にAレジスタで示されるキャラクタをプリント
C091	示された画面座標の画面のV-RAMの内容をAレジスタにセット
C09C	示されたキャラクタ座標の色をそれぞれ黒、青、赤、マゼンダ、緑、シアン、黄、白にする
C0A4	
C0AC	
C0B4	
C0BC	
C0C4	示された画面座標の色をそれぞれ黒、青、赤、マゼンダ、緑、シアン、黄、白にする
C0CC	
C0D4	
C0DC	
C0E5	示されたキャラクタ座標の色をAレジスタで示される色にする
C0F4	示された画面座標の色をそれぞれ黒、青、赤、マゼンダ、緑、シアン、黄、白にする
C0FC	
C104	
C10C	
C114	
C11C	示された画面座標の色をDEAAHで示される色にする
C124	
C12C	
C134	
C13D	示された画面座標の色をAレジスタで示される色にする
C149	文章をプリント、DEにデータ先頭番地、HLに画面座標、Cにカラーコードを入れてコール、データの最後は00であること、C0E5Hを呼んでいるので注意
C157	壁をプリント、初期画面用
C191	壁をプリント、ゲーム中の移動キャラクタ・クリア時専用

アドレス	内 容
C1C9	モンスター、ベジタブルなどのキャラクタの方向転換ルーチン
C1F6	移動方向に従いキャラクタのX値やY値を計算
C209	乱数発生
C21E	スコアにDEB7Hの内容を加算する
C298	ゲーム中にスコアを書く
C2D5	10進数プリント・ルーチン
C30A	壁の回転
C389	勝手に裏返る壁の発生
C3CD	[SPACE]キー、[Z]キー、[X]キー、[C]キー、[V]キーのスクリーンと処理
C639	STIRの移動
C89B	モンスターの移動
CC1C	ベジタブルの移動とパワーゲージの処理
CE65	マジシャンの移動
CF58	ローバーの移動
D02B	ボイゾンの移動
D0F6	フラッシュの移動
D1C1	チップの処理
D23D	チップの発生
D286	特殊効果音、普通効果音、BGM発生ルーチン
D31A	クリア・デモ、ミス・デモBGM発生ルーチン
D343	ゲーム開始初期設定
D371	ゲーム開始およびクリア時、ミス時の初期設定
D3C5	ステージから面データのアドレスを算出
D409	新しい面(クリアの後など)のデータ読み込み
D4C0	ミスした後で面のデータの読み込み
D528	毎回必要なデータの読み込み、ミス、イフ、キラー、STIRの位置など
D55F	エクステンド処理(STIR増やす)
D5A2	左側の壁の下にSTIRのリザーブをプリント
D5D2	右側の壁の下にステージ表示用キャラクタをプリント
D699	クリア判断
D6C6	オープニング画面のキャラクタ(STIR、モンスターなど)を書く
D6ED	メイン・ルーチン(開始アドレス)
D863	[ESC]が押されたときの一時停止用のルーチン
D877	ミスしたときの処理
D8D7	クリア時の処理
D90D	ボーナス処理ルーチン
DA1C	ボーナスによってエクステンド処理が必要になったときのためのエクステンドと効果音の処理

ンスターにコッリ忍び寄り、照準が合う瞬間にその壁を裏返し、モンスターを時空の壁のウラ側に移してやるんです。

これを繰り返して、全部のモンスターを裏側(画面の右側)に移し、最後にSTIRが表側(画面の左側)に戻ってくるというクリアになります。過って同じ側にいるモンスターに突っこむと、ミスになります。

得点が100,000,000点に達するか、ステージが10,000ステージになるとギブ・アップします。するはずですが、多分すると思います。なにしろそこまで行ったことがないので…。

面のデータは50種類あり、(5n-1)面はリベンジフル・ステージ(難しい)、(5n)面はBGMが変わってサービス・ステージ

9A90	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9A98	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9AA0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9AB0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9AC0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9AD0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9AE0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
9AF0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
Sum	C1	01	C4	07	CE	03	D5	06	81	0A	E5	06	77	02	7B	06	:A9

```
Sum  C1 01 C4 07 CE 03 D5 06 81 0A E5 06 77 02 7B 06 :A9
```

Odd	+0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	+7	+8	+9	+A	+B	+C	+D	+E	+F	Sum
9B00	3F	02	30	00	3F	06	30	07	30	0B	3F	0C	30	0F	3F	10	04
9B10	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9B20	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9B30	00	00	00	00	00	00	00	00	0B	12	28	00	00	00	00	00	42
9B40	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	F0
9B50	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	F0
9B60	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	00	00	00	00	00	00	00	00	F8
9B70	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9B80	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9B90	00	00	7F	FE	00	00	7F	FE	00	00	7F	FE	00	00	7F	FE	F4
9BA0	00	00	7F	FE	7F	FE	00	7F	FE	00	7F	FE	00	7F	FE	00	F4
9BB0	7F	FE	00	00	7F	FE	00	00	00	55	AA	55	AA	55	AA	55	F7
9BC0	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	F8
9BD0	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	55	AA	00	00	F9
9BE0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9BF0	50	00	52	00	5D	00	5F	00	70	13	72	13	7D	13	7F	13	00

Sum B5 51 27 50 41 53 B5 56 CF 80 55 19 29 1C E5 73 :76

[illegible]

Sum DD 5F 04 B7 27 8E F8 5F 48 14 33 D8 1E 37 06 DF :A4

[illegible]

```
Sum  A5 00 1F FE 3A FE CB 00 57 16 88 10 7B 10 8C 0F :F0
```

Add	+0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	+7	+8	+9	+A	+B	+C	+D	+E	+F	Sum
9E00	00	00	00	00	00	00	00	00	08	13	68	00	00	00	00	00	+83
9E10	FF	FF	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	+69
9E20	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	7F	+EB
9E30	FE	7F	FE	7F	FE	7F	FE	FF	FF	00	00	00	00	00	00	00	+75
9E40	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9E50	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9E60	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9E70	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9E80	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9E90	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9EA0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9EB0	41	12	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+53
9EC0	83	05	83	0E	8C	05	8C	0E	00	00	00	00	00	00	00	00	+44
9ED0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9EE0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	+00
9EF0	00	00	00	00	00	00	00	00	0B	13	A6	00	00	00	00	00	+C6

Sum BF 14 7D 8B 86 82 87 0B 0C 24 0C FE FC FE FC FE :A3

[illegible]

9F50	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9F60	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9F70	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9F80	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9FA0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9FB0	01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	02
9FB0	73	05	73	0E	7C	05	7C	0E	00	00	00	00	00	00	00	04
9FC0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9FD0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
9FE0	00	00	00	00	00	00	00	00	0E	0E	A8	00	00	00	00	E8

```

7FEE 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 :EE
9FEE 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 :EE

```

[illegible]

```
A0E0 07 E0 1F F8 3F FC 7F FE 73 CE ED B7 E9 97 E9 97 :9B
```

Sum	4B	9C	2F	B3	68	FE	91	29	EB	65	FD	4C	01	2E	F1	26	:CB
Add	+0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	+7	+8	+9	+A	+B	+C	+D	+E	+F	Sum
A100	01	80	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:81
A110	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A120	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A130	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A140	00	00	00	00	00	00	00	00	00	06	60	06	60	06	60	06	:98
A150	06	60	07	E0	03	C0	01	80	00	00	00	00	00	00	00	00	:91
A160	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A170	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A180	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A190	62	02	6D	02	62	0E	6D	0E	44	05	48	05	00	00	00	00	:57
A1A0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A1B0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A1C0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	05	13	88	00	00	00	00	:A0

```
A1E0 FF FE FF FE FF FE FF FE FF FE FF FE FF FE FF FE :E0
```

Sum	66	DC	71	DC	62	C8	6C	8A	50	74	D7	61	04	5C	04	5C	16B
Add	+0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	+7	+8	+9	+A	+B	+C	+D	+E	+F	Sum
A200	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A210	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A220	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A230	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A240	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A250	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A260	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A270	16	08	26	09	36	0A	47	08	57	0A	68	08	78	09	88	0A	:C0
A280	60	00	6E	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:CE
A290	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A2A0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A2B0	00	00	00	00	00	00	00	00	07	12	68	00	00	00	00	00	:81
A2C0	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	80	01	:7F

```
A2E0 FF FF FF FF FF FF FF FF 00 00 00 00 00 00 00 00 :FB
```

Sum	73	05	93	87	35	88	44	05	DD	1C	CE	06	76	07	07	0A	:F3
Add	+0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	+7	+8	+9	+A	+B	+C	+D	+E	+F	Sum
A300	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A310	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A320	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A330	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A340	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A350	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A360	11	01	2E	01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:41
A370	30	08	3F	08	30	0E	3F	0B	00	00	00	00	00	00	00	00	:04
A380	87	0E	88	0E	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:2B
A390	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	:00
A3A0	00	00	00	00	00	00	00	00	0B	11	28	00	00	00	00	00	:41
A3B0	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	01	80	FF	FF	80	01	F6	:F6
A3C0	FF	FF	01	80	01	80	FF	FF	01	FF	FF	01	80	FF	FF	FF	:F6

```

A3E0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 :00

```

[illegible]

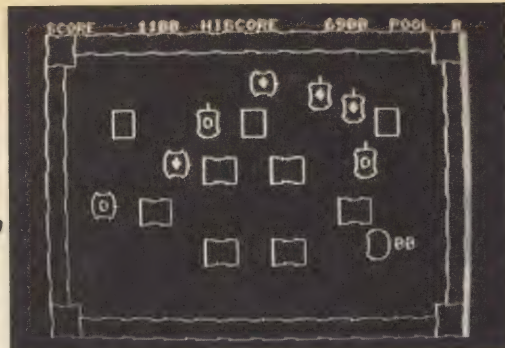


MZ-1200・80K/C

WICS+マシン語

BATTLE ARRAY

バトル・アレイ



■HEBI

ここはレツアック星。俺はこの星のウラニウム鉱山で働いている。ランクは「D-4」。なりたくて肉体労働者になったわけではない。

俺の家は代々Dだから、俺が悪いわけではない。試験を受けてCの精神労働階級に入ることできる。だが俺の頭ではとても無理だ。

しかし、一度しかない人生をこのままで終わるつもりはない。俺はいつもエラそうにいばりくさっている、Bの高級官吏の野郎どもが死ぬほど嫌いだ。そいつらを見返してやるために、絶対Aの特権階級に入ってみせる。ゼッタイハイッテミセルゾ! 「HEROS GAME」は年に一度開かれる、

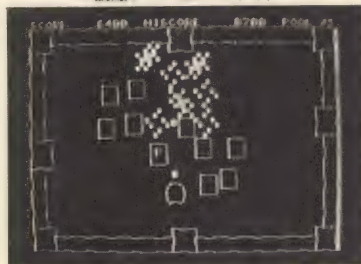
言わば国体のようなものだ。これで「BATTLING」を勝ち抜けば、英雄としてAに入ることができる。Cのやつらもたまに参加するが、ほとんどは一種千金を夢見るD連中だ。

そして今年は、俺もその一人なのだ…。

■プログラム・インフォメーション

番 号	WICS マシン語 5A00~6FFF
面 白 さ	!!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪
編 集 部 評	誘爆のスゴサはなかなかのものです。(O)

誘爆シーンはスゴイぞ!



停止します。

得点は表1に示す得点の他、大量に誘爆させるとボーナス得点が加算されます。また、すべての得点はPOOLされ、面クリア時にスコアに加算されます。

画面右のグラフはエネルギーで、敵の弾に当たると1減り、爆発の近くにいと大量に減って、なくなればゲーム・オーバーです。

表1 得点

キャラクタ	内 容
□	100~200点(2発で撃破)
●	200~400点(2発で撃破)
✱	400~800点(4発で撃破。大量に弾を撃つ)
□	300~600点(2発で撃破。誘爆弾を撃つ)

※右側の点数は誘爆時のもの。

表2 隠れキャラクタ

キャラクタ	内 容
P	撃つと爆発します。巻き込まれないように注意。定位置。
E	撃つとエネルギーが4増えます。定位置に出現します。
B	撃つと1万点加算されます。出現位置は定かではありません。

表3 行番号マップ

行番号	内 容
10	初期設定1
100	初期設定2
200	初期設定3
500	メイン・ルーチン
700	面クリア処理
800	ゲーム・オーバー処理
1000	MYタンク移動
1600	MYミサイル発射、移動
1900	スコア等表示
2000	敵移動
3000	敵ミサイル発射
3500	敵ミサイル移動
3800	ミサイル相撃判定
4000	命中判定(敵とMYミサイル)
4500	爆発処理
4800	敵誘爆判定
5000	命中判定(MYタンクと敵ミサイル)
5100	MYタンク誘爆判定
6000	隠れキャラクタ命中判定
6200	敵爆発後の得点表示
6500	隠れキャラクタ表示
9000	ゲーム画面作成
9700	タイトル画面表示

図1 メモリマップ

デバッグ時	完成時
モニタROM	モニタROM
インタープリタ	ランタイム
オブジェクト	オブジェクト
データ	データ
ソース	
コンパイラ	

入力方法

① WICSインタープリタを起動し、データ(リスト1: \$5A00~\$6FFF)およびソース(リスト2)を入力、またはロードし、入力ミスがないか確認してからテープにセーブします。

② コンパイラを起動し、まず試しに
SOURCE PROGRAM ADRS: \$7000
OBJECT PROGRAM ADRS: \$3400
WORKING AREA ADRS: \$C000
としてコンパイルしてください。うまくコンパイルされなければ修正し、再びコンパイルしてください。

③④でOKならば、
SOURCE PROGRAM ADRS: \$7000
OBJECT PROGRAM ADRS: \$1E00
WORKING AREA ADRS: \$C000
で再びコンパイルし、\$1200~\$6FFFまでをセーブしてください。次回からはIPLからこのテープをロードし、\$1200からスタートさせればゲームが起動します。

戦闘法

U H K M で移動、SPACE で3連ミサイル発射、SHIFT + BREAK で一時



▶ Pio創刊2周年が過ぎ、そして僕がPioの購読を始めてから1年が過ぎました。そこで自分なりに、この1年間('85年4月号~'86年3月号)の10大ニュースをまとめてみました。①はJINさん事故死②つるつるの表紙③Miero man氏の4行BASICゲーム・シリーズ④ハード・ロックの話題⑤「ネバ・エン」の話⑥ぐわしや氏の爆弾発言⑦Free Talk廃止(?)⑧ドタンク氏の爆弾発言⑨ファミコンの記事が載った⑩プレゼン

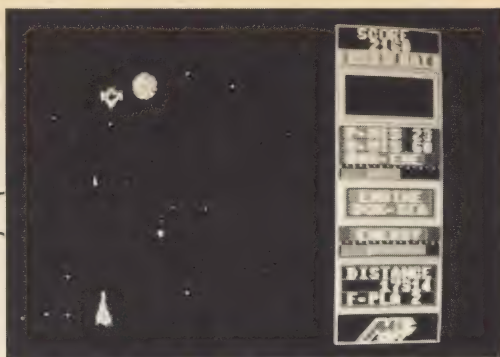
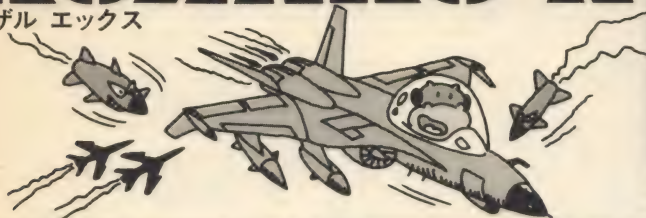


X1シリーズ+ジョイスティック

dB-IBASICコンパイラ+マシン語

RUZARU X

ルザル エックス



■坪田素和

宇宙暦××××年、〇〇星から攻撃を受けていた地球では、最新鋭戦闘機「RUZARU X」の改造型、「RUZARU X mark 2」を完成させた。

君に与えられた任務は、このmark 2に乗る。最前線の敵を叩き落とすことだ。成功を祈る。

■プログラム・インフォメーション

言語	dB-I BASICコンパイラ マシン語 4000~6FFF
面白さ	↑↑↑↑↑
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪
編集部評	Good! ただ、この一語につきま す。(O)

入力方法

まず初めに、適当なマシン語モニターでマシン語のプログラム(リスト1)を入力します。そして、一度これをセーブします。

次にdB-I BASICを起動し、

SL RETURN

63 RETURN

CLEAR &HFFF RETURN

を実行したのち、BASICプログラム(リスト2)を入力します。

入力が終わったら、次にCOMPILERを起動し、

TAPE LOAD(YorN)?N

OBJ ADR.(>=4000)?7000

PORT SAVE(YorN)?Y

WARK ADR.(<E000)?D000

LINE TABLE~N

PORT LOAD(YorN)?Y

と入力してコンパイルします。

そして、コンパイルが終了したら、先にセーブしたマシン語プログラムをロードし、このあとJコマンドで

J7000 RETURN

とすればゲームがスタートします。

なお、ゲームをスタートさせる前に、&H01E1から2バイトを00H、70Hに書き換えて、0番地からコンパイルの最終番地までを、オート・スタート0番地でセーブすればIPL起動になります。

遊び方

プログラムを走らせてデモ画面になったら、何かキーを押せばゲームがスタートし、補給艦に乗ったRUZARU Xが画面下より出てきて画面中央で停止し、エネルギーとミサイルの補給を行います。

そして補給が終わると、「TAKE OFF STANDBY」、「ENGINE START」と表示されるので、**[+]**キーを押します。すると次に、「DOK-SAR OFF」と表示されるので、

[.]キーを押します。これで発進します。

発進したら**[X]**キーを押して戦闘体制に入ります。移動はジョイスティックで行ないます(ジョイスティックなしではゲームはできません)。

戦闘機の性能

このRUZARU Xは、3タイプに変型することができます(このことは、このゲームの名前を聞いた人ならわかっていると思います。実はこのゲームは以前私がMZ-80K2で作ったRUZARU-Xの移植版なのです)。では各タイプについて説明します。

①Fタイプ

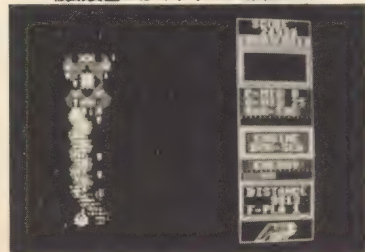
発進時の形です。他タイプに変型しているときは、**[7]**キーでこの形になります。この型では最も速く飛行することができます。

②Dタイプ

[8]キーでこの形になります。スピードが中位になります。

③Sタイプ

機動要塞にはミサイルが効果的だ!



[9]キーでこの形になります。スピードが一番遅くなりますが、このタイプでは8方向に向きを変えることができます(**[6]**キーで時計回り、**[4]**キーで反時計回りに機体が回転します)。

なお、先ほどから出ているスピードとは飛行スピードであり、移動スピードではありません。

武器について

全タイプ共通して使えるのはパルサーカノンです。これはジョイスティックのトリガーで発射します。

次に**[2]**キーですが、これは次のように各タイプによって違います。

①Fタイプ

このときは、プロトンミサイルが発射されます。このミサイルは進行上の敵をすべて破壊し、ミサイルの近くのものはほとんどなくなります(30発装備)。

②Dタイプ

このときは、機体の回りにバリアが張られ、この状態では無敵です。そして**[2]**キーをもう1度押すか、別のタイプに変型すると解除されます。

③Sタイプ

チェイスミサイルが発射されます。このミサイルは目標に向かって行って、必ず敵を仕留めます。なお、目標は自動的に決められ、順番は本機に近いものからになります(60発装備)。

敵について

敵機はすべてパルサーカノンで落とせます。また途中に出てくる機動要塞は、中心にパルサーカノン、ミサイルとも各20発当たれば落とせます。なお、ときどき飛んでくるイン石は、ミサイルでないと落とせません(バリアで防ぐこともできます)。

また、敵が発射するものはすべて打ち落とすことができます。敵にはいろいろな武器があるので、注意してください。

PiO スクエア

PiOスクエアでは、PiO PiO では書ききれないような情報や、メッセージをお待ちします。

P

バージョンについて

●turboくん

バージョンについて（特にポケコンに限って）わからないので、読者の解答、または意見を聞きたいと思います。

御存知のとおり、コンピュータにはバージョン違いがあります。「改良」という理由でそれがあのですが、エントリーが違ったりと、ユーザーやプログラマを悩ませます。

もちろん、1350の旧バージョンのように暴走するようでは別ですが、同じ

動作をするのになぜわざわざROMを変える必要があるのでしょうか。今後新しい機種を作るための参考にするのであれば、紙面上でやれば良いことだし（ダメですか？）。という訳で、私は同機種のバージョン違いは「無意味」だと思います。

皆さん、意見をください。また、ないとは思いますが、新バージョンで良くなった点があれば、ぜひとも教えてください。

定期購読について

●大分を日本の首都にする会会長

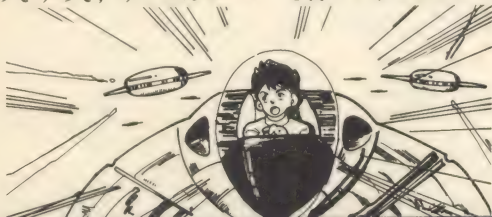
皆さん、編集後記の下の方を見ましょう。そこには「定期購読について」というコーナーがあります。3月号p.84にも出ているようなので、体験者の立場から定期購読について少し言わさせていただきます。

まずこの方法では、料金が少なくて済みます。1年間で¥5,000というのは、毎月書店で買うよりも…エート、¥360/マンガ本1冊分も安いのです。それに送料込みですので、ずいぶんお

トクです。

第2に、私ぐらい田舎だと書店に入るまで、1~2週間ぐらいかかります。が、定期購読ならば毎月10日ごろに届きます（一度、8日に届いたことがあったつけ）。

次に気を付ける点ですが、私の場合8月20日あたりに「10月号から」と送りましたが、結局は11月号からしかきませんでした。1箇所ぐらいのゆとりを持って申し込んだ方がいいでしょう。



ポケコン・プログラムに関する提案

●HALO C.C.

自分でプログラムを作ったり、移植したり、他人のプログラムを解析したりしているときに考えたり、思い付いたことを提案したいと思います。

①プログラム・テクニックを自分で開発するのは大変なことです。ですから、マシン語入門で伊藤克之氏が書いているように、ノウハウなどもできるだけ発表しましょう。

②PCシリーズやPBシリーズごとなりの共通点を持つBASICが使われて

いますから、余力のある人は他の機種でも動くようにプログラムを改良してから発表するようにしてください。

③上と関連していますが、ROM内ルーチンに必要以上に頼るのはよろしきう。たとえば、BAをXレジスタに転送するのやキー入力などはどの機種にでもあり、アドレスがI/O別冊等で発表されているものだけを使えば、移植や解析が楽になると思います。

④入力方法やセーブ方法の書き方が、

あまり丁寧でないことがあります。とくにマシン語に関しては、マニュアルには記述していないのですから、しっかり書くべきだと思います。

以上4つですが、私自身としてはこれからのことをよく考えて、原稿を書いていこうと思います。皆さんの中で、1つでもこの提案に賛成し、行動に移して下さる人が1人でも多くいることを望んでいます。



MZ-2500/2200/2000 + G-RAM I II III

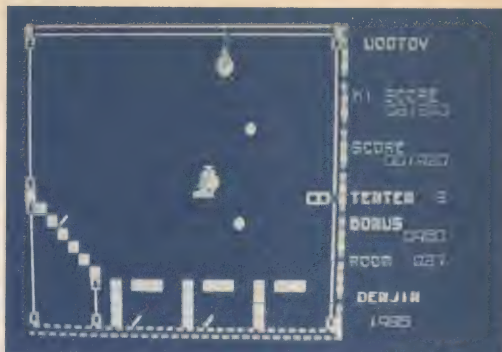
マシン語

ウットイ

ウットイ



倉林弘明



PC-8801用ウットイをMZ-2000シリーズ用に移植しました。面も50面まであります。さあ、「テンテン」と遊びましょう。

■プログラム・インフォメーション

言語	マシン語 2000~8CFF スタート 2000
面白さ	!!
動き・操作性	!!
サウンド	♪♪
編集部評	オリジナル面の追加で、より面白くなりましたね。(O)

入力方法

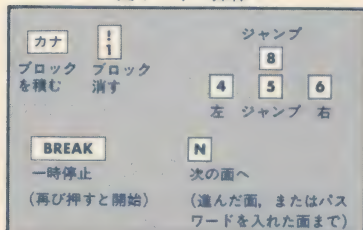
ひたすらリストどおり入力して、間違いないか確かめてセーブしてください。

遊び方

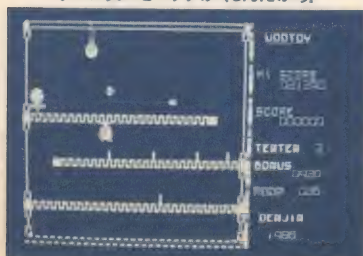
モニタMZ-1Z001Mを起動し、プログラムをロードして、\$2000へジャンプすれば始まります。

まず、パスワードを聞いてくるので、入力できるときはそれをタイプして（修正は **SPACE** キーを押すと1文字戻る） **CR**

図1 キー操作



ウヘン次々とマッチがくるんだから!



キーを押し、さらに、**カナ** キーを押してください。入力しないときは、すぐに **カナ** キーを押してください。なお、パスワードは5面ごとに出来ます。

キー操作はPC-8801版と同様で、図1のとおりです。うまく「テンテン」を操って、黄色く点滅している「GOAL」に連れてってください。そうすると、1面終了です。

注意事項

テンテンは、1段のブロックなら進むだけで越えることができますが、それ以上はジャンプしたり、ブロックをうまく積んでください。

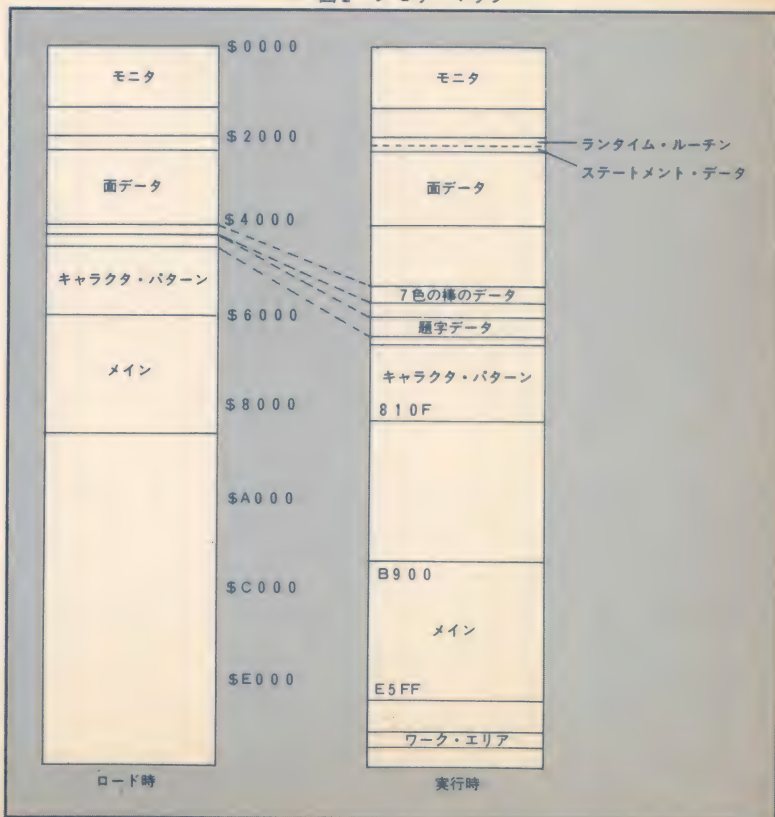
また、ボクサーのうでの上には乗ることができ、うでにヘディングすると、うでが引込みます。

なお、ボーナス点がなくなるとテンテンは死んでしまいます。

プログラムについて

I/Oに掲載されたPC-8801用を移植したもので、構造はほぼ同じものになっています。違うところは、88版では横棒(白い線)の上にブロックを積めたものを積みなくしましたし、面数を30から50に増やしました。新しく作ったものもありますが、だいたいはFM-7用から持ってきました。

図2 メモリ・マップ





MZ-2500/2200/2000
dB-1 BASICコンパイラ



■いもり

僕がこのゲームを作ったのは '85年の11月ごろで、その後まったく手を加えてなかったのですが、スピードもなかなかなので送りました。dBコンパイラ(MZ-2000用)を使っているの、ない人は購入してください。

■プログラム・インフォメーション

宮	語	dB-IBASICコンパイラ
面白さ	!!	
動き・操作性	→→→	
サウンド	♪	
編集部評	単純なだけに、かえって楽しめるようですね。(O)	

~~~~~

## 遊び方

~~~~~

キーは **8 2 4 6** で上下左右に動き、
SPACE で機雷を発射します。なお、スピードが速いので、気を付けてください。

さて、遊び方はこのくらいにして、コンパイルの方法を説明します。次のとおりにキー入力してください。(ただし、すでにプログラムが入力済みであるとしてします)。

- ① **WIDTH 40 CR**
- ② **CLEAR &HC7FF CR**
- ③ **SL CR 31 CR**
- ④ コンパイラをセットする。
- ⑤ **MON CR L CR** (ここでコンパイラが起動しなかったら **J CR E000 CR** とする)
- ⑥ **N CR**

表1 行番号マップ

行番号	内 容
10~20	DIM文、画面設定
30~40	サブルーチン・ジャンプ
50~260	メイン
270~330	機雷
340~400	爆雷
410~460	爆発(戦艦)
470~500	爆発(潜水艦)
510~530	スコア
540~610	ゲーム・オーバー
620~720	デモ
730~760	変数設定
770~820	場所設定
830~880	画面表示
890~1120	PCG、キャラクタ定義

⑦ **4000 CR**

⑧ **Y CR**

⑨ **D000 CR**

⑩ **N CR**

⑪ **Y CR**

以上でコンパイルが完了します。そして実行するときは、

J CR 4000 CR

とします。

またセーブは、

S CR (ファイル・ネーム入力) CR

4000 CR

6000 CR

4000 CR

としてください。

~~~~~

## 最後に

~~~~~

表2 変数表

変数名	内 容
HI	ハイ・スコア
AS	キー入力用
X, Y	潜水艦の位置
HO	潜水艦の方向
M	潜水艦の方向2
I, U	FOR~NEXT用
MI	機雷が出ているか
X(), Y()	戦艦の位置
XX, YY	機雷の位置
XX(), YY()	爆雷の位置
SC	スコア
SU	潜水艦の残り
SUS()	潜水艦の形
SHS()	戦艦の形(決定)
HO()	戦艦の方向
SI()	戦艦の形1
S2S()	戦艦の形2

マズイ頭上に爆雷が!



もっとMZ-2000用dB-COMPILERを使いましょ。なお、このゲームの開発当時の名前は「スーパーサブマリン」でしたが、'86年2月号のPiOパーツに同名のものがあったので変更しました。



サブマリン2 ソース・リスト

```

10 CLR:DIM SU$(2),SH$(10),X(10),Y(10),MI
(20),XX(20),YY(20),HO(10),SI$(2),S2$(2)
20 WIDTH 40:CLS 4:SCREEN 7:COLOR 7:PALET
7,0:HI=0
30 '~~~~~ セット
40 GOSUB 890
50 '~~~~~ メイン プログラム
60 AS=INKEY$(0)
70 IF (AS="4")*(X<0) THEN LOCATE X,Y:GPR
INT "X=X-1:HO=1:M=0
80 IF (AS="6")*(X<36) THEN LOCATE X,Y:GPR
INT "X=X+1:HO=2:M=3
90 IF (AS="B")*(Y>12) THEN LOCATE X,Y:GPR
INT "Y=Y-1
100 IF (AS="2")*(Y<22) THEN LOCATE X,Y:GPR
INT "Y=Y+1
110 IF (AS=" ")*(MI=0) THEN MI=1:XX=X+M:YY
=Y-1:SOUND 200,10
120 LOCATE X,Y:GPRINT SU$(HO)
130 FOR I=1 TO 10
140 LOCATE X(I),Y(I):GPRINT"SS"
150 X(I)=X(I)+HO(I):IF (X(I)<1)+(X(I)>37)
THEN U=I:GOSUB 780

```

```

160 IF (MI(I)=0)*(X(I)<37) THEN MI(I)=1:XX
(I)=X(I)+YY(I):Y(I)=SOUND 100,5
170 IF (MI(I+10)=0)*(X(I)<37)*(RND(2)=0) T
HEN MI(I+10)=1:XX(I+10)=X(I):YY(I+10)=Y
(I):SOUND 150,5
180 IF MI(I)=1 GOSUB 350
190 IF MI(I+10)=1 GOSUB 380
200 IF MI=1 GOSUB 270
210 LOCATE X(I),Y(I):GPRINT SH$(I):NEXT
220 IF KA$=CHR$(&H24)+"$*" GOSUB 240
230 GOTO 60
240 LOCATE BX,BY:GPRINT"SS":SC=SC+10:SO
ND 120,5:BX=BX+1:GOSUB 520
250 IF BX>37 THEN KA$=KA$+CHR$(&H24):RET
URN
260 LOCATE BX,BY:GPRINT"OP":RETURN
270 '~~~~~ クレイ
280 LOCATE XX,YY:PRINT "Y=YY-1:IF YY<
3 THEN MI=0:RETURN
290 FOR U=1 TO 10:IF ((XX=X(U))*(YY=Y(U)
))+(XX=X(U)+1)*(YY=Y(U)) GOSUB 420
300 NEXT
310 IF (XX=38)*(YY=4) THEN KA$=KA$+CHR$(

```

```

&H24)
320 IF MI=0 THEN RETURN
330 LOCATE XX,YY:PRINT" ":RETURN
340 '~~~~~ 79
350 LOCATE XX(I),YY(I):PRINT "Y=YY(I)=YY
(I)+1:IF YY(I)>22 THEN MI(I)=0:RETURN
360 IF ((XX(I)=X)*(YY(I)=Y))+((XX(I)=X+1
)*(YY(I)=Y))+((XX(I)=X+2)*(YY(I)=Y))+((X
X(I)=X+3)*(YY(I)=Y)) GOSUB 480:IF MI(I)=
0 THEN RETURN
370 LOCATE XX(I),YY(I):PRINT" ":RETURN
380 LOCATE XX(I+10),YY(I+10):PRINT "Y=YY
(I+10)=YY(I+10)+1:IF YY(I+10)>22 THEN MI
(I+10)=0:RETURN
390 IF ((XX(I+10)=X)*(YY(I+10)=Y))+((XX
(I+10)=X+1)*(YY(I+10)=Y))+((XX(I+10)=X+2
)*(YY(I+10)=Y))+((XX(I+10)=X+3)*(YY(I+10
)=Y)) GOSUB 480:IF MI(I+10)=0 THEN RETURN
400 LOCATE XX(I+10),YY(I+10):PRINT" ":RE
TURN
410 '~~~~~ 79(セーブ)
420 IF ((XX=X(U)+1)*(YY=Y(U)))*(LEN(SH$(
U))=1) THEN RETURN

```

▶3月号p.174のラ・フェール伯爵(横…?)さん、ペンネームの所に意見というの妙なようですが、動物と会話するというのはそんなに難しいことではないと思います。会話の目的はお互いの意志を知ること。要は言葉にこだわらないことです。動物のしぐさ、表情は常に何かを訴えています。また動物はこちらの行動に注目し、真意を計ろうとします。これはまさに会話なのです。時に誤解もあります。衝突もあります。そんなことは人間同士の会話でもあることで、より歩み寄れば解決することです。え…人間レベルで話したい? それはお勧めしかねます

```

430 LOCATE X(U),Y(U):GPRINT"DR":PLAY"T7-A0"
440 LOCATE X(U),Y(U):GPRINT"SS"
440 IF LEN(SH*(U))=1 THEN SC=SC+20
450 PLAY"7C0":SC=SC+20:MI=0:GOSUB 520:G
500 SUB 780
460 RETURN
470 /----- ハ'ワツ(モンスイカ)
480 LOCATE X,Y:GPRINT"QRQR":PLAY"T7-D0"
490 LOCATE X,Y:GPRINT" ":PLAY"T7E0"
490 SU=SU-1:X=17:Y=18:IF SU<1 THEN 550
500 CLS:FOR K=1 TO 20:MI(K)=0:NEXT:GOSUB
520:RETURN
510 /----- スコア
520 LOCATE 0,0:PRINT"SCORE:":SC:LOCATE 1
7,0:PRINT"HI-SCORE:":HI
530 LOCATE 38,0:PRINT SU:RETURN
540 /----- ゲームオーバー
550 PALET 2,0:LOCATE 10,10:PRINT"*** GAM
E OVER ***":LOCATE 39,0:PRINT"0"
560 LOCATE 10,12:PRINT"TRY AGAIN (Y/N) ?
"
570 IF HI<SC THEN HI=SC:PALET 6,0:PLAY"T
7-C0+C0+C0"
580 A$=INKEY$(0)
590 IF (A$="Y")+(A$="y") THEN CLS 4:PALET7
,0:GOSUB 840:GOTO 740
600 IF (A$="N")+(A$="n") THEN CLS 4:SCREEN
7:PALET 7,0:END
610 GOTO 580
620 /----- テキ
630 CLS
640 PRINT"サブマリン 2 MZ-2000/2200/2500+dB
-COMPILE"
650 PRINT" コノ ゲーム ハ テキ センカン ラ ハイ シテ ト
ク チン ヲ アゲル"
660 PRINT"タイフ ノ モ テキス.dB-COMPILE"
670 PRINT"カ サレノテ コソフ ニ ナツテ イマヌ。オ セン
カン ハ 20 ~"
680 PRINT"40 テン テキス。オライ ニ アタル センスイカン カ

```

```

1タイ ヲ リマヌ。"
690 PRINT:PRINT:PRINT"Key function":PRIN
T
700 PRINT" B-ウエ 2-シタ 4-ヒツリ 6-ミキ B
PACE-キ"
710 PRINT:PRINT" HIT ANY KEY
"
720 A$=INKEY$(0):IF A$="" THEN 720
730 /----- ハンズ セタイ
740 X=17:Y=18:MI=0:SU=3:HD=1:M=0:SC=0:FO
R U=1 TO 10:GOSUB 780:NEXT
750 FOR I=1 TO 20:MI(I)=0:NEXT:FOR I=1 T
O 10:X(I)=RND(36)+2:NEXT:BX=0:BY=10:KI=0
:KX$="":I=1
760 BX=0:BY=10:CLS:GOSUB 520:RETURN
770 /----- ハ'シタ セタイ
780 ON RND(2)+1 GOSUB 810,820
790 IF Y(U)<6 THEN SH*(U)=S2*(MU):RETURN
800 SH*(U)=S1*(MU):RETURN
810 X(U)=0:Y(U)=RND(7)+3:MU=2:HD(U)=1:RE
TURN
820 X(U)=3B:Y(U)=RND(7)+3:MU=1:HD(U)=-1:
RETURN
830 /----- カン Write
840 SCREEN 0:LOCATE 0,1:GPRINT STRING$(4
0,"T"):STRING$(40,"T")
850 FOR K=3 TO 11:LOCATE 0,K:GPRINT STRI
NG$(40,"S"):NEXT
860 LINE (0,188)-(639,192),PSET,4,BF:SCR
EEN 7
870 LINE (0,95)-(639,95),PSET,7
880 RETURN
890 /----- PCG テキ
900 DEFCHR$(65)=HEXCHR$("000000000000000
0 0307073F7E3F7F 0307073F7E3F7F")
910 DEFCHR$(66)=HEXCHR$("000000000000000
0 COEOFOFOFOFOFOFO COEOFOFOFOFOFOFO")
920 DEFCHR$(67)=HEXCHR$("000000000000000
0 0000000000000000 0000000000000000")
930 DEFCHR$(68)=HEXCHR$("000000000000000
0

```

```

0 0000000F91FF9F1 0000000F91FF9F1")
940 DEFCHR$(69)=HEXCHR$("000000000000000
0 0000000B9FFB9FBF 0000000B9FFB9FBF")
950 DEFCHR$(70)=HEXCHR$("000000000000000
0 0000000FFFFFFFFFF 0000000FFFFFFFFFF")
960 DEFCHR$(71)=HEXCHR$("000000000000000
0 030707FFFFFFFFFF 030707FFFFFFFFFF")
970 DEFCHR$(72)=HEXCHR$("000000000000000
0 COEOFOFOFOFOFOFO COEOFOFOFOFOFOFO")
980 DEFCHR$(73)=HEXCHR$("FFFFFBDB080C0E
0 0000000000000000 0000000000000000")
990 DEFCHR$(74)=HEXCHR$("99E7C7B70000000
1 0000000000000000 0000000000000000")
1000 DEFCHR$(75)=HEXCHR$("99E7E3E1000000
80 0000000000000000 0000000000000000")
1010 DEFCHR$(76)=HEXCHR$("FFFFFFDD8000103
07 0000000000000000 0000000000000000")
1020 DEFCHR$(77)=HEXCHR$("F6F97A10080C0
FF 0000000000000000 0000000000000000")
1030 DEFCHR$(78)=HEXCHR$("6F9FBEB50001B3
FF 0000000000000000 0000000000000000")
1040 DEFCHR$(79)=HEXCHR$("FFFFFFFFFFFFF
FF 0000000000000000 0001934BFF7F3F1F")
1050 DEFCHR$(80)=HEXCHR$("FFFFFFFFFFFFF
FF 0000000000000000 0080C9D2FFFEFCFB")
1060 DEFCHR$(81)=HEXCHR$("000000000000000
00 2C7FFF7F3F7FE6C 00243F1F1F342400")
1070 DEFCHR$(82)=HEXCHR$("000000000000000
00 C4EEFEFFFFFEFB70 00C4CF8FCF02000")
1080 DEFCHR$(83)=HEXCHR$("FFFFFFFFFFFFF
FF 0000000000000000 0000000000000000")
1090 DEFCHR$(84)=HEXCHR$("FFFFFFFFFFFFF
FF 0000000000000000 FFFFFFFF")
1100 DEFCHR$(32)=HEXCHR$("000000000000000
00 0000000000000000 0000000000000000")
1110 SU$(1)="ABCD":SU$(2)="EFGH":S1$(1)=
"IJ":S1$(2)="KL":S2$(1)="MN":S2$(2)="N"
1120 GOSUB 840:GOTO 630

```

PiOパーツ ストーリー

ざ・ぶれっず ●SPA

STORY

「我々食パン族は、絶体絶命の危機におい
やられている！」 サンド帝王は叫んだ。
「一時食卓を制した我々は、につきハン
パーガ族やドーナツ族によって、その権力
を奪われた。このままでは、肉まん族や裏
切り者のアンパン族にも支配されてしまう。
勇者よ！勇気ある者よ！食パン族復活のた
めに！再びパターを我が手に！」
一瞬の沈黙の後、1人の若者が立ち上が
った。

HOW TO PLAY

あなたは主人公のパン太郎となつて、す
べてのパターを集めてください。移動は[4]
で、ジャンプはトースターを使います。
ジャンプ時に1つの壁が上にある場合は、

表 キャラクタ

キャラクタ	NAME	MOVE	ATTACK
	パン太郎	→	
	アンパの助	→	
	クロワサン	→	
	めし矢	→	
	ドナ太	→	
	肉まの助	→	
	バガ雄	→	
	サンド帝王	→	ボーナスのみ出現し敵 キャラをすっ飛ばす
	バター	→	
	トースター	→	

それを押し上げることもできます。これを
利用して敵キャラクタをやっつけます(図
1)。また、ある順番でパターを取ることに
よつて、ボーナスとして食パン族のサンド
帝王が出現し、敵キャラクタをすべて倒し
てくれます。

なお、敵キャラクタはいろいろな方法で攻撃
してきますが、目と目が合ったとき以外は
攻撃はしかけてきません(ただし、ドナ太
はどことも構わず飛んでくるので、ご注意
を)。

図1 敵のやっつけ方

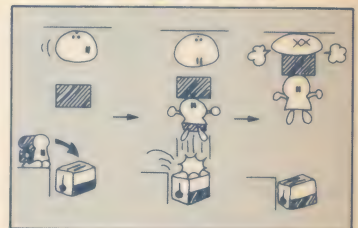
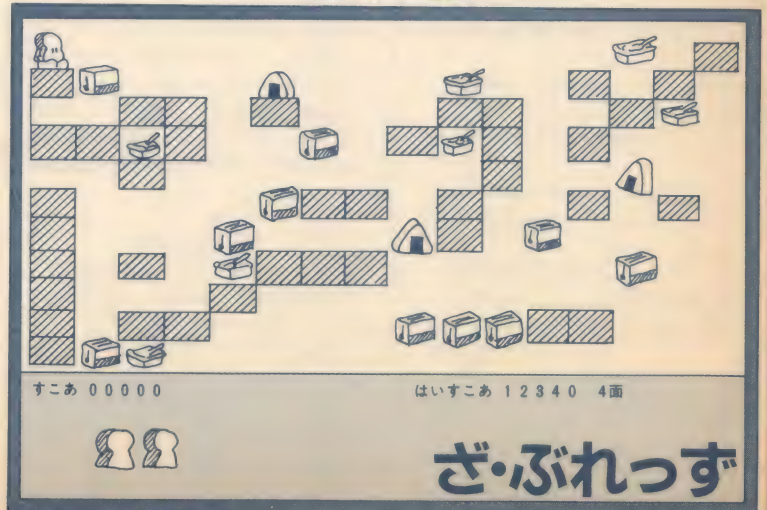


図2 ゲーム画面



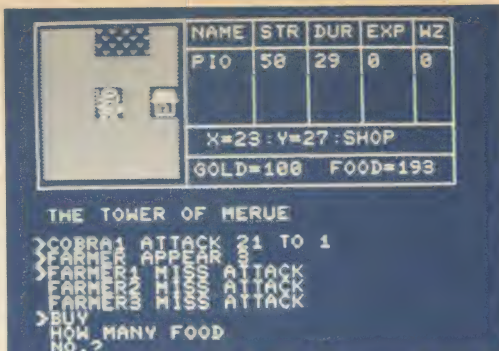


JR-100
BASIC+マシン語

アルテミス I

ARTEMIS I

DREAD OCEAN



■志田文彦



人間界唯一の天界とを結ぶ聖地テラミス。この地にどこから伝わったか人を悪に至らしめる邪教が氾濫する。そしてまもなくこの聖地に邪教が繰るがままの狂った時代が訪れることになる…。

天界の神々は誇りを失った人間どもに愛想をつかし、天界への道を閉ざしてしまった。そして地上にはテラミスの守護神であるアルテミスだけが残された。

彼女は再び天界への道を開くために、自らの魔力でテラミスの人々の心を元に戻そうと決意する。しかし、彼女が一人でそれを実行するにはあまりにも無理がありすぎ、彼女はすっかり衰弱してしまった。

そのとき、永く地の底からこの機会を狙っていた、邪教の主と同格である冥界の大

魔王ハデスが動き始めた。彼はすぐさまアルテミスの魔力の源であるクリスタルを粉々に散りばめると、強力な魔法でアルテミスを海上にそびえる塔に封じ込めてしまった。

もはや彼の策略どおり、神のいない人間界では誰一人として彼を防ぐことのできる者はいないはずであった。そしてテラミスはかつての姿を想像できぬほどに崩壊し、冥界から来たよこしまな者たちのほびる荒野と化したのだ。

だが、以前の信心深い心を取り戻したテラミスの民がハデスの野望を知って黙っているはずがなかった。彼らはテラミスから離れた土地で軍隊を結成し、アルテミスに仕えていた妖精達とともにテラミスへと出

兵したのだ。

そして今、人間界の未来を賭けた興亡、ハルマゲドンが始まろうとしていた。

■プログラム・インフォメーション

電 題	BASIC 3本(うち1本はローダー)
	マシン語 3000~337F 2CA0~3FFF C000~C0FF
面 白 さ	!!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪
編 集 部 野	本格的なロールプレイング・ゲームですね。面白くて、なかなか楽しめます。(V)

入力方法

- ①LOADERを入力しセーブする。
- ②モニタをロードし、COPY TITLEを入力する。
- ③NEWした後TRANSMITTERを入力する。
- ④レコーダを録音状態にしてからRUNする。
- ⑤再びモニタをロードし、ALLMAを入力しMSAVE"ALLMA"、\$2CA0、\$3FFFでセーブする。
- ⑥CHARAを入力しMSAVE"CHARA"、\$C000、\$C0FFでセーブする。
- ⑦NEWしてから"DREAD"を入力しセーブする。

後は"LOADER"をロードしてRUN。すべてがロードし終わった後再びRUNでゲーム・スタートです。

COPY TITLEを入力するのが面倒な人は、②～①の作業を省いてLOADERからMLOAD"TITLE"を削除してください。

遊び方

RUNするとデータをロードするか聞いてくるので、初めてのときは[Y]以外のキーを押してください。その後STRとDURを両

方加えてちょうど100になるように入力し、DRUG(魔力30)、SORD(武器力15)、ARMOR(武器力10)とどれか一つを選んで名前を入力すればゲームが始まります。

データをロードするときはカセットを再生状態にして[Y]キーを押してください。ロードが終わると自動的に始まります。

コマンド

- [A]way…怪物や人間から逃げる。失敗すると攻撃を受ける。
- [B]uy…物を買う。
- [C]lear…入力ミスや[S]コマンドの後などで乱れた画面を元に戻す。
- [F]ight…敵と戦う。1回押すと1人攻撃したことになる(A ATTACK B TO CとはAがC番目の敵にBのダメージを与えたという意味)。
- [G]et…物を取る。
- [I], [J], [K], [M]…移動
- [N]ews…味方のステータスを見る。
- [R]est…休む。地形によって食料の減る量と体力の増える量が違います。
- [S]ave…セーブする。レコーダを録音状態にしてからコマンドを実行してください。
- [T]alk…人間と話し合う。
- [W]izard…魔法を使う。

地形について

家・店・道、平原、森、砂漠、山、海・

川の順に食量の減り方が多くなり、体力の回復が少なくなります。またこの順でだんだん強い怪物が出てくるので、うかつに森や海に入らないように。

丸い屋根の建物は家で、ここには人が住んでいるようです。

Newsについて

画面右上の味方のステータスは下3桁までしか表示できないので、詳しい状態を知りたいときはこのコマンドを使います。各パラメータの意味を説明します。

STR…攻撃力

表1 アドレス・マップ

アドレス	内 容
2CA0～	店で売っている物の種類
2CAD～	店で売っている物の効果
2CBD～	店で売っている物の値段
2CCD～	怪物表示
2CDD～	怪物表示アドレス
2CE4～	コマンド・データ
2CF2～	コマンド実行時の行番号データ
2D00～	MUSICデータ
2D0E～	TALK用人間性格データ
2DD3～	メッセージ表示I
2DF0～	メッセージ (32CE～E1は名前)
3500～	1×1キャラクタ・データ
3550～	1×1キャラクタ定義
3576～	怪物性格データ
3600～	マップ表示
36B3～	怪物(2×2)キャラクタ定義
36D5～	メッセージ表示II
3700～	怪物キャラクタ・データ
3A00～	マップ・データ

戦え!こんなに負けたら恥だぞ!



DUR...耐久力

EXP...経験

WIZ...魔力。クリスタルチップを取るに上がる。

WEA...武器力。強い武器はこの値が大きくなる。

ARM...武装力。堅いよろいほどこの値が大きくなる。

Talkについて

人間や一部の怪物に話しかけるコマンドです。それぞれの質問で各々対応が違い、最も対応が悪い場合攻撃を受けるので気を付けましょう。

①...相手から何か教えてもらいます。教える内容により金を多く取られます。ときどきわけのわからないメッセージが出ますが、これはたぶん暗号だと思います。

②...相手を仲間にします。

③...相手からクリスタルチップをもらいます。

Wizardについて

次の5種類の魔法を使うことができます。ただし一定量以上の魔法を持っていることが条件です。

①...敵を衰弱させ攻撃を通じやすくする魔法です(使用可能量4,消費量4)。

②...敵の攻撃を弱める魔法です(使用可能量8,消費量8)。完全にかかると敵はまったく攻撃できなくなります。

③...3回連続で攻撃できる魔法です(使用可能量12,消費量12)。

④...敵を眠らせてしまう魔法です(使用可能量16,消費量16)。勝ちめのない敵に遭遇したときはこの魔法をかけて逃げてしまいましょう。

⑤...最も強力な魔法(使用可能量20,消費量20)で相当の精神集中を必要とするため、かけた本人も体力の20%を消耗します。この魔法がどういふものかは実際に目で確かめてもらった方がわかりやすいと思います。

成長率について

仲間にする人間は魔術師的な者、戦士的な者の2つに分かれます。前者は経験と攻撃力が増えにくいわかり、クリスタルチップを取ったときに魔力が多く増えるのです。後者はその逆です。また経験以外のパラメータには限界値が存在し、戦士的なものに従い攻撃力と体力の限界が大きくなり、魔力の限界値が小さくなります。これらのこ

表2 変数表

変数名	内 容	変数名	内 容
A, V	媒介変数	X, Y, Z	自分のX, Y座標, 地形
B	3連続攻撃, FIRE用	A0, S, K	敵の出現率, 種類, 数
C	マップ上のフラグの値	A1	タワーで殺した敵の数
D	プレイヤーの性格(大きいほど悪い)	A2	アイテムの種類
E	現在攻撃している人	A3	敵が落としたりクリスタルの数
F, G	食料, 金	A4, M	殺した敵の種類, 数
H	物が落ちているか	A5	店で買ったクリスタルの数
I, II, 12	ループ用	A6	ミスティカルアイテムの種類
J	攻撃目標となる敵	A7	?を殺した数
L	攻撃力	A8	\$36D5
N	味方の数	A9	\$3696
O	敵の攻撃目標となる人	B0	家での?がでるNo.
P	サブルーチンでのフラグ	B1	\$2DD3
Q	音の高さ, キー入力, 売っている物の効果	B2	\$36E0
R	攻撃目標値, 売っている物の値段, 魔法の効果, etc	B3	\$2DDE
T	かなしばりにかかっている数	A(), B(), D()	味方, 敵のステータス
U	USR用	F()	戦闘, 魔法で増える経験
W	敵がいるか	N()	ミスティカルアイテムを取っているか
		S()	敵の死亡フラグ
			成長率

表3 行番号マップ

行番号	内 容	行番号	内 容
5	初期設定I	2160	Fight時のステータス表示
100	MUSIC	2170	Talkでの相手の性格
200	コマンド入力	2180	Talkで攻撃されたとき
340	怪物出現	2190	家
1000	移動	2260	食料がなくなった
1080	Rest	2290	クリスタルチップ
1130	Away	2310	ミスティカルアイテム
1170	味方の攻撃	2330	アイテムの表示
1269	敵の攻撃	2332	ミスティカルアイテムの表示
1350	Bay	2340	攻撃する相手を決
1450	各変数初期化	2370	ステータスの限界値チェック
1460	Get	2380	ミスティカルアイテムを決定
1510	Weapon	2390	ハッピーエンド
1550	Wizard	2410	怪物出現時に物を取った
1660	Peddler	2430	News
1730	マップ上のフラグ処理	2470	名前入力
1850	Talk	2490	名前表示
2010	ステータス表示	2500	盗賊が?する
2030	マップ表示	2580	ゲーム・オーバー
2040	買う物入力	2600	Save
2050	買う人, 捨てる人入力	2620	店で買う物の値段, 効果
2060	金が足りないか	2630	金が足りない
2080	普通の店で物を買う	3000	Clear
2130	フラグを初期化	5000	初期設定II, キャラクタ作成
2150	味方が死んだ		

とをよく考えてパーティを組みましょう。

アイテムについて

敵を倒したときなどに表示されるアイテムについて説明します。

①...剣。武器力に効果があることを示す。

②...盾。武器力に効果があることを示す。

なお両方とも表示されたときは両方の力が備わっていることを意味します。武器を取った後に[N]コマンドで点検してみてください。

③...クリスタルチップ

これらのキャラクタが表示されている間は、それがまだ地上に落ちていることを意味します。他にミスティカルアイテムという物もあるようですが、ここでは説明しません。

プログラムの説明

とにかくメモリとの戦いでした、そのおかげでREM文もスペースもない見苦しいプログラムですが、細かく解説しておいた

ので大体わかると思います。

DREADを入力した後、PRINTHEX \$(PEEK(7))を実行し\$E3にならないときは、プログラムになんらかのバグがあります。どうしても合わない人は2610行の\$2AE3の下位8ビットを実行したときの数値に書き換えてしまいましょう。

このプログラムでは1行72文字びつたりの行がいくつかあるので、行番号の隣のスペースを詰めて入力してください。

FINAL

最後に少しだけヒントっぽいいことを書く。このゲームには性格なるものがあって、これが悪いといろいろなデメリットがあるような...ということです。

このゲームは二部構成で、現在第二部を制作中です。これでは第一部のキャラクタが受け継がれるので、第一部で最強のパーティを作っておきましょう。

それでは第二部の完成を祈りつつ、See you again.


```

2190 IFC=0GOSUB340:RET
2191 IFC>160T02210
2201 S=22:K=1:B0=4:GOSUB343:IFA(1,3)<150
00=USR(AB,0,26):RET
2202 U=USR(AB,0,27):V=146:GOSUB1898:A6=5
18(1,5)=0:GOTO2335
2210 IFC>460T02335
2220 S=(MOD(18,C+3))*2:K=7-C:B0=C-1:GOSUB
3543:RET
2230 IF(A(1,3)<500)+(B0=2)*(F(9)=0)GOTO2
179
2240 V=(B0=1)*(RND(3))+(B0=3)*3+(B0=4)*(
RND(2)+A)+(B0=2)*6
2250 U=USR(AB,0,V*55):GOTO1898
2260 F=0:GOSUB2010:FORJ=NT01STEP-1:0=J:B
0T01320
2290 A3=RND(A4/5+1):IFA3=0RET
2300 D=0:POKE33D2,48+A3:V=147:A2=6:GOTO
2330
2310 GOSUB2410:U=USR(AB,0,14):IFA6>3GOSU
B2050
2311 IFA6=3POKE3B71,5:A1=0
2312 IFA6=4A(1,5)=600
2313 IFA6=5IFI<1RET
2314 IFA6<6F(B+A6)=1:RET
2317 IFA6=7A(1,1)=A(I,1)+A(I,4)/10:GOSUB
2010
2318 IFA6=8F(1)=1
2319 IFA6=9F(I+4)=1:A7=A7+1:IFA7=3U=USR(
AB,0,62)
2320 GOTO1485
2330 POKE3C1C4,*B3+A2+(A2>4)*14:GOTO1530
2332 V=A4+62
2335 R=5:GOSUB100:U=USR($3550,$34F8+8*A6
):POKE3C1C4,$99:GOTO1530
2340 J=RND(K)+1:IFJ=N(J)GOTO2340
2345 RET
2370 FORU=1TON:IFA(U,1)>S(U)*300A(U,1)=S
(U)*300

```

```

2371 IFA(U,2)>S(U)*500A(U,2)=S(U)*500
2373 IFA(U,4)>300-S(U)*30A(U,4)=300-S(U)
*30
2374 NEXT:RET
2380 A6=(A4=16)*7+(A4=18)*8+(A4=21)*9:G0
T02332
2390 IFF(10)=0RET
2400 R=9:GOSUB100:FORI=0T02:U=USR(AB,0,1
51+I):NEXT:GOSUB2600:END
2410 GOSUB2030:IFW=1GOSUB349
2411 RET
2430 U=USR(AB,0,150):FORI=1TON:U=USR(B1,
0,109+I):FORU=1T06
2440 LOCATE22,U*4+5-(U<4)*4-U:PRINTA(I
,U):NEXT:V=USR(A9):NEXT:RET
2450 IFF(13+E)=0GOTO2630
2460 R=7:GOSUB100:U=USR(AB,0,149):B(J,2)
=-1:F(13+E)=0:GOSUB1235:RET
2470 LOCATE22,1:INPUT"INPUT NAME",L$:U=U
SR(A9)
2471 V=$32C8+N$5:FORI=V+1T0V+4:POKEI,32:
NEXT
2475 FORI=1T04:A$=MID$(L$,I,1):POKEV+I,A
$(A$):IFLEN(L$)=IGOTO2490
2480 NEXT
2490 FORI=1TON:LOCATEI+2,12:U=USR(B3,0,1
09+I):NEXT:RET
2500 IFRND(9-K)>0RET
2510 GOTO2520+(RND(RND(3)+1))*10
2520 R=140:G=6/100*10:GOTO2560
2530 R=165:F=F/2:GOTO2560
2540 A=RND(N):IFF(14+A)=0RET
2550 F(14+A)=0:U=USR(B1,0,110+A):U=USR(B
3,0,166):U=USR(B2,0,85):GOTO2570
2560 U=USR(B1,0,166):U=USR(B2,0,R):GOSUB
2010
2570 U=USR(AB,0,20):GOTO1898
2580 R=1:GOSUB100:U=USR(AB,0,161):U=USR(
AB,0,20):END

```

```

2590 A(0,2)=500:GOSUB2010:RET
2600 IFW=1RET
2601 U=USR(AB,0,162):MSAVE"1",*3A00,*3F
FF:MSAVE"2",*32CE,*32E1
2610 MSAVE"3",*B2,*B4:MSAVE"4",*6,13:MS
AVE"5",*2AE3,*2C9F:GOTO200
2620 Q=PEEK($2CA9+C*3+R)*5:R=PEEK($2CB9+
C*3+R)*100:RET
2630 U=USR(AB,0,16):P=0:RET
3000 A$="" :L$=""
:IFW=1RET
3001 CLS:PRINT" ";L$;"
";
3010 PRINTA$:" INAME ISTR IDUR IEXP IWZ I":A
$;" :
3030 FORI=1T04:PRINTA$:" | " :
: NEXT
3070 PRINTA$:" | " :
: X= : V= : I= :
: 3190 PRINTA$:" | " :L$:L$:" | " :A$:" | GOLD=
: "A$:" | " :
3110 PRINT" | " :L$:" | " :L$:L$:" | " :GOSU
B2010
3120 GOSUB2490:GOSUB1004:RET
5000 AB=$36D5:A9=$3696:B1=$2DD3:B2=AB+11
:B3=B1+11:A(1,6)=5:F=200:G=100
5010 INPUT"STR(20-60)",A:IF(A<20)+(A>60)
GOTO5010
5020 INPUT"DUR(40-80)",B:IF(B<40)+(B>80)
GOTO5020
5030 A(1,1)=A:A(1,2)=B:IFA+B<100PRINT"R
EPEAT":GOTO5010
5040 FORI=1T03:PRINTI:" ... ":U=USR(B3,
0,166+I):PRINT:NEXT:PRINT:N=3
5050 GOSUB2050:A(1,3+I)=30/I:N=1:A1=1:S(
1)=7:E=1:X=20:Y=26:RET

```

PiOトピックス

モール・モール2 キャンペーン

●モール・モール2 キャンペーン

ビクター音楽産業は、思考型パズル・ゲーム「モール・モール2」の発売を記念してキャンペーンを実施しています。

①モール・モール2をお買い上げの方先着3,000名様(各機種それぞれ)に、キーホルダー付き小銭入れをプレゼント。

②モール・モール・クラブ会員でモール・モール2をお買い上げの方先着1,000名様(各機種それぞれ)に、オリジナル・ポーチをプレゼント。

③会員証、特製スコープ・ボールペン、特

製メモパッド、クロスメディア・プレス最新号などがもらえる「モール・モール・クラブ」入会募集中(モール・モール・モール2を購入すれば入会できます)。

④モール・モール1～45画面のうち、解けない面の解法を教えてくれる「モール・エイド」を実施中

またこのキャンペーン実施に際して、PiO編集部にもモール・モール・イメージガールが訪れて楽しいゲームが行なわれました。

【問い合わせ先】
ビクター音楽産業(株) PS制作部

〒150 東京都渋谷区渋谷1-7-5
青山セブンハイツ605号
☎(03)486-9470(代表)



北海道 Mr-X



東京都 レタス



広島市 さいでんし



千葉県 破村早央



このコーナーは、PiO読者によるパソコン・クラブやサークルの紹介コーナーです。皆さんも仲間を集めてパソコン・ライフを充実させてください。 [P]

M.C.C (マイコンクラブセンチューリ)

- ①PC-6001/6601シリーズ。
- ②55名、14歳。
- ③会報の発行、プログラム・コンテスト、オリジナルソフトの開発、DJの販売、ソフトの交換、その他。
- ④PC-6000シリーズのユーザーならば、どんなでも入会できます。入会希望者は70円切手を同封して送ってください。入会案内書を送ります。
- ⑤お待たせしました！M.C.Cの2次募集です。1次募集で入会できなかった人も、もう一度お手紙ください。案内書は以前のものとまったく違っていますので、古いものは捨ててください。なお募集の受け付けは、4月20日からです。今後は切手の予定はありません。
- ⑥岸田 理 (15歳)

☎590-01 大阪府堺市原山台1-7-8-409

X.T.B.C (X1 of The Beginners of Club)

- ①X1シリーズ。
- ②4名、約13歳。
- ③月1回の会誌発行(予定)。ソフトやハードの情報交換、ソフト開発&コンテスト、PiOへの投稿、パソコンサンプデーへのプログラム投稿。会員が集まれば活動内容を増やすつもりです。
- ④X1ユーザー、もしくはナイコンでも構いません。年齢、性別関係なし。どのクラブにも入っていない人、プログラムを自慢したい人、暇な人、なんでもいいから入ってください。詳しくは60円切手同封のうえ下記まで。
- ⑤会誌にはイラスト、プログラム、ゲームのヒントなどを載せるつもりです。
- ⑥谷本弘二 (13歳)

☎572 大阪府寝屋川市緑町39-2

ARA

- ①PC-6001/mk II/SR。
- ②2名、14歳。
- ③会誌の発行など。
- ④PC-6001/mk II/SRを持っている人ならば大歓迎！60円切手を同封して今すぐ下記に送ってください。
- ⑤会誌の内容などあまりよく決まっていなくても、皆さんの意見をどんどん取り入れて楽しいクラブにしたいと思います。
- ⑥小林信久 (14歳)

☎940 新潟県長岡市若草町3-2-1「ARA」宛

フロッグ

- ①PC-6001シリーズ全部。
- ②6名、14歳。
- ③マシン語でゲームを作ろう！コーナー、ソフトや情報交換、パソコンミュージックコーナーなど、1箇月に1回会誌発行。
- ④①のパソコンを持っていれば、だれでも入会できます。入会希望者は60円切手同封のうえ、下記住所まで。
- ⑤パソコンでゲームを作りたいなーという人の希望をかなえます。
- ⑥西村曉仁 (14歳)

☎547 大阪府大阪市平野区平野本町2-12-20

ポケットコンピューター メンバーズクラブ(PCMC)

- ①シャープのポケットコンピュータ (主に12、13系)。
- ②4名、14歳。
- ③月1回会誌の発行 (みんなの意見で作りますので内容は未定です)、プログラム・コンテスト (半年に1回) など。他はみんな考えます。
- ④どんな人でも (持っていない人でも) OKです。
- ⑤会費は300円です (1箇月)。会誌はワープロがないので手書きですが、一生懸命書きますので、どうか入ってください。コンテストは賞金あり。まずは60円切手同封で案内書を送ります。機種、パソコン歴など、どんなことを書いても結構です。
- ⑥中野雅仁 (14歳)

☎241 神奈川県横浜市中区白根町571-45

CPC

- ①PC-8801全機種。
- ②4名、16歳。
- ③情報交換、会誌の発行、ソフト交換、ソフト開発。
- ④88を持っている人、買う予定の人、ナイコンの人、女性の人、イラストが書ける人歓迎します。封書で「入会希望」と書いて、60円切手同封のうえ、下記まで (住所、氏名、年齢、電話番号、性別も書いてください)。
- ⑤会誌は毎月発行します。内容は主に会員からの投稿です。
- ⑥洪木和秀 (17歳)

☎392 長野県諏訪市豊田小川2015-22

KCG

- ①パソコンとファミコン。
- ②5名、13歳。
- ③会報を毎月発行し、情報交換などを行なう。
- ④はがきに自分の住所、氏名、年齢、TELなどを記入のうえ、⑥まで送ってください。2週間後に入会方法を送ります。
- ⑤パソコン・ユーザー、ファミコン・ユーザーのみなさま、ぜひ入会してみてください。会報には自信があります。イラストや字もきれいで、プレゼント・コーナーや人気ソフト・ベスト20などもやっています。
- ⑥小松原周平 (13歳)

☎281 千葉県千葉市小中台1077-1 稲毛ハイツ26-204

BASIC PB CLUB (BPC)

- ①PB-100と互換性があるPB、FXシリーズ、PB-700シリーズ。
- ②28名、16歳。
- ③月1回のワープロ使用の会報発行、別冊発行、プログラム・コンテスト。
- ④60円切手を同封のうえ、下記へ送ってくだされば誰でもOK！
- ⑤会長がわたくし桜だんごに再びなりました。充実した会誌が自慢です。PB、FXを持っているなら絶対入会すべきです！特にFX-780Pの人は今すぐ下記へ。BPCに入っていないなら、君は隠れユーザーだ!!
- ⑥藤田伸一 (17歳)

☎673-02 兵庫県神戸市西区桜が丘中町1-6-14

7-15

- ①MZ-700およびMZ-1500。
- ②4名、約14歳。
- ③会誌発行 (予定)、情報交換やプログラム・コンテスト、etc。
- ④入会案内書を作成しますので、60円切手同封のうえ下記まで。
- ⑤ゲームの好きな人のためのクラブです。とにかくゲーム好きは集まれ！
- ⑥望月直人 (14歳)

☎507 岐阜県多治見市星ヶ台1-5-43

編集部からのお知らせ

このコーナーに掲載を希望される場合は、クラブ名(正式な名称が決まっていない場合には仮名)と、①～⑥までの項目について詳しく明記し、必ず封書でお送りください。また会報なども同封していただければ幸いです。 [P]

- ①対象機種
- ②現在の会員数および平均年齢
- ③活動内容
- ④入会資格および入会方法
- ⑤読者へのコメント
- ⑥代表者の氏名(本名)、年齢、住所



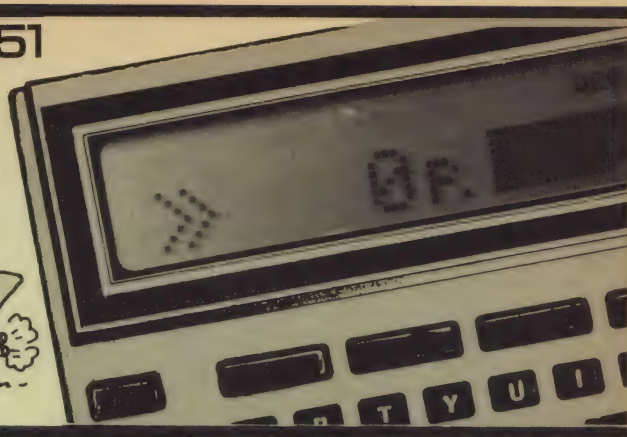
PC-1501/1500+CE-151

BASIC+マシン語

Horizon Race 1500



倉益正明



草もない。木もない。家もない。目の前に見えるのは、地平線と一本の道だけだ。俺はその道を全速力で走るだけさ。何のために走るかって？ 名誉もない。金もない。美貌だけがとりえのこの俺がこの道走る理由はただひとつ。

「そこに道があるからさ」

きまったぜ!!

■プログラム・インフォメーション

言語	BASIC マシン語 4010~477F
面白さ	!!!
動き・操作性	→ → → →
サウンド	♪ ♪ ♪
編集部評	道もなめらかに流れ、動きもスムーズなので、楽しく遊べますね。 (Ku)

使えるシステム

このソフトには、PC-1500の人にはCE-151, 155, 157のいずれかが必要です。PC-1501の人は、ノーマルでよいと思います。CE-155を使用していない人は、リザーブ領域を退避させておいてください。

入力しよう

このソフトは、BASIC+マシン語でできています。まず、**NEW&4780** **ENTER** としてから、&4010~&477Fのマシン語プログラム(リスト1)をモニタ等で入力してください。そして入力後は、**CSAVEM** **"Racing-M";4010, &477F** **ENTER** として、テープにセーブしておきましょう。

続いて、BASICプログラム(リスト2)を入力してください。くれぐれも、マシン語関係の命令は入力ミスのないように。それが原因で暴走しても、僕は知りません。みんなあなたが悪いのです。入力後は、マシン語プログラムに続いて、**CSAVE** **"Racing-B"** **ENTER** として、テープにセ

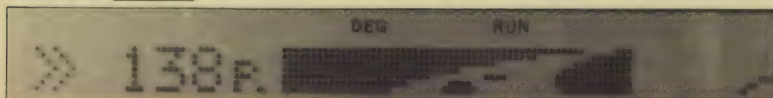
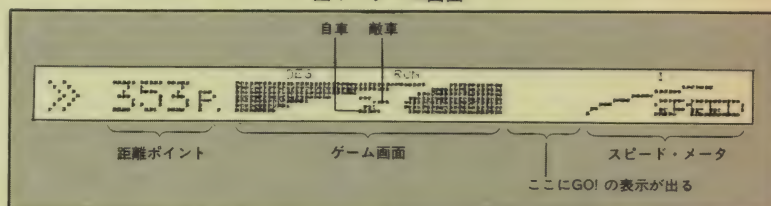


図1 ゲーム画面



ーブしましょう。

ロードしよう

CLOADM&4010 **ENTER** でマシン語プログラムをロードし、終了後は**CLOAD** **ENTER** でBASICプログラムをロードします。

ゲームをやろう

このゲームは、PC-1500では初めて(だと思う)の本格的な3次元表示のカーレース・ゲームで、500ポイント(500ドット分)進むのにかかるタイムを競うものです。

最初に一言、このゲームは**BEEP OFF**が効きます(授業中もできるぜ!!)。

ゲームを始める前に、キー操作の説明をしておきます。**[4]**で左、**[6]**で右、**[A]**がアクセル、これだけです。ブレーキがありませんね。スピードは、アクセル・キーを押したり押さなかったりすることで調節します。

それでは、ゲームをやってみましょう。**RUN** **ENTER** でゲーム開始です。タイトル、コース・レコードを表示後、いよいよレース開始です。コースが表示されている右側にGO!の表示がでると同時に、**[A]**を押してスタートです。早すぎるとFoulになり、タイムに影響します。スタートしたら、敵車をかわし、コースからはずれないようにして500ポイント進みます。敵車にぶつかったり、コースをはずれるとCRASHし、や

表1 変数表

変数名	内容
A	BEEP ON→0, OFF→1
F	ファールした回数
J	一時記憶
L	ループ用
M	ループ用
P	タイム
Q	タイム表示
T	MUSIC, TEMPO
U~Z	コース・レコード(1位~6位)
B(6)	爆発キャラクタのカーソル値
G\$	スタート番号キャラクタ
N\$	名前入力用
U\$~Z\$	コース・レコード保持者(1位~6位)
B\$(6)	爆発キャラクタ
M\$(0)	MUSIC DATA

表2 アドレス・マップ

アドレス	内容
4010	データ・エリア
40B8	サブルーチン
40D0	ワーク・エリア
4170	サブルーチン群
4570	自動演奏プログラムVer 2
4700	メイン・ルーチン
4780	BASICエリア

はりタイムに影響します。

完走するとゲーム・オーバーです。BESTタイムの上位6人までに入っていると、名前が8文字まで入力できます。そのあと、上位6人のタイムと名前を表示します。そして何かキーを押し続けると、再ゲーム開始です。

完走こそ男の美学

このゲームには時間制限がありません。つまり、完走あるのみ!! なのです。1回CRASHすることによってスピードが出なくなるので、慣れないうちはヨレヨレのゴール、ということになるかもしれません。ぶつか

す。でも、内容があまり好きじゃないのでまじめに作っていません。内容は学園もので、学園を支配しているなどの人物を倒すということです。P.S. 最初は簡単なゲームから作りましょう。僕も、弾けゲームを制作中です。できたらPIOに送りますので、そのときはよろしく。

(DIRTY.ITO)

リスト1 Horizon Race 1500 マシン語リスト

```
4710 BE 42 00 BE 41 D0 BE 41 70 BE 42 20 BE 43 60 BE :DD
4720 41 B0 F4 41 60 6C 01 89 0A 6E F4 01 06 B5 02 AE :0E
4730 41 67 94 68 00 A5 40 D1 38 2A BE EB 8C BE 44 10 :DC
4740 8B 06 B5 01 AE 41 67 9A BE 42 90 BE 42 60 BE 43 :75
```

```
4750 20 EF 41 66 01 48 47 A5 40 D0 0A A5 41 66 07 B1 :B4
4760 0A BE 43 C0 BE 44 60 E9 41 66 00 F4 41 68 64 A5 :50
4770 40 D1 FD EA F6 41 68 CD A6 9B 6B 9A 9A 9A 9A :4B
```

リスト2 Horizon Race 1500 BASICリスト

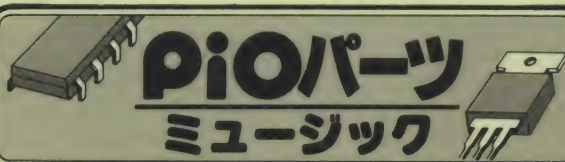
```
10: DIM B(6), B$(6)
   *38, M$(0)*45: A
   =(LAND PEEK &7
   86B): IF A=1
   BEEP OFF
20: CLS : GCURSOR 1
   S: WAIT 0:
   RANDOM : PRINT
   " * Horizon Rac
   e 1500 * "
30: RESTORE : FOR L
   = &40A8TO L+13:
   READ M: POKE L,
   M: NEXT L: FOR L
   = 0TO 6: READ B(
   L), B$(L): NEXT
   L
40: POKE &40D0, 13,
   PEEK &40B5: FOR
   L=&4150TO &416
   9: POKE L, 0:
   NEXT L: POKE &4
   0E0, 0, 0, 0, 0,
   0
50: POKE &40BC, 50:
   POKE &44D3, 3:
   POKE &4738, &38
   : IF A=1 POKE &4
   738, &DD
55: POKE &4210, RND
   5+1: POKE &43E9
   , RND 5+1: POKE
   &4477, RND 5+1:
   POKE &448D, RND
   5+1
60: E=0, F=0, T=8:
   FOR L=4TO 7:
   READ Q$(L):
   NEXT L: FOR L=2
   1TO 26: IF Q$(L
   )=" " LET Q$(L)=
   "PC-1500"
70: NEXT L: M$(0)="
   "+G0+A+B": FOR L
   =1TO 7: CALL &4
   570, M$(0): NEXT
   L: WAIT 128:
```

```
PRINT
80: WAIT 0: PRINT "
   Best: "; Q=U:
   GOSUB 500: WAIT
   128: PRINT " ( "
   +U$+" ) "
90: WAIT 0: CLS :
   CALL &4170:
   CALL &4220:
   CALL &4180:
   CALL &4320:
   GCURSOR 2:
   GPRINT "412214
   49221408"
100: GCURSOR 28:
   PRINT "0": ;
   GPRINT "007C14
   140840"
   GCURSOR 43:
   GPRINT "7F7F":
   GCURSOR 100:
   GPRINT "7F7F"
110: M$(0)="C3C1CC3
   CES3CE68": CALL
   &4570, M$(0):
   PAUSE
120: WAIT 0: FOR L=1
   04TO 114STEP 5
   : POKE# &F007, 6
   8: GCURSOR L:
   GPRINT G$
130: FOR M=1TO 20:
   IF INKEY$ <> "A
   " THEN 160
140: POKE# &F007, 0:
   M$(0)="-E0-C-E
   -C-E-C-E-C":
   CALL &4570, M$(
   0)
150: GCURSOR 10:
   PAUSE " FOUL":
   F=F+1, M=99, L=1
   99: NEXT M: NEXT
   L: GOTO 90
160: NEXT M: POKE# &
   F007, 0: NEXT L:
   POKE# &F007, 67
```

```
: GCURSOR 104:
   GPRINT "001C22
   2A3A001C22221C
   002E002E"
170: L=26: FOR M=0TO
   25: IF INKEY$ <
   ">" LET L=M, M=9
   9
180: NEXT M: POKE# &
   F007, 0: CURSOR
   17: PRINT " "
   : POKE &4169, F*
   4+L
190: CALL &4710: ON
   PEEK &4167GOTO
   400, 200
195: GOTO 190
200: WAIT 0: CURSOR
   17: PRINT " GOA
   L IN " : POKE &4
   551, &30: POKE &
   4557, 5, &6A, &C8
   : CALL &4550
210: M$(0)="C1EGCEG
   CEGCEGFA+CFA+C
   FA+CFA+CBBBBA
   GGFDDDEC": CALL
   &4570, M$(0)
220: WAIT A*80+50:
   PRINT : WAIT 0:
   P=PEEK &4168*2
   56+PEEK &4169
230: WAIT 0: PRINT "
   Time : "; Q=P:
   GOSUB 500: WAIT
   140: PRINT :
   WAIT 0
240: FOR L=21TO 26:
   IF P>=Q(L) IF Q
   (L)<0 THEN 280
250: IF L<26FOR M=2
   6TO L+1STEP -1
   : Q(M)=Q(M-1), Q
   $(M)=Q$(M-1):
   NEXT M
260: Q(L)=P: CLS :
   PRINT "No. "+
```

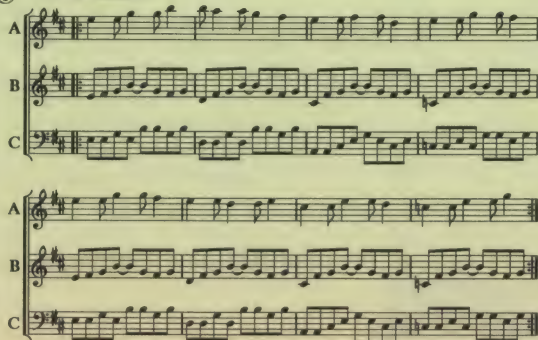
```
STR$(L-20)+"
   Name " : INPUT
   N$: Q$(L)=LEFT$(
   N$, 8)
270: L=99
280: NEXT L: CLS
290: FOR L=21TO 26:
   WAIT 0
300: PRINT "No. "+
   STR$(L-20)+" :
   " : Q=Q(L):
   GOSUB 500: WAIT
   (Q(L)<0)*89+1
   0: PRINT " (" +Q
   $(L)+") "
310: IF INKEY$ <> " "
   LET L=99
320: NEXT L: IF L>30
   THEN 20
330: GOTO 290
400: POKE &44D3, 4:
   CALL &44A0:
   POKE &44D3, 3:
   WAIT A*10
410: POKE &4551, &B0
   : POKE &4557, 1,
   &6A, &48: FOR L=
   0TO 6: GCURSOR
   B(L): GPRINT "0
   "+B$(L)+"00":
   CALL &4550:
   NEXT L
420: FOR L=&40A8TO
   L+13: POKE L, 1+
   PEEK L: NEXT L:
   POKE &40BC,
   PEEK &40BC+1
430: CALL &40B8:
   POKE &40D0, 13,
   PEEK &40B5:
   POKE &4162, 0, 0
   , 0, 0, 0: POKE &4
   0E0, 0, 0, 0, 0,
   0
440: CALL &4170:
   CALL &4220:
   CALL &4180:
```

```
CALL &4320:
   POKE &4166, 0:
   GOTO 190
500: IF Q=0LET Q=18
   000
510: Q$=RIGHT$( "00
   000"+STR$ INT
   (DMS (Q/300))*1
   E4+.5), 6)
520: FOR M=1TO 3:
   PRINT MID$( Q$,
   , M*2-1, 2): ;
   GPRINT Q$(M+3)
   , : NEXT M
530: PRINT " " : ;
   RETURN
5000: DATA 0, 1, 2, 3
   , 5, 7, 10, 13, 1
   7, 21, 26, 31, 3
   7, 43
5010: DATA 69, "401
   0401040"
5011: DATA 68, "206
   8502C506820"
5012: DATA 66, "284
   850142856281
   4504828"
5013: DATA 64, "244
   048102448583
   658482410484
   024"
5014: DATA 63, "204
   840142148521
   038105248211
   4404820"
5015: DATA 62, "200
   850444812544
   009020940541
   24844500820"
5016: DATA 62, "204
   400100204002
   144004421000
   40210004420"
5020: DATA "000503
   0000", "05030
   00503", " ", "1
   83C3C18"
```

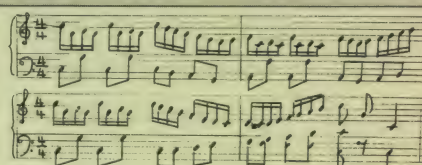


●M.H

① (Tempoは速く)



●とんぼ



はじめて書きました。とんぼに似た曲で
ドンパタゲームのオープニングに使って下さい
by とんぼ



①#があるので注意して入力してください。スリリングな
ゲームのBGMに向いていると思います。4、8小節だけ
は、ドの#がありません。パートCは1オクターブ下げると
いいかもしれません。

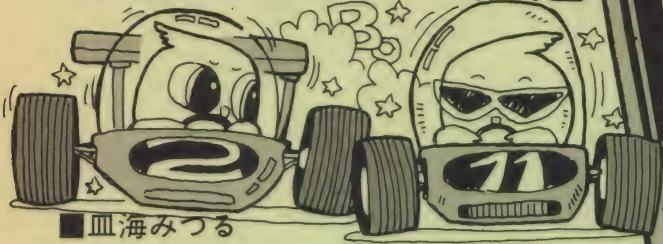
②ゲームで成功したときに使うといいと思います。



PC-1251

ポケコンパイラ1251+マシン語

ピコピコ・レース2



■血海みつる

複数の人々が熱中してできるゲームでも作ろうと思っていたら、ふとPiO '85年7月号の「ピコピコレース」を思いだし、同様にポケコンパイラを使って(少し改良して)作ってみました。

ポケコンパイラでも上手にプログラムを作れば、わずかなメモリといえども、かなり凝ったことが可能です。今回は命令の一部を少し変えて、このプログラムを完成させることができました。

1人で好タイムを狙うのもよし、2人で激しく競うのもよし、コンピュータ・カーと競うのもよし。ぜひあなたのPC-1251に入れてやってください。

■プログラム・インフォメーション

言語	ポケコンパイラ1251 マシン語 C500~C5CF.
面白さ	!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪ ♪
編集部評	ハイパーオリンピックのカーレース版のようなゲームですね。(Ku)

入力方法

手順はどうやっても問題ないですが、一般的なことを書いておきます。

まず、マシン語リスト(リスト1:&C500~&C5CF)を入れてください。1つのミスが命取りになるので、わずか208バイトですが注意して入力してください。そしてテープに。

CSAVEM "PIKO-2M"; &C500, &C5CF **ENTER**

とセーブしてください。

次に、ソース・リスト(リスト2)を入力し、これも

CSAVE "PIKO-2" ENTER

とセーブした後、ポケコンパイラをロードしてください。そして**DEF C**でコンパイルすれば準備完了です。

あつ、言い忘れていましたが、ソース・リストを入力した後は**MEM ENTER**で

表1 行番号マップ

行番号	内 容
20	タイトル表示
30	ミュージック1
100	初期設定
110	秒読み、フライング処理
120	キー入力、車移動(上)
125	車移動(上)
128	判断(キー入力)
130	車移動(下)
140	タイム加算、音出し
150	フライング
160	ゴール・イン、ミュージック2
300	初期設定
330	1人用、2人用、レベル入力
350	スタート、タイム表示
400	コンパイル

2770となるのを確認してください。また、一回では入らない行もだいぶあります。**ENTER**を押した後、続きを入力してください。

遊び方

DEF Cでコンパイルした後は、**DEF**でゲーム・スタートです。まず、1人用か2人用か聞いてくるので、2人なら**O**、1人なら**1~9**のレベルを入れてください。大きい数ほど相手が手強いです。

まず、2人用の説明をします。秒読みが始まって、ピッピッピッポーン! さあスタートです。上の車を動かす人は**CL**キーと*****キーを、下の車を動かす人は**O**キーと**+**キーを叩きまくってください。同時に押しても反応します。

ゴールまでわずか9cmちょっと、この程度でバテては困ります。あなたの快走ぶりをを見せてください。片方がゴール・インすると音楽が鳴り、ゴールした方のタイムを表示します。

次に1人用ですが、1人用では下の車がコンピュータ・カーになります。あなたは上の車を**CL**キーと*****キーを叩いて動かしてください。

それから、キーの叩き方というか、処理の仕方は前回押したキー(または押してい

表2 配列変数表

変数名	内 容
0)~47)	タイトル・データ
80)~91)	ミュージック1データ
92)~105)	ミュージック2データ

表3 アドレス・マップ(サブルーチン)

アドレス	内 容
C500	同時キー入力ルーチン(+ =1, CL =2, * =4, O =8でビットを立てる)
C530	BEEP ON新ルーチン転送
C558	サブルーチン・コール
C560	ミュージック・データ転送
C5A5	タイトル・データ転送

ない状態)と違うキーを押したとき前進します。具体的には、前回**CL**を押した場合は、次にキーを放すか、*****を押すか、**CL**と*****を両方押したとき前進します。当然のことながら、複数キー同時入力ルーチンを使っています。

なお、タイムはまったく無駄なしでいくと11.3になりますが、ちょっとと無理でしょう。それとコンピュータ・カーの移動アルゴリズムは、原作のものとは全然違います。

プログラムの説明

ポケコンパイラは、同時キー入力などの命令を持っていません。今回の目玉はそこにあります。なぜそれができたかというと、気付いた人もいると思いますが、**BEEP ON**の処理ルーチンを変えています(&BCD5~)。

ポケコンパイラで**BEEP ON**の処理をどうしているか説明します。まず、**BEEP ON**のnの値を03n、つまりBレジスタに入れてから処理ルーチン&BCD5をコールしています。そこで、BCD5以下一部をBCD5: 8310BCDC5378C50037

というルーチンに変更しました。つまり、**BEEP ON**nでC500+nをコールするわけです。&C500以後にいろいろとサブルーチンをマシン語で作って、必要ときに**BEEP ON**nで呼び出すわけです。こうすれば、ポケコンパイラで使えない命令なども、ポケコンパイラ中で使えます。

それからソース・リストの方は、大部分を7月号のピコピコレースのものを使いま



▶おはようございます! 今月から投稿を始めたMarchinです。一つ質問したいのですが、何故PiO上には600Imk II用のゲームが出現しないのですか!? 僕は今、マシン語読み込み以外ALLマシン語のゲームを作っていますが、PiOに載せようか迷っています。Pさんよいお言葉をノ(Marchin)

★ぜひ投稿してください。待ってます。回

した、行番号マップ、配列変数表、マシン語のサブルーチン表を一応載せておきます。メモリはもう2バイトしかありませんが、改良するのも面白いでしょう。ポケコンパイラのBEEP ON処理ルーチンは、自動的に転送してきますので、ポケコンパイラ自体の変更はいりません。

最後に

ポケコンパイラを使ってゲームを作ったのはこれで2本目ですが、前回に比べるとだいぶ楽に作れました。BEEP ONのアイデアがよかったようです。でもポケコンパイラは、まだまだすばらしいものを作る要素を持っています。みなさんもポケコンパイラを使ってゲームを作ろう！

ところで氏家一浪さん、そろそろポケコ

ンパイラのバージョン・アップ版を作っていただけではないでしょうか。ランタイム・ルーチンを作れば、フリーエリアもかなり広がるでしょう。

さて、僕もこのプログラムが載るころには3学期も始まり、いよいよ花の受験生が目前となります。せめてもう一年あればマシン語のテクニックを付けて、もっともつとすばらしいゲームを送ることもできるのに、やっぱりコンパイラとBASICに頼らざるをえなくなりそうです。というところで、氏家一浪さんお願いします。

P. S.

大事なことを書き忘れていました。BEEP ONルーチンにおけるサブルーチンの後には、必ずポインタ:Pを3にして返

さないといけないようです。

つまり、サブルーチンの最後を"8337"というようにしてください。コンパイルした後、ソース・リストを消してそこにマシン語ルーチンを置いて、BEEP ONルーチンと組み合わせれば、相当すごいものが作れると思います。

なお、オブジェクトは&C4ACまで使っています。

参考文献

- 1) 氏家一浪: "ピコピコレース", PiO, '85年7月号
- 2) "ポケコン・マシン語入門", 工学社
- 3) "ROM内ルーチンの解析", THE BASIC, '84年11月号

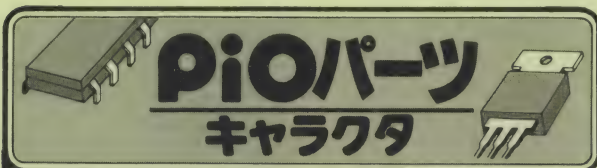


リスト1 ピコピコ・レース2 マシン語リスト

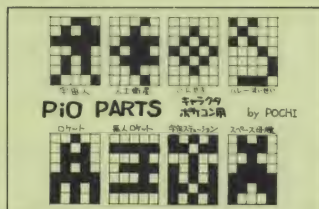
C500 0280125C0B5D4C64:08 C508 405880035944125C:FC C510 60095002020B5DD0:C9 C518 4C64018044125D02:E6 C520 01D0D4C64068044:33 C528 10C63F8053833700:02	C530 038002D1F1EE03C5:3C C538 0244F1E9030DFB6:E5 C540 78C10037008310BC:BF C548 DC5379C5004D4D4D:53 C550 8337C45210C7FE84:29 C558 78C56079C5301511:31	C560 03C6021FF1EE03C5:91 C568 0271F1E9031AFFB6:1F C570 3700111711111116:A8 C578 111111231B1727ID:CC C580 1D1A1D20201A1813:D9 C588 1013131510C5D002:F2	C590 2100171F11E80232:84 C598 5211F002555211F8:05 C5A0 025152033710F800:67 C5A8 027F521141027752:F0 C5B0 1143521142022252:6F C5B8 1144528337000000:61	C5C0 1985001117001251:29 C5C8 5263116351625100:33
---	---	--	--	--

リスト2 ピコピコ・レース2 ソース・リスト

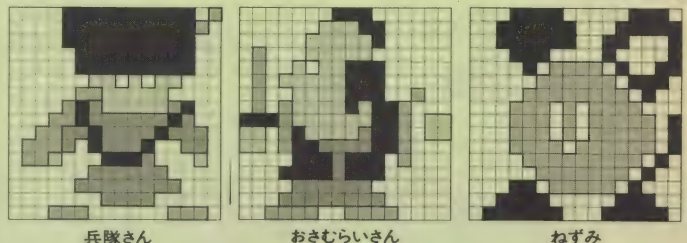
10:BEEP ON 140:01:*J: CALL 0:0J:KK:1+JK: PRINT 0:01:1+JJ: IF JJ=23K: BEEP 27-19:1 +11: IF 11=047:001 30:*M: BEEP 1:255/1)*5: 1+11: IF 11=91K: BEEP 17:01:003 100:BEEP ON 185:255H:115 A18A:00:0H:17:31 110:*B: BEEP 3:0T: CALL 7 : PRINT 1:0J:*A:	BEEP ON 0: IF 2K:0V: INKEY% R: IF R=7R:1+ JJ: IF JJ=99H:1-11: IF 11=0B: CALL 7: PRINT 33K: BEEP 1:0 120:*G:HG: BEEP ON 0:2 AND 6H:00:2 AND 9U: IF 6Y:0H: GOTU 0:*0: BEEP 60:2:A-1A:5*AI 125:AJ:*D: PEEK 1+JK: PEEK JE:15 AND KK: POKE J120 AND E OR K	1+JJ: IF 1J:JD 120:*U: IF P=0P: RND PN: IF N:0C:*P: IF U<0C : GOTU H 130:*C: BEEP 40:3:B-1B:5 +B1:B7:*F: PEEK 1+JK : PEEK JE:120 AND KK : POKE J15 AND E OR *1+JJ: IF 1J:JF: IF B=1E 140:*H: IF A=1E: BEEP 30 +1:X+1X: IF X<0G:Y+	1Y: GOTU G 150:*M: BEEP 99:99: GOTU T 160:*E: CALL 9: PRINT 52 8:103K:09K:94K:52K:9 21:*W: BEEP 1:255/1) *5:1+11: IF 11=105W: BEEP 21:01:*R: END 300:"=" CLEAR W\$=">>>>P 2K*,M\$="PIKO.R",U\$= "CE<2><<< 330:WAIT 0: PRINT "MAN-M	AN(0) MAN-COM(1-9)*: CALL 7437: POKE &C69 5: VAL INKEY% *2 350:CALL &C550: WAIT : PRINT USING "####.1" :"FIRST CAR'S TIME=" :"PEEK &C69D+ PEEK &C69E*256/10: END 400:"C" CALL &BB00
--	--	--	---	---



●POCHI



●水無月

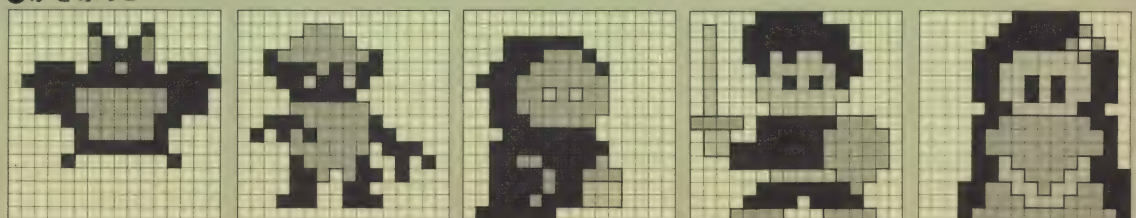


兵隊さん

おさむらいさん

ねずみ

●かぜふっこ



こうもり

ゾンビ

ゴースト

戦士

おひめさま

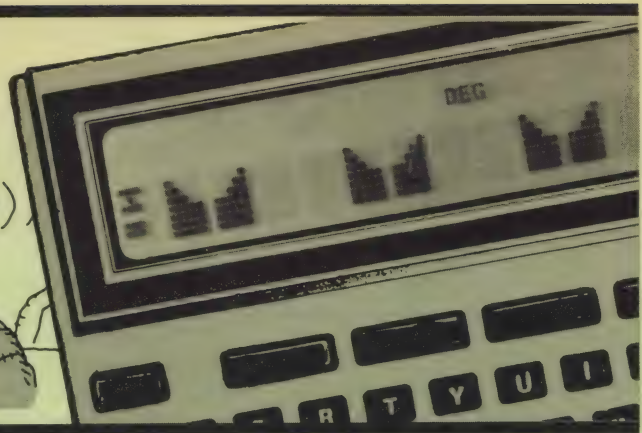


PC-1245/50/51/55

BASIC+マシン語

The ガンマン

■伊藤直弘



PiO '85年 8月号のPC-1261用 "The ガンマン" を見て、キャラクタのかわいらしさから、PC-1245等でも走らせたくなり、内容とキャラクタを参考にして作ってみました。メモリ不足のためか、一部のキャラクタは出ませんが、それでもなかなか楽しめます。ただ、プログラムは原作をまったく参考にしています。また画面が1行のため、ゲーム中はメッセージ、タイトルが出ません。

■プログラム・インフォメーション

書 名	BASIC 2本 マシン語 C538~C5BF
面 白 さ	!!
動き・操作性	→ → →
サ ウ ン ド	♪ ♪ ♪ ♪
編 集 部 評	キャラクタの数は少ないですが、グラフィックやキー入力などはよくできています。 (Ku)

入力方法

今回もマシン語とBASIC (2本) から成り立っています。マシン語は割と短いのので、入力は楽だと思います。

なお入力は、リスト番号の順に入力、セーブしておいてください。ただし、リスト3をセーブするときは、ファイル名を付けないでセーブしておいてください。

実行方法

リスト1, 2をロード後RUNすると、初

期設定等をしてリスト3がロードされ、ゲームがスタートします。またリプレイはそのままRUNさせてください。

遊び方

原作と違いレベルはありません。あとはほぼ同じで、**[1][2][3]**のキーで悪人、S、金貨を撃ち、扉、人民を撃つとガンマンが1人死にます。

また、悪人を撃たないと撃たれて死にます。しかし、悪人が出たとき他のキャラクタ (金貨、Sなど) を撃つと、そのガンマンはもう撃ってきません (本当はバグちゃんだったります)。

そして、S以外を撃つとスピードが早くなり、何もなくても少しずつ早くなります。なお、原作にあったガンマンは出てきませんが、代わりに隠れキャラがあり、それを撃つとスピードがかなり遅くなり (なんとSの3倍) ガンマンが1人増えます (何人になっても)。

プログラムの説明

RAM増設をしていないPC-1245では、もうほとんどメモリがないので、改造は無理と思われていますが、その他の方はいろいろと改造してみてください。特に20行、2××行を増やして、キャラクタを増やしたりしてみてください。ちなみにキャラクタは、ガン

図1 画面表示例

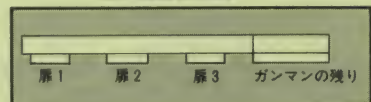


表1 変数表

変数名	内 容
A	画面左のキャラクタ 1...悪人 4...S
B	画面中心のキャラクタ 2...金貨 5...扉
C	画面右のキャラクタ 3...人民 6...人民
D	4576
E	&C591
F	&C588
G	&F800
H	ハイ・スコア
I	ハイ・スコアを出した人の名前
J	ガンマンの数
N	レベル
M	乱用
O	乱用
Z	乱用
S	スコア

マン、人民、悪人の防御、悪人が隠れているキャラクタが足りません。

最後に

PC-1245では、ガンマンの数が多いときちゃんと表示されませんが、数は合っているのに気にせずプレイしてください。

あと、3万点以上を出すのはかなりつらいですが、頑張ってください。ちなみに、私のハイ・スコアは64,500点です。

❏参考文献

平野智規: "The ガンマン", PiO, '85年 8月号



リスト1 The ガンマン マシン語リスト

```
C538 258C00001D550000:23
C540 2546000025250000:B5
C548 33370000331B0000:B8
C550 0000258C33522D1B:7E
C558 1AC818C00002846:30
C560 2D6E2846258C2D6E:55
C568 258C1AC818C0000:73
C570 7811E010F82E0001:A0
C578 02081F02081F020C:60
C580 1F02041F02001F37:9C
C588 4D4DD18502C5DB84:16
C590 025DD824DA2478C5:99
```

```
C590 A87811E0C37DC593:A9
C5A0 37374D4D03000210:1D
C5A8 34125F0250DBDFDA:8B
C5B0 34DA2F010240DBDF:3A
C5B8 DA34DA2F012F1537:93
```

リスト2 The ガンマン BASICリスト I

```
1:REM LIST 2
2:*****
3:***** GUNMAN *****
4:***** FOR PC-1245 *****
5:***** PROGRAMED *****
6:***** BY N,ITO *****
7:*****ORIGINAL NO.37:*****
```

```
8:***** 1985/7/6 *****
9:*****
100:D=4576,B=&C591,F=&C5
88,G=&F805,H=5000,I=
="PC-1245",E=&C591
150:WAIT 0:PRINT "":
CALL D
205:FOR A=0 TO 10 STEP 2
:POKE &F800+A,1,64:
```

```
NEXT A
210:POKE G+20,127,65,65,
73,121,127,64,64,64,
127
212:POKE G+30,127,4,8,16
,127,127,2,4,2,127
213:POKE G+40,127,9,9,9,
127,127,4,8,16,127
250:FOR A=20 TO 1 STEP -
2:POKE &F866+A,1,64
: NEXT A
255:FOR A=0 TO 30: NEXT
```

▶あの一最近ある酒造メーカーから「いいちこ」なるしーちゅーが発売されているようです。ラベルによると「いいちこ」というのは、大分方言で「一番いい」という意味だそうです。これは違うのではないのでしょうか。少なくとも私の地区では「いいちこ」というのは、「いいんだってば!」という意味で使われています。まあこんなことでもいーか…。ところで、PiOパーツの「ストーリー」で絵がとても雑なようですが、あれはもともと送ってきた絵を直接載せているのですか? それとも編集部の手が描いているのか…。

<pre> A 260:POKE &C591,&5D: CALL &C588: FOR A=0 TO 60 : NEXT A: GOSUB 900 305:FOR A=0 TO 23 STEP 2 : POKE &F800+A,1,64: NEXT A 310:POKE &F80A+15,127,73 ,73,73,54,3,4,120,4, 3,42,20,42,20,42 311:POKE &F80A+30,127,4, </pre>	<pre> 8,16,127,0,48,112,0 312:POKE &F80A+40,0,65,1 27,65,0,42,20,42,20, 42 330:FOR A=20 TO 1 STEP - 2: POKE &F866+A,1,64 : NEXT A 340:FOR A=0 TO 60: NEXT A 360:GOSUB 900 500:PRINT " Y0 </pre>	<pre> U": CALL D 510:POKE G+12,66,111,119 ,119,111,66 520:FOR Z=0 TO 55: NEXT Z 530:PRINT " GUN MAN": CALL D 531:POKE G+30,4,69,61,5, 4,2,10,31,106,8 532:POKE G+12,66,90,103, 103,90,66 </pre>	<pre> 550:FOR Z=0 TO 55: NEXT Z 600:G=5 800:PRINT "%%% CHAIN % %%": CALL &11E0: CHAIN 900:FOR A=1 TO 59 STEP 2 : POKE &F800+A,0: NEXT A: FOR A=20 TO 1 STEP -2: POKE &F86 8+A,0: NEXT A </pre>	<pre> 910:FOR A=0 TO 57 STEP 2 : POKE &F800+A,0: NEXT A: FOR A=0 TO 2 0 STEP 2: POKE &F87B -A,0: NEXT A 920:RETURN </pre>
---	---	---	--	---

リスト3 The ガンマン BASICリスト II

<pre> 1:REM LIST 3 2:J=3,K=0,L=1,N=15,S=0 : POKE E,&5D: CALL F : X=0 5:WAIT 99: PRINT "HI : ": STR\$ H: PRINT I\$ 10:A=5,B=5,C=5: WAIT 0: PRINT "": CALL D:M=0 : GOTO 700 20:Z= RND 3:A(Z)= RND (6*M):Z=Z-1: ON A(Z+1) GOSUB 200,210,220, 230,240,220,260 30:FOR Y=0 TO N:X= VAL INKEY\$: IF X>=1 AND X<=3 THEN 300 31:NEXT Y 35:IF A(Z+1)=1 THEN 850 40:N=N-1,3: GOTO 20 200:POKE G+20*Z,0,120,12 0,124,126,127,0,66,9 </pre>	<pre> 0,103,103,90,66,0,12 7,126,124,120,120,0 205:RETURN 210:POKE G+20*Z,0,120,12 0,124,126,127,0,32,1 14,123,123,114,32,0, 127,126,124,120,120 215:RETURN 220:POKE G+20*Z,0,120,12 0,124,126,127,0,64,8 8,100,100,88,64,0,12 7,126,124,120,120,0 225:RETURN 230:POKE G+20*Z,0,120,12 0,124,126,127,0,38,7 3,73,73,73,50,0,127, 126,124,120,120,0 235:RETURN 240:POKE G+20*Z,0,0,0,0, 0,127,126,124,120,12 0,120,120,124,126,12 </pre>	<pre> 7,0,0,0,0,0:A(Z+1)=5 245:RETURN 260:POKE G+20*Z,0,120,12 0,124,126,127,0,127, 2,4,8,16,127,0,127,1 26,124,120,120,0 265:RETURN 300:POKE &C6F3,&10: POKE E,&4B: CALL F:Z=X-1 302:IF A(X)=3 OR A(X)=5 OR A(X)=6 THEN 860 303:IF A(X)=1 LET S=S+(RND 3)*100: GOSUB 24 0:N=N-1,0=0 304:IF A(X)=4 LET S=S+10 0:N=N+1,5-(N*15): GOSUB 240 305:IF A(X)=7 LET S=S+10 00: GOSUB 240:J=J+1: M=0:N=N+3: GOTO 10 306:IF A(X)=2 LET S=S+50 </pre>	<pre> 0: GOSUB 240:N=N-1:0 =0+1: IF 0=5 LET M=1 310:GOTO 20 700:FOR Z=0 TO 2: POKE G +20*Z,5,127,126,124,1 20,120,120,120,124,1 26,127: NEXT Z 705:FOR Z=0 TO J: POKE & F870-5Z,66,111,119,1 11,66: NEXT Z 710:FOR Z=0 TO 1: POKE E ,&47: CALL F: POKE E ,&4B: CALL F: NEXT Z : FOR Z=0 TO 1: POKE E,&3F: CALL F: POKE E,&43: CALL F: NEXT Z 720:FOR Z=0 TO 1: POKE E ,&3B: CALL F: POKE E ,&43: CALL F: NEXT Z : POKE E,&47: CALL F </pre>	<pre> : POKE E,&4B: CALL F : POKE E,&37: CALL F : GOTO 20 850:POKE G+20*Z+7,66,90, 103,103,90,82,24,24 860:WAIT 99: POKE E,&43: FOR Y=0 TO 5: CALL F : NEXT Y 870:J=J-1: IF J>=1 THEN 10 900:PRINT " GAME OVER" : IF S>H LET H=S: PRINT " HIGH SCORE ": BEEP 3: INPUT "NA ME "I\$ 910:WAIT: POKE E,&51: CALL F: PRINT "SCORE ":I\$ STR\$ S </pre>
--	---	---	---	---

(3月号当選者発表)

PiO 3月号プレゼント・コーナー、および
はみ出しプレゼントに、多数の方々よりご
応募いただきました。抽選の結果、次の方に賞品を送らせていた
できます。 敬称略

ジョイジョイバック・スペシャル

京都府城陽市	代崎正浩
兵庫県加西市	岩崎和彦
京都府綾部市	塩尻哲生

走れスカイライン!

PC-8801mk II SR	
長野県長野市	桜井 智
神奈川県横浜須賀市	土屋 勇
新潟県西蒲原郡	吉田英人
FM-7シリーズ	
奈良県山辺郡	高井裕康
宮城県泉市	鈴木太輔
奈良県生駒市	木村英明

エクゼドエクセス

長野県駒ヶ根市	新津 哲
京都府綾部市	坂入伸也
広島県呉市	片山功一郎
埼玉県越谷市	中村 健
北海道室蘭市	山村 真
広島県広島市	柳 英那
岐阜県加茂郡	大濱進二
大阪府茨木市	石川素久
静岡県沼津市	川崎秀二
東京都東村山市	松村政子

ロット ロット

福岡県八女郡
福岡県福岡市
静岡県賀茂郡
兵庫県神戸市
群馬県桐生市
東京都世田谷区
茨城県日立市
広島県広島市
沖縄県島尻郡
秋田県秋田市

ダイレオン

愛知県丹羽郡
長野県長野市
東京都板橋区
茨城県北相馬郡
東京都江戸川区
宮崎県都城市
熊本県水俣市
千葉県習志野市
鳥取県八頭郡
石川県小松市
群馬県沼田市
岩手県盛岡市
東京都大田区
愛媛県今治市
東京都大田区
神奈川県中郡
愛知県豊明市
青森県十和田市
千葉県千葉市
佐賀県佐賀市

藤岡幸也
矢野康隆
桑原伸介
飯塚清澄
田下 勉
石井英男
森口 聡
東 義範
仲村 剛
三浦雄一

兵庫県尼崎市
大阪府堺市
山梨県都留市

スペランカー

愛知県名古屋市	広川靖晃
東京都八王子市	篠原 仁
神奈川県横浜市	田代 圭
三重県桑名市	武藤 浩
神奈川県横浜市	相馬宏之

ビクトリアス・ナイン

PC-9801E/F/VF/VM	
北海道札幌市	渡辺雅仁
PC-8801/mk II/SR	
岩手県遠野市	小笠原明彦

なお、賞品到着まで1,2週間かかる場合
があります。あらかじめご了承ください。



ショコラ色の恋

(ENIXの「ポートピア」を8日間で解いたP80IIユーザーの大分県を日本の首都にする会会長)

★ストーリーの絵は送られてきたものを、そのまま載せています。[P]

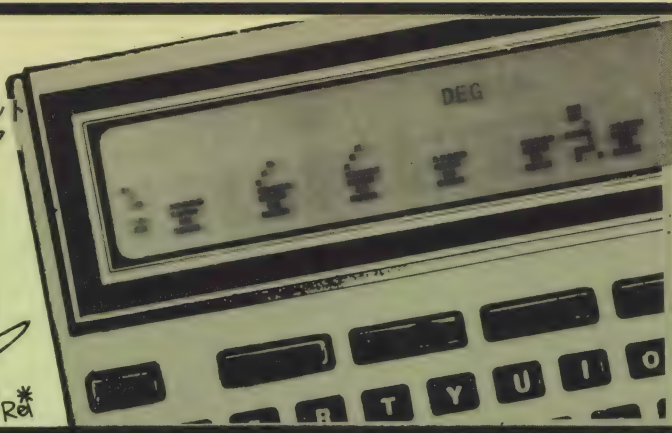
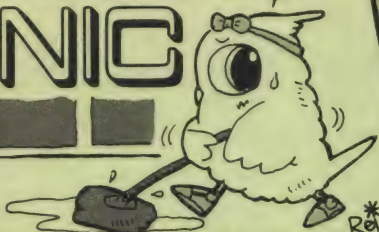


PC-1245

BASIC+マシン語

TOILET PANIC トイレトパニック

■森沢 優



林君は、この春某会社に入ることになりました。と、同時に会社の寮に入りました。しかし、そこには佐野さんという怖い先輩がいて、こき使われるのです。

今日は!! 森沢優です。よろしく!!

「ポケコン・マシン語入門」にありましたCPGに手を加えまして、CPGの隠れ機能を十分に発揮させました。御賞味くださいませ。

■プログラム・インフォメーション

言語	BASIC マシン語 C500~C59D
面白さ	!! ! !
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪
編集部評	CPGを応用した、なかなか良いプログラムですね。(Ku)

プログラム説明

CPGに手を加え、常時16文字表示するようにします。するとどうでしょう。なんと、&C7B0へのワークを書き換えるだけで、簡単にキャラクタを動かせるようになります。また、画面を消したりしないので、チラつきがなくなります。

そして、1個のキャラクタを書くのに1バイトしかPOKEする必要がないので、結構速く動きます。

入力方法

ダンブ・リスト(リスト1)は、各種モニタ、またはPOKE文などで書き込みます。

またBASICは、CALL文などに気を付けながら普通に入れてください。なお、暴走するといけないので、セーブしておくといでしょう。

遊び方

先輩がトイレを使用すると便器が汚れます。先輩が汚れすぎた便器を見つけると、林君は蹴られてしまいます。4回蹴られるとゲーム・オーバーですので、そうならないように掃除します。

最初は**RUN** **ENTER**、2回目からは、**DEF** **A**でスタートさせます("GAME START?"では**ENTER**を押す)。

林君は**+*******で左右に動き、**A****X**で前後に動いて掃除します。しかし、前に出すぎると便器に落ちてしまいます。

なお得点は、掃除1回につき1点で、便器に落ちると-10点です。

表1 行番号マップ

行番号	内 容
100	初期画面
200	タイトル表示、その他
210~220	画面設定、その他
230	先輩ルーチン
240~270	林君ルーチン
300~310	蹴られるルーチン
320~330	ゲーム・オーバー処理

表2 変数表

変数名	内 容
A	汎用
B	汎用
C	汎用
H	ハイ・スコア
M	先輩のスピード
NS	ハイ・スコアを出した人の名前
O	蹴られた回数
S	スコア
W	林君のパターン・コード
X	林君の位置
Y	汎用
Z	&C7B0 (V-RAMワーク)

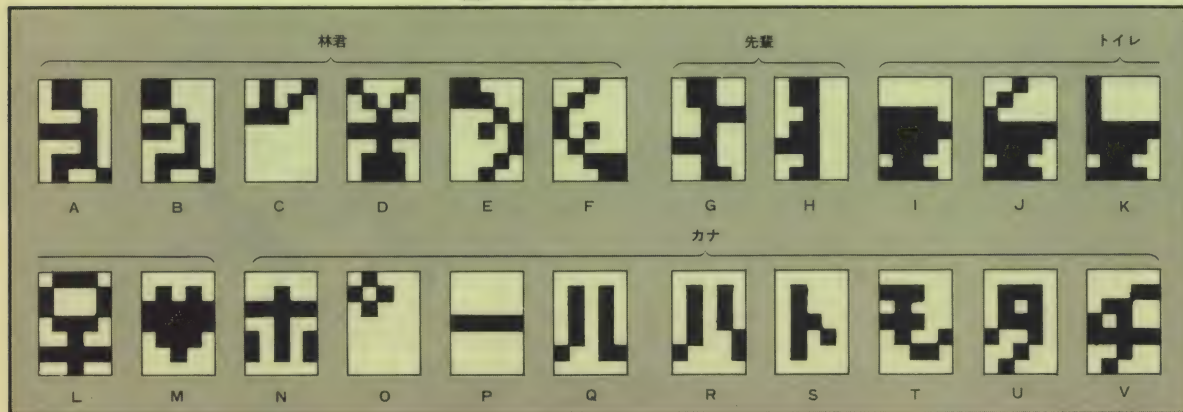
表3 アドレス・マップ

アドレス	内 容
C500~C52C	CPG16文字表示
C530~C59D	文字データ (A~V)

図1 V-RAMワーク割り当て

&C7B0	&C7BF
B0 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 BA BB BC BD BE BF	16文字

図2 CPG定義キャラクタ



移植について

230行のCALL &6F6Dの音出しを他のアドレスに変えるか、取るかすれば、PC-1250/51/55でも走ると思います。

最後に

このお話はフィクションであり、実際に存在する人物、会社とは一切関係ありません。

なお、林君はどうも超能力を持っているようで、**[X]**を断続的に押すと掃除するときがあります。

参考文献

"ポケコン・マシン語入門", 工学社



リスト1 TOILET PANIC マシン語リスト

```
C500 F1F5F19A02103424:DB
C500 F20067503A1C7531:A5
C510 3403C50230F1F15B:6B
C510 FFC48659FEE6F899:17
C520 633B280370412F20:C9
C528 37FFBC2D125B5353:32
C530 086B2B3C400B6B24:B4
C538 3840040704020109:93
C540 6A7C6A0903034A24:CD
C548 180C122960601013:42
C550 7F440400105B7F00:B1
C558 58787858085C7A79:F7
C560 58005F7878580826:35
C568 297929260C1E3C1E:75
C570 0C34043E04340205:C1
C578 0200000080808080:2A
C580 201E003E20201E00:DA
C588 0E30003E0810000A:9E
C590 1E2A2010104E2A1E:1E
C598 0018543C12120000:CC
```

リスト2 TOILET PANIC BASICリスト

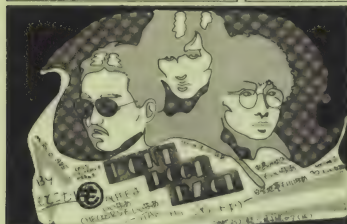
```
100: CLEAR : H=-9E99, N$=""
      U"
200: "A" BEEP 3: PAUSE "*"
      *TOILET PANIC**"
      PAUSE "BY YU MORISAW
      A.": PAUSE "HI-SCORE
      =" : H: PAUSE "NAME=":
      N$
210: WAIT : PRINT "GAME S
      TART ?": WAIT 0: S=0,
      M=20, X=1, Z=C7B0, W=8
      1, 0=0
```

```
220: PRINT " I I I I I
      ": POKE Z+13, 17+(0>2
      )>67, 17+(0>1)*67, 17+
      (0>0)*67: CALL &C500
      : CALL &11E0
230: M=M-(M>1), Y=Z+2* RND
      6, A=Y-1: POKE Y, 88:
      CALL &C500: CALL &6F
      6D: CALL &11E0: POKE
      A, PEEK A+1, 17: IF
      PEEK A=92 GOTO 300
240: FOR A=0 TO M: POKE Z
```

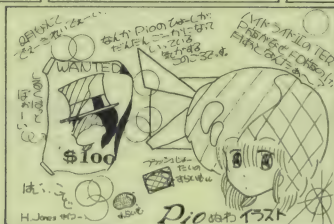
```
+2X, 17:X=X-(INKEY$
      ="+" AND X>1)+(
      INKEY$ ="*" AND X<6)
      : POKE Z+2X, W: CALL
      &C500
250: W=W+(INKEY$ ="A")-(
      INKEY$ ="X"), B=Z+2X-
      1, C=INKEY$ ="X" AND
      W=81 AND PEEK B>89, S
      =S+C, W=W+(W<81)
260: POKE B, PEEK B-C, W:
      CALL &C500: IF W=83
```

```
POKE S+91: W=81, S=S-1
      0
270: NEXT A: GOTO 230
300: PRINT "": POKE Z, 17:
      POKE Z+15, 87: CALL &
      11E0: FOR A=14 TO 1
      STEP -1: FOR B=0 TO
      2: POKE Z+A, 85+B-(B=
      2)*70: CALL &C500:
      NEXT B: NEXT A
310: PRINT "D NOP0 R STU0
      V G": CALL &C500:
```

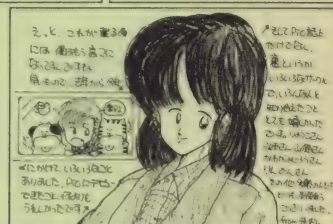
```
CALL &11E0: 0=0+1:
      FOR A=0 TO 50: NEXT
      A: ON 0<4 GOTO 220
320: PAUSE " **GAME OVER
      **": PAUSE "SCORE=":
      S: IF S>H INPUT "NAM
      E " : N$ : H=S
330: PAUSE "HI-SCORE=" : H:
      PAUSE "NAME=" : N$:
      WAIT : PRINT "SCORE=
      " : S: GOTO 200
```



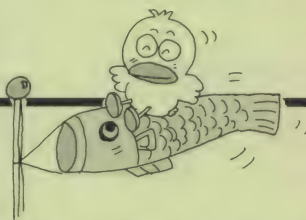
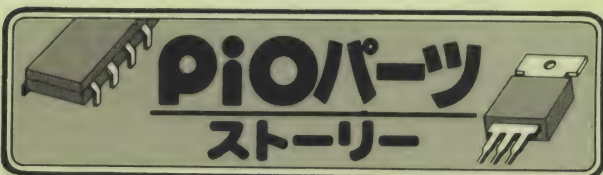
鳥取県 もとこむぼ



大阪府 こ〜じ



兵庫県 たまにはまじめな佳内透



バトルフィールドPART I (伝説の白きキング)

●テッククローン

図 ゲーム画面



- ①敵の戦車 (300pts)
 - ②ガソリン (ガソリン10¢ + 100pts)
 - ③照準
 - ④建物 (撃つとガソリンが20¢減る)
 - ⑤ガソリンの残り (戦車は1回動くごとにガソリンが5¢減る)
- A...80~100¢
B...50~80¢
C...20~50¢
D...5~20¢
E...0~5¢

ゲームの説明

あなたの町が、敵に侵略された。あなたは町に伝わる伝説の戦車, "キング・ジャイアント"に乗って、敵をやっつけてください。

表 操作キー

キー	内容
[4]	照準が左に動く
[6]	照準が右に動く
[Z]	戦車をやっつけるとき使用する
[A]	ガソリンを撃つとき使用する



PC-1245

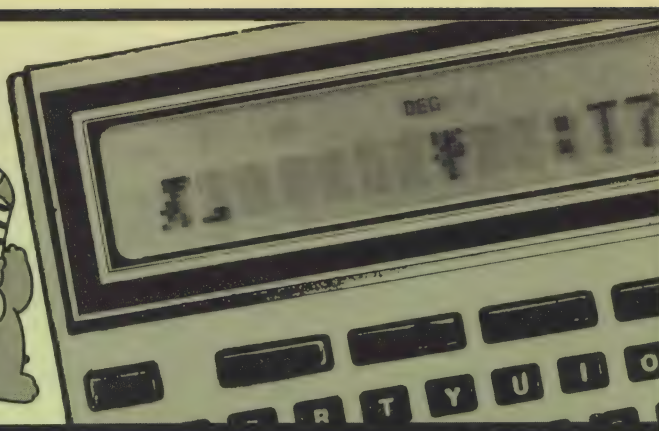
BASIC+マシン語

靴下ゲーム



辻一清水

ポッパ



学校の帰り道に靴下が落ちていた。それを蹴って帰ることに決めたのだが、なかなか簡単ではなかった。

■プログラム・インフォメーション

言語	BASIC マシン語 C018~C68F
面白さ	!!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪ ♪
編集部評	発想が大変面白く、新しいタイプのゲームですね。(TS)

入力方法

まず、NEWを実行してください。その後BASIC部(リスト1)を入力し、カセットにセーブしてください。

次に、マシン語部(リスト2)をPOKE文、もしくはモニターで入力し、カセットにセーブしてください。

実行&遊び方

実行はCLOADでBASIC部を、CLOADMでマシン語部を順にロード後、RUNしてください。

まず、歩いていると靴下が出てきます。それを、たき火や水たまりにはめないように蹴ってください。蹴り方は大キック(4)と小キック(1)があって、大キックは風向きによって5~7つ先に飛び、小キックは3つ先に飛んでいきます(小キックは風向きには左右されません)。

そして蹴った後は、自分が靴下の所まで歩いていくので、水たまりやたき火をジャンプ(7)でよけてください。

なお、靴下をボールや犬に当てたりすると、蹴った点+ボーナス点がもらえます。表1の意味は靴下の状態における判断結果と人間のそれです。この表をよく見て、ゲームのこつをつかんでください。また表2は、コースのキャラクタ・データ(コース

表1 靴下の状態における判断結果

モード	結果	ゲーム・オーバー	ボーナス(得点)	減点(得点)
靴下	①	00(たき火), 04(水たまり)	02(犬), 05(ボール) [3]	01(老人) [3]
	②			01(老人) [3]
	③	03(木)		
	④			
	⑤	03(木)		
	⑥			
人間	Walk	00(たき火), 04(水たまり)		
	Kick	00(たき火), 01(老人) 02(犬), 04(水たまり)	05(ボール) [3]	
	Jump		00(たき火), 04(水たまり) [1]	

*Kickのとき判断が2つあるので注意してください。まず、Walk状態での判断と、自分の1つ前方での判断です。

表2 キャラクタ

データ	キャラクタ名	図
0 0	たき火	🔥
0 1	老人	👴
0 2	犬	🐕
0 3	木	🌳
0 4	水たまり	💧
0 5	ボール	🏀
0 6	ヌル	🐾
0 7	ヌル	🐾
0 8	ヌル	🐾
0 9	靴下①	🧦
0 A	靴下②	🧦
0 B	靴下③	🧦
0 C	靴下④	🧦
0 D	靴下⑤	🧦
0 E	靴下⑥	🧦
0 F	人間 Walk	🚶
1 0	人間 Jump	🚶
1 1	人間 Kick	🚶
1 2	ヌル	🐾
1 3	矢印 右	➡
1 4	矢印 左	⬅

表3 靴下の飛び方

風向き	靴下
無風	🧦
追い風	🧦
一向い風	🧦

表4 アドレス・マップ

アドレス	内容
C018~C0BF	表示系
C0C0~C14D	設定系
C14E~C1F3	キー入力&判断系
C1F4~C235	画面合成系
C236~C427	靴下系
C428~C4CF	点数系
C4D0~C4F4	初期設定
C4F5~C4FF	ワーク
C500~C51F	グラフィック
C520~C59F	点数表示
C5A0~C5FF	矢印表示
C600~C668	キャラクタ・データ
C669~C689	初期設定

上のキャラクタ番号のこと)と、そのキャラクタ名と図です。

注意

①150歩進むと1面クリアで、点数(左)と面数(右)が表示され、その後ゲームが再開されます。

②水たまりやたき火の手前でジャンプするときは、ティッというまでキーを押し続けてください。

③老人の前に靴下が落ちたときは、気を付けてください。靴下を蹴ったときに老人に当たるとブーと鳴り、老人がおこって素早く寄ってくるので、ジャンプして避けてください。さもないとゲーム・オーバーになります。

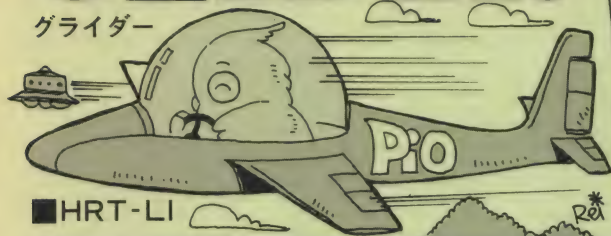
④0点でゲーム・オーバーになると、靴下を蹴った後靴下が消え、Jump&Kickゲームになってしまうので、わざとゲーム・オーバーにしてみてください。そして、RUNすると元の靴下ゲームになります。



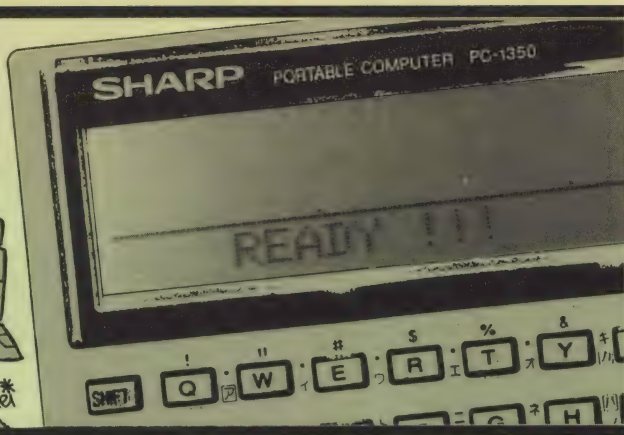
PC-1350
BASIC

GLIDER

グライダー



■HRT-LI



最近はやたらキーを使うゲームが多い／
とて、このゲームを作りました。タイ
ミングさえわかれば、犬でもできるという
ゲームです。でも、ちょっと難しいかもし
れません。

■プログラム・インフォメーション

言 語	BASIC
面 白 さ	!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪
編 集 部 群	ゲームにハダさはありませんが、大 勢でやれば楽しめそうなゲームです ね。(TS)

入力方法

オールBASICなのでお茶でも飲みなが
ら入力してください。But / CALL文に
は注意してください。

遊び方

最初はDEF Sでスタートし、2回目か
らはDEF Aでスタートします。
まず、タイトルとBEST10が表示されま
す。ここで何かキーを押すとゲーム・ス
タートです。ちなみにJでスタートすると、
その回だけSOUND OFFになります。

自分は右上にいるグライダーです。これ
を特殊キー以外の適当なキーで操作しま
す。キーを押すと機首が上を向き（実際には向
きませんが…）上昇します。しかし、右下
のメーターが6以上になると、いきなり失速
して墜落してしまうので、その前に離して
ください。離すと当然重力があるので下に
落ちます。そこで、またキーを押します。
この繰り返しで記録を出しまくってくだ
さい（せめて50m以上飛ばないとゲームの

表1 変数表

変 数 名	内 容
A	メータ用
B	ネーム表示用
CS	INKEY\$
D	フラグ
E	スクロール時の記録
F(*)	BEST10のスコア
F	フラグ
G	記録
HS	ネーム入力
I	ループ用
LS(*)	ネーム表示用
M	ネーム並べ換え
O	SOUND ON/OFF用
PS	隠れワザ用
R	隠れワザ用
S	汎用
X	X座標
Y	Y座標（高度）

面白さがわからない)。

プログラムについて

このゲーム自体ではほとんどメモリを食
いませんが、なにしろ余興が多いので、メ
モリが700バイトぐらいいしかあまってい
ません。とくに配列変数なんかは、完璧に余
興用です。

あと1行目のENDを見て、「こいつは何
を考えているんだ!」と思うかもしれませんが、
これは自分の記録が抜かされたときに、
RUNして消そうとするやつが出るのを防
ぐためのものです。

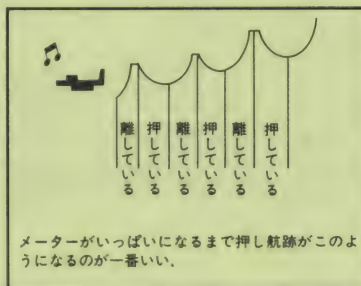
最後に

はっきり言って、このゲームは1人でや
っても面白くありません。10人ぐらいて、
たらい回しにして記録を競い合しましょう。
またこのゲームは、端まで行くとスクロ
ール（これが非常に苦しい）します。入り

表2 行番号マップ

行 番 号	内 容
1~20	初期設定
30~90	ハイ・スコア表示
100~130	メイン
140~160	上昇時処理
170	GPRINT
180~230	スタート時デモ
240~300	落下&END処理
310~340	ネーム入り&余興
350~365	スクロール処理
370~400	余興
410~440	復活

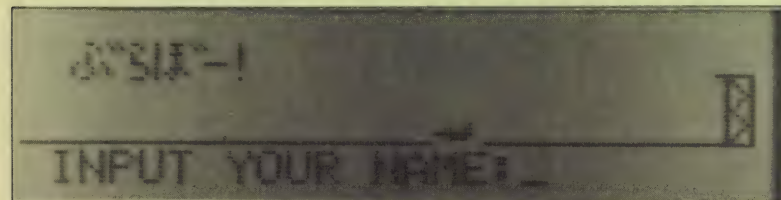
図1 操作のコツ



ぎわには気を付けましょう。

あと隠れワザがあります。1回着水して
も、再び復活できるというものです。条件
は…410行からを見てください。僕はこれ
で317, 25mを出しました（2回復活しまし
た）。

最後に、コンピュータをいじくれない人
にやらせるときは、注意しましょう。僕は
某ファミコン少年にやらせたときは、「好き
なキーを押していんだよ」と言いました。
すると、彼はいきなりBRKを押しました。
近くにいた友人は目が点になってしまい、
そのあと大爆笑でした。みんなも気を付け
よう。それでは!



GLIDER BASICリスト

<pre> 1:END 10:"S" CLEAR : DIM L\$(2 0)+6:F(10) 11:FOR I=1 TO 10:F(I)=(11-I)*10/2+RND 100* .01: NEXT I 12:L\$(2)="PC1350":L\$(1) ="M S K":L\$(3)="PC12 61":L\$(4)="SHARP":L\$ (5)="PC1246 14:L\$(6)="PIAZZA":L\$(7) ="PC1251":L\$(8)="CE1 40P":L\$(9)="CE126P": L\$(10)="CE201M 16:L\$(11)="1st":L\$(12)= "2nd":L\$(13)="3rd":L \$(14)="4th":L\$(15)= "5th":L\$(16)="6th 18:L\$(17)="7th":L\$(18)= "8th":L\$(19)="9th":L \$(20)="10th 19:FOR I=1 TO 7:X1\$=X1\$ +CHR\$(F9: NEXT I 20:"A" WAIT 0: RANDOM : X=141:Y=7:B=0:E=0:F= 0:S=0 30:PRINT "***** GLID ER ***** 40:B=B+1: IF B=11 LET B =0: GOTO 30 50:PRINT L\$(B+10): CURSOR 76: PRINT USING "###.##":F(B) ?: USING : PRINT "m by ":L\$(B) 60:FOR I=1 TO 40:C\$= </pre>	<pre> INKEY\$: IF C\$<>"* LET I=40: NEXT I: GOTO 90 70:NEXT I: GOTO 40 90:CLS :0=(C\$<>"*): GOSUB 100: GOSUB 170 100:A=0: CURSOR 89: PRINT " " 105:Y=Y+RND 2+2: IF Y= 22 GOTO 260 110:X=X-1: IF X<1 GOSUB 350 120:IF INKEY\$<>"* GOTO 140 130:GOSUB 170: PRESET (X +S*Y-8): GOTO 100 140:Y=Y-1: CURSOR 95: PRINT CHR\$(50:A=A+1 : CURSOR 89: PRINT MID\$(X1\$:1,A*2) 150:IF A>3 GOTO 240 160:GOSUB 170: GOTO 110 170:GOSUB (X,Y): GPRINT "202030706060 70300000": RETURN 180:GOSUB (141,22): GPRINT "8080FFC1A294 88FF": GOSUB (141, 14): GPRINT "0202FE0 68A5222FE 185:CURSOR 72: PRINT " READY !!!": PSET (91,21): PSET (41,21) 190:LINE (141,22)-(0,22) : CURSOR 88: PRINT CHR\$(50): " " </pre>	<pre> CHR\$(50: WAIT 99: GOSUB 170 200:WAIT 0: FOR X=141 TO RND 4+129 STEP -1 : IF 0=1 CALL \$94A 210:GOSUB 170: IF D=1 CURSOR 72: PRINT " READY !!!": GOTO 2 30 220:CURSOR 72: PRINT " " 230:D=(D=0): NEXT X: BEEP 0*2: CURSOR 72: PRINT " GO !! ": RETURN 240:BEEP 0: FOR Y=Y TO 2 1: IF 0=1 CALL \$95F 250:GOSUB 170: NEXT Y 260:Y=22: GOSUB 170: PRESET (X+S-1,14): BEEP 0*2:0=141-X+E+ RND 99*.01: CURSOR 7 2 265:IF LEN STR\$ G=2 LET G=G+.01 270:PRINT "RECORD": USING "###.##":G: USING : WAIT 100: PRINT "m":M=1: WAIT 0 275:GOTO 410 280:IF G>F(M) GOTO 310 290:M=M+1: IF M>11 GOTO 280 300:BEEP 0: WAIT 250: CURSOR 72: PRINT " </pre>	<pre> THE END ": GOTO 20 310:GOSUB (10,9): ON M GOSUB 370,380,390,40 0,400: WAIT 99 320:CURSOR 72: PRINT " YOU ARE ":L\$(M+10):" ": WAIT 0 330:H\$="": CURSOR 72: PRINT " " ": CURSOR 72: INPUT "IN PUT YOUR NAME:"H\$: IF LEN H\$>6 GOTO 330 340:FOR I=10 TO M STEP - 1:F(I)=F(I-1):L\$(I)= ":L\$(I)=L\$(I-1): NEXT I:L\$(M)=H\$:F(M) =G: GOTO 300 350:E=E+1:X=0: PRESET (- 9+E,21): PSET (-8+E, 21): IF F=1 RETURN 360:S=7:F=1:A=0: PRESET (91,21): PRESET (41, 21): LINE (141,0)-(1 49,21):RBF 363:CURSOR 89: PRINT " ": IF 0=1 CALL \$ 95F 365:RETURN 370:GPRINT "6010009D6102 1061020102009D19260 00FF004057F25400102 0112101010100000BF": : RETURN 380:GPRINT "FF83F083FF00 </pre>	<pre> FF81FF00FF023C40FF00 FF81423C00FF918180FF 1116E80FF090101FF80 ": 385:GPRINT "FF00FF8000BF ": RETURN 390:GPRINT "FFCF8FFFFFFF FF00FFFFFF00137EFFFF FFET4200FFFFD3D3C300 BF": RETURN 400:GPRINT "3C7E81919191 73320060F090F0600060 F090F0600060F090FFFF 00BF": RETURN 410:R=0:P\$= LEFT\$(STR\$ G: LEN (STR\$ G)-3)+ RIGHT\$(STR\$ G,2): FOR I=1 TO LEN P\$ 420:R=R+ VAL (MID\$(P\$, I,1)): NEXT I: IF R< 10 GOTO 280 430:FOR Y=22 TO 7 STEP - 1: GOSUB 170: IF 0=1 CALL \$960 440:NEXT Y: CURSOR 72: PRINT " ": LINE (0,22)-(134 ,22): BEEP 0: GOTO 1 00 </pre>
---	--	---	---	---

パソコンD-J大成功!!

3月号

PC-6000シリーズ スモール・ワールド II

ターンテーブル・シートを 裏返して ●菊地 勝

- ①スモール・ワールドII
- ②プレイヤー: テクニクス SL-5300
カートリッジ: グランツ GMC-10EX
アンプ: マランツ PM-84
デッキ: ヤマハ K-1X
データ・レコーダ: アイワ DR-2

③1回目で別に問題なくロードできました。

ターンテーブル・マットを裏側に下
に敷いて、その上にソノシートを載せてみ
てください。ソノシートは柔らかいので少
しの凸凹でも針飛び、ノイズの原因となるの
です。

またターンテーブル・マットの裏がでこ
ぼこしている場合は、ある程度の厚さの厚
紙などを敷いてもよいでしょう。

デッキのレベルは機種によって違うので
一概には言えませんが、レッド・ゾーンに
入るか入らないかがぐらいいいようです。

3月号

PC-1251/55 RUSH II

帯電防止剤を使って

●Dan nop

- ①RUSHII
- ②プレイヤー: テクニクス SL-5
アンプ、デッキ: ビクター PC-55
- ③ソノシートは毎月手で切り取っています
が、1度失敗したことがあるだけです。切り
取る前に、ページをぐっと開いてミシン
目をつまむようにして左右に2~3回折っ
てから、やおら上の方からバリバリと切っ
ていくのです。

本から取ったときは静電気まみれなので、
帯電防止剤(レコード・スプレー可)を掛け
てクリーンで拭いてからプレイヤーに載せ
たら、1回で成功しました。

ただしこのときはグライコの1KHz、4
KHzをMAX、他をMINにしてやりまし
た。もちろんボリュームはMAXです。針圧
やソノシートのそりは考えなくてもOKで
した。

最後にM5で3000ボアぐらいにして入れ
てください。多分成功すると思います。

グライコを使って

●CE-183

- ①RUSHII
- ②プレイヤー、カセット・デッキ: ナシヨ

3月号

FM-7シリーズ ゼルダ

ホコリを徹底的に除去

●MIO MAYU

- ①ゼルダ、ビデオ君、ボムボムIIすべて成
功
- ②プレイヤー: アイワ LX-5
ラジカセ: シャープ GF-305ST
データ・レコーダ: 富士通 MB27501

③ホコリを徹底的に除去すること(これだ
け)です。私はFM-7とFM-11を所有してい
るので、FM-11にロードしてテープに再セ
ーブしました。

FM-7のカセットインターフェイスは
FM-11の物よりシビアにできているのか、
FM-11で読める物でもFM-7で読めない物
が多数ありました(今回もそうでした)。

ナル S-30N

カセット・レコーダ: シャープ OHノ

カセット・テープ: TDK-DS

- ③S-30Nでカセット・テープにソノシート
をダビングして、シャープのOHノを使っ
てロードしました。このときOHノのグラ
イコの100Hz、500Hz、10KHzを0に、2
KHzを+10にセットして、ボリュームを10
にしてみごと1回で成功しました。



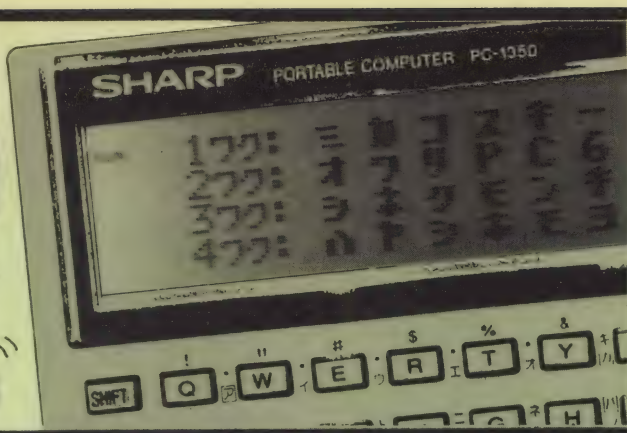
PC-1350

BASIC+ (マシン語)

競馬1350



■生活指導公文

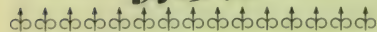


ここは兵庫県尼崎市にある園田競馬場。風邪がはやっていいるため、今日は4頭しか出馬しません。今まで一生懸命貯めた10円玉や5円玉混じりの1万円を持って、あなたはここにきました。さあ、いくら儲けることができるか？

■プログラム・インフォメーション

書 語	BASIC 2本
面 白 さ	!!
動き・操作性	→ → →
サウンド	♪ ♪ ♪
編 集 部 評	複勝を付けたので、さらに勝負に面白味が加わりましたね。(Ku)

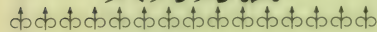
初めに



これは、PiO'85年9月号の中小原亮氏の“単勝競馬”の移植版です。しかし、次のような点が異なっています。

- ①複勝もできる。
 - ②プログラムが長い。
- まあ、①が大きな特徴でしょう。②は①と最初の画面の結果のそなりました。

入力方法



まず、リスト1を入力し、**CSAVE "KEIBA1" ENTER**で、テープにセーブしておきます。

次にリスト2を入力して、**CSAVE "KEIBA2" ENTER** (必ずファイル名を付けてください)として、リスト1の後にセーブしてください。なお、リスト1のマシン語の部分は間違えないように入力してください。

実行方法&遊び方



まず、リスト1をロードした後、RUNしてください。マシン語の読み込みが終わるとタイトル画面が現われるので、何かキーを押してください。すると“CHAIN”と表示され、リスト2をロードしてゲームが始まります。

表1 行番号マップ(リスト1)

行番号	内 容
10	初期設定
100~270	タイトル表示
290~300	リスト2をロード
1000~1005	マシン語読み込み
1100~	マシン語データ

表2 行番号マップ(リスト2)

行番号	内 容
10~15	初期設定
20~110	各種情報表示
120~160	掛け金などを入力
165~180	レース画面制作
200	出走の音楽
210~290	馬を走らせる
300~310	順位判定
320~360	結果表示、持ち金計算
370~380	勝ったときの処理
390	持ち金表示
400	何レース目か？
410~490	ゲーム・オーバー処理
500	馬名データ
510~530	音楽データ

馬の名前が表示されるときに、右側にある数字が単勝時の倍率です。そして、次に表示されるのが複勝時の倍率です。

ゲームがスタートすると、まず単勝が複勝が聞いてくるので、単勝のときは**1**、複勝のときは**2**を入力してください。そして次に、馬のワク番号(1~4)と掛け金(持ち金の範囲内)を入力してください(最初の持ち金は1万円です)。

すると、出走の音楽が鳴ってレースが始まります。画面左にある線がゴール・ラインです。うまく当たった場合は、持ち金に配当がプラスされ、次のレースに進みます。

そして、4レース終わるか、持ち金がなくなるとゲーム・オーバーです。また儲けが最高の場合、名前を7文字以内で登録できます。なお、再ゲームは**DEF A**で、電源を切った場合はRUNでゲームを始めてください。

表3 アドレス・マップ

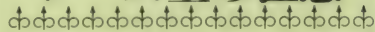
アドレス	内 容
6B00~6B8F	文字を太くする
6FA7~6FES	画面を反転する
6FE4~6FFF	音を出す

表4 変数表

変数名	内 容
A\$	Highモウケの人の名前
B\$	馬の名前
C	単勝の倍率
D	1位の馬のワク
E	単勝が複勝か
F, G	かける馬のワク
H	Highモウケ
I	ループ専用
J	馬の姿
K	馬を何ドット進めるか
L	馬の位置
M	音の高さ、馬の順位の判定
N	音の長さ、馬の順位の判定
O	第何レースか
P	ゴールに入った馬の頭数
R	持ち金
S	2位の馬のワク
T	複勝結果の後ろの数
U	複勝の倍率、C(D-1)
V	複勝の倍率、掛け金
W	複勝の倍率
X	複勝の倍率、勝ったか？
Y	複勝の倍率
Z	複勝の倍率、ループ用

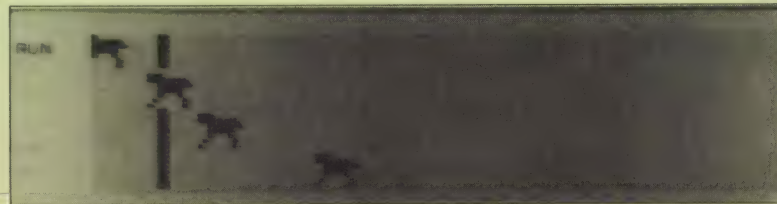
*B\$, C, Lは配列変数です。

レース上の注意



順位の決め方について記します。馬がゴールに2頭以上入ると、画面が一時停止します。そのときの馬の順位が実際の順位となります。

また、そのときに2頭の馬がそろって1位の場合は、ワクの数の少ない方が1位となり、2位はなんとそろって入った馬でなく、その次の馬になります。この辺は私のプログラムの下手なところですが、めったにないことですのでどうか許してください。



▶軽薄短小流行る中、試行錯誤に地下迷宮。想いは遙か中世の戦士となりて剣かざす。得意の魔法で悪を討ち、姫を求めて三千里。(Darkerことぶき&Gatten-DAY withすばーくる。)

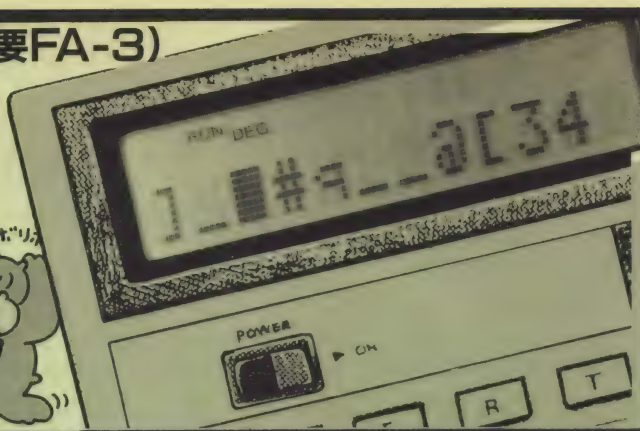
PB-300/100+OR-1(要FA-3)

BASIC

PUZZLE ROAD

パズル・ロード

■林 貴弘



このゲームは、パズルタイプのゲームです。プレイヤー("q" ↔ "p")を動かしてバクダン("o")で壁などを壊し、カギ("f")を拾ってすべてのドアを開けてください。でも、途中おぼけ("@"")が邪魔してきます。

■プログラム・インフォメーション

言語	BASIC 2本
面白さ	!!!
動き・操作性	→ →
サウンド	なし
編集部評	ポケコンではめずらしいパズルタイプのゲームですね。(Ku)

入力方法

まず、リスト1を入力してセーブします。次に、リスト2を入力してセーブし、そのまゝの状態ですべてのリスト2をRUNします。

すると「1:28」と画面に出ます。これは1面のキャラクター数は28という具合に見えます。そして「EXE」を押すと、次の面に進みます。もし28と出なかったら、入力に間違いがあります。

また、15面の表示のときに「EXE」を押すと、自動的にテープにデータをPUTし始めます。このとき、リモートはONでもできると思いますが、正確にはわかりません。もし動かないようなら、リモート・プラグを抜いて手動で行なってください。

起動方法

まず、カセット・インターフェス(FA-3)を使って、リスト1をロードしてください。

次に、テープをデータ部の前に合わせ、DEFM2を実行し、RUNしてください。するとタイトル表示の後「DATA」と表示され、「EXE」を押すとデータを読み込みます。僕のFA-3はリモートが壊れているので

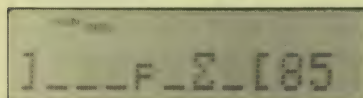


表1 キャラクタ

キャラクタ	内 容
p	プレイヤー
@	おぼけ
o	爆弾
f	カギ
.	石(プレイヤーの向きを変える。1回で消滅)
Σ	床
#	ドア
;	ドア(各面の最後に開けるドアです)これは何でしょう。各面いたるところにあります。

表2 爆弾で破壊できるもの

キャラクタ	内 容
■	壁、行き止まりです。破壊するとプレイヤーの向きが変わります。
,	くい(杭)。プレイヤーの向きを変えます。破壊するとそのまま進めます。
;	へい(塀)。行き止まりです。破壊するとそのまま進めます。
空白	穴、落ちません。死にません。これは何でしょう。

わからないのですが、うまく読むと思います。だめな場合は手動でやってください。また、データを読み終えろといきなりキャラクターが表示されるので、手動のときはこのときにポーズ・ボタンを押してください。

面は全部で15面あり、各面は30個のキャラクターで構成されています。「4」「6」キーで画面をスクロールさせて、面のパターンを見てください。見終わったら「E」キーを押してください。ゲーム・スタートです。

遊び方

ゲーム・スタート時には、プレイヤーが表示されていません。「4」「6」キーで方向を決めると表示されます。爆弾とカギは合わせて2個までしか持つことができません。

途中おぼけが出てくるので、「A」キーを押して消してください。おぼけは消されると右、または左端から現れます。

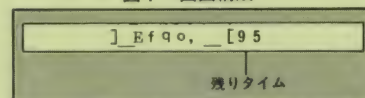
爆弾を拾うのは「S」キーで、使うのは「2」キーです。カギを拾うのは「D」キーで、ドアを開けるのは「B」キーです。

プレイヤーは左端から右端、またはその逆へワープすることができます。そして、ゲーム中に身動きできなくなったら「=」キーを押してください。1人失って、その面

表3 変数表

変数名	内 容
A	ドアの数
B	プレイヤーの方向
C	プレイヤーの位置
D\$	プレイヤーの1つ手前のキャラクター
E	プレイヤー表示位置
F	おぼけ表示用フラグ
G	行番号
H	画面表示位置
I	ボーナス、他フラグ
J	おぼけの位置
K\$	キー
L	バクダン所有数
M	カギ所有数
N	バクダン、カギ合計数
O	面数
P	フラグ
Q	フラグ
R	ループ
S	スコア
T	残りタイム
U	プレイヤー数
V\$, X\$	プレイヤーのキャラクター
W	おぼけ表示装置
Y\$	
Z\$	
Z\$(1)	画面データ保存用
Z\$(2)	
\$	キャラクター・パターン

図1 画面構成



の初めからスタートとなります。

なお、残りタイムが0になるか、おぼけと接触するかすると、1人失います。

面クリア

最後のドア「#」を開けると面クリアとなり、3面クリアごとにプレイヤーが1人増えます。

ゲーム・オーバー

プレイヤーをすべて失うと、ゲーム・オーバーとなります。すると次に「Cont?」と表示するので、続ける場合は「Y」キーを押してください。

また、全15面クリアしたときもゲーム・オーバーになります。「Cont?」では「N」キー

▶皆さん初めまして。エキサイト・ジョンと申します。ヨロシクお願いします。ところで、現在、多くのパソコンが出回っていますが、機種の名前はいったいどうやって付けるんでしょうか。PCはPersonal ComputerのPCで、シャープの方はPortable ComputerのPCだろうと思いがちですが、本当はどうなのでしょう。FMやX1、ポケコンのPBなどもよかったです教えてください。(エキサイト・ジョン)

を押してください。

終わりに

はつきりいって、このゲームでContプレ

イなしで15面クリアは難しいでしょう。え、簡単だって?…あ、そう…。次回作はPC-1350のこういうタイプのゲームを予定だけしています。

ところで、これは秘密ですが、“”はプレイヤーが左向きときに右横に行って、

8 キーを押すとタイムが増えます。“”は、そこを爆破させるとプレイヤーの向きが変わります。

PiO

リスト1 PUZZLE ROAD BASICリストI

<pre> P0 10 PRINT "PUZZLE R DAD":VAC:U=5:V \$="Q":X\$="P" 50 PRINT "DATA":GE T="\$":Q=0+1:F0 R R=0 TO 3:V\$(R)="":NEXT R 55 L=0:M=0:N=0:H=1 :FOR R=0 TO 27: D\$=MID(R+1,1):I F D\$="S":A=A+1 60 IF D\$="I":P=R+2 65 Q=R/7:IF V\$(Q)= ":V\$(Q)=MID(R+ 1,7) 60 NEXT R:H=P:E=4: T=95:B=0:\$=" "+ \$+"_":I=10:GOSU B 46 70 PRINT CSR 3:"R0 UND":0:GOSUB # 9 80 J=30*INT (RAN#* 2):G=90 90 IF E=1:IF B<0:H =24:E=7 95 IF E=7:IF B>0:H =1:E=1 95 C=H+E-1:F=H:J=J +36N (C-J):IF J -H=0:IF J-H=6:F =1 100 W=J-H+1:PRINT C SR 10:" "CSR </pre>	<pre> 8:INT T:CSR 8:" C":CSR 0:"J": 110 PRINT MID(H,7): CSR E:V\$(B+1): IF F=1:PRINT CS R W:"0": 120 IF J=C:PRINT CS R E:"*":GOTO 6 40 130 IF T<1:PRINT :P RINT CSR 4:"Ove r":T=95:GOTO 6 40 135 T=T-.5:K4=KEY:I F K\$=" " THEN 6 140 IF K\$="I":PRINT :G=750:GOTO 65 0 150 D\$=MID(C+B,1):I =0:IF K\$="4":IF K\$="6" THEN 38 0 170 I=VAL(K\$):Q=I-5 :IF B=0:B=0:GOT 0 6 180 IF D\$="." THEN 500 190 IF D\$="," :B=B* 1:GOTO 6 200 IF B=0:IF D\$=" ":IF D\$="S":IF D\$="I":IF D\$=" " THEN 220 210 GOTO 6 220 IF E=4:H=H+B:IF </pre>	<pre> H=12.5+12.5*B: E=1-14H=H-B:GOT 0 6 230 IF E=4:E=E+B 250 GOTO 6 280 IF <K\$"A" THEN 330 290 IF ABS (C-J)>3 THEN 6 300 PRINT CSR W:"* ":GOSUB #8:B=B+ 100:GOTO 80 330 IF N=2 THEN 370 340 IF K\$="S":IF D\$ ="o":L=L+1:N=N+ 1:GOTO 500 360 IF K\$="D":IF D\$ ="f":M=M+1:N=N+ 1:GOTO 500 370 IF K\$="2" THEN 440 380 IF L=0 THEN 6 390 L=L-1:N=N-1:PRI NT CSR E+B:"o": :GOSUB #8:PRINT CSR E+B:"f": 410 IF D\$="I":IF D\$ ="," :IF D\$=" " IF D\$="I" THEN 6 420 IF D\$="," :IF D\$ ="I":I=1 430 GOTO 500 440 IF K\$="8" THEN 6 </pre>	<pre> 450 IF D\$="I":T=T+1 0:GOTO 500 460 IF D\$="I":IF R= 1:PRINT CSR E+B :"*":GOSUB #9: GOTO 520 465 IF M=0 THEN 6 470 IF D\$="S" THEN 6 480 N=N-1:M=M-1:S=S +200:A=A-1 490 PRINT CSR E+B:" ":GOSUB #8:PR INT CSR E+B-1: 200":GOSUB #8 500 \$=MID(1,C+B-1)+ "_"+MID(C+B+1): IF 1>0:B=B*-1 510 GOTO 6 520 PRINT CSR 3:"CL EAR!":GOSUB # 9:I=0*100+T*10 530 PRINT " Bonus": I:IF FRAC (O/3)=0:PRINT " 3 M an 1":U=U+1 540 S=8+I:GOSUB #9: PRINT " Score": 81 550 GOSUB #9:IF O=1 5 THEN 660 560 GOTO 50 640 G=70:GOSUB #9 650 U=U-1:PRINT CSR 3:"Left":U:50 </pre>	<pre> SUB #9:IF U>0 T HEN 6 660 PRINT " GAME OV ER":PRINT CSR 4 :"Cont?":U=5 670 IF KEY="N":PRIN T :END 680 IF KEY=" " THEN 670 750 \$="":FOR R=0 TO 3:\$=\$+V\$(R):NE XT R:GOTO 55 P6 20 PRINT CSR 0:MID (1,12):IF KEY= "4":I=1-66N (1- 1) 30 IF KEY="S":I=I+ 66N (19-1) 40 IF KEY=" " THEN #9 50 GOTO 20 P8 10 FOR R=1 TO 30:N EXT R:RETURN P9 10 FOR R=1 TO 250: NEXT R:PRINT :R ETURN </pre>
--	---	---	--	---

リスト2 PUZZLE ROAD BASICリストII

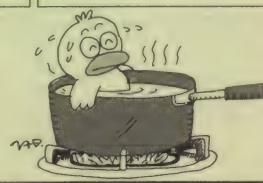
<pre> P0 5 R=15:FOR R=1 TO P:GOSUB R+9:PR INT R:"":LEN(\$):NEXT R 6 FOR R=1 TO 4:G0 SUB R+9:PUT "X" \$NEXT R:PRINT "END "END 10 \$="X":L=2:F=L-:S=L-12 </pre>	<pre> :"RETURN 11 \$="X":L=L-1:F=L- 12:RETURN 12 \$="X":L=L-1:F=L- 13:RETURN 13 \$="X":L=L-1:F=L- 14:RETURN 14 \$="X":L=L-1:F=L- </pre>	<pre> 15 \$="X":L=L-1:F=L- 16 \$="X":L=L-1:F=L- 17 \$="X":L=L-1:F=L- 18 \$="X":L=L-1:F=L- 19 \$="X":L=L-1:F=L- 20 \$="X":L=L-1:F=L- 21 \$="X":L=L-1:F=L- </pre>	<pre> 22 \$="X":L=L-1:F=L- 23 \$="X":L=L-1:F=L- 24 \$="X":L=L-1:F=L- 25 \$="X":L=L-1:F=L- 26 \$="X":L=L-1:F=L- 27 \$="X":L=L-1:F=L- 28 \$="X":L=L-1:F=L- </pre>	<pre> :"RETURN 22 \$="X":L=L-1:F=L- 23 \$="X":L=L-1:F=L- 24 \$="X":L=L-1:F=L- 25 \$="X":L=L-1:F=L- 26 \$="X":L=L-1:F=L- 27 \$="X":L=L-1:F=L- 28 \$="X":L=L-1:F=L- </pre>
--	---	---	---	--

突然ですが」です。

新作ソフトの情報を入手したのでお知らせします。まず、スクウェアから「ウィル」に続く「アルファ」(PC-88, FM-7, X1)が発表されます。これはクリスというアンドロイドが主人公で宇宙船

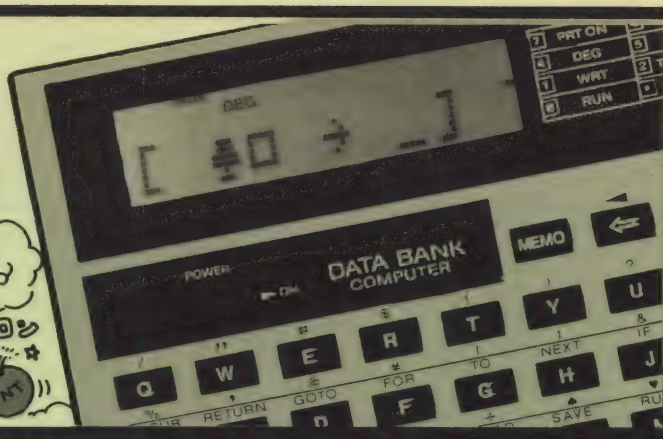
「ダイダロス」号内を舞台としたアドベンチャーです。スクウェア得意のアニメと、なによりも主人公がかわいいぞ。
次にビクター音楽産業から「日本縦断ウルトラクイズ」(FM-7, PC-88シリーズ)と「ディ・ドリーム」(同) が出ます。「日本縦断ウ

ルトラクイズ」は「トリビアQ」に続く新しいタイプのクイズ・ゲーム「ディ・ドリーム」は3通りに変化するアドベンチャーです。これらのゲームは次号以下でくわしく紹介します。J, OUTノ



PB-110
BASIC

おくやくん



PiO '85年11月号に記載された、PC用「おくやくん」の移植版です。

■プログラム・インフォメーション

言 語	BASIC 2本
面白さ	!!!
動き・操作性	→→→
サウンド	なし
編集部評	原作同様、楽しいゲームになっていますね。ただ、音もあればさらに良くなったと思いますよ。(Ku)

入力方法

まず、BASICプログラム(リスト1)を打ち込み、テープにセーブしてください。その後モード9を指定して、データ・バンクに面データ(リスト2)を入力し、

SAVE# "ファイル名" EXE
としてセーブしてください。

実行方法

LOAD ALL "ファイル名" EXE

でBASIC部をロードして、

LOAD# "ファイル名" EXE

で面データをロードした後、**S (SHIFT) O**でゲーム・スタートです。

遊び方

まず、キャラクタを表1に示します。ゴールに行けば面クリアです。しかし、次の①～⑦のルールがあります。

- ①床がない(スペース)なら下に落ちる。
- ②トランポリンに落ちると死ぬ。
- ③バクダンと接触すると死ぬ。
- ④トランポリンの上のみJUMP可能。
- ⑤矢印の頂点から逆には進めない(やってみればよくわかります)。

表1 キャラクタ

キャラクタ	内 容
+	おくやくん
=	トランポリン
—	床
÷	バクダン
□	ゴール
←	矢印(2種)

移動は①で左、③で右です。またトランポリンの上では①③の操作の他に、④で左上、⑥で右上にジャンプします。自殺は⑦です。

エディタ

S5で始まります。⑥を押すとキャラクタが変わり、②でキャラクタを設定します(コイン・ゲームなどのネーム登録と同じ要領です)。それを繰り返して1F～7Fまでのマップを作り終えると、1Fの左端におくやくんが現われるので、一般的な⑧②④⑥で上下左右に動かしてください(トランポリンやバクダン、矢印を無視して移動できます)。そして、⑤を押したときの位置がおくやくんのスタート座標です。

その後、“SCENE (1↔8)”と今作ったデータを何面に書き込むか聞いてくるので、1～8の数字を入力してください。1～8以外の数字や文字を入力すると、やり直し(面の入力)です。

注意を2つします。1つは必ずゴールをどこかに配置してください。2つめは、**LOAD#**としてデータ・バンクをロードしてから使ってください。

言い忘れる所でしたが、マップを作っているときに⑥でキャラクタを変えていくと、表1のキャラクタの他に#が出てきます。このキャラクタのときに②を押すと、その階のデータを入れ直せます(たとえば、4Fで、“=←÷←”まで設定していて#のと

表2 変数表

変数名	内 容
A\$	1Fデータ
B\$	2Fデータ
C\$	3Fデータ
D\$	4Fデータ
E\$	5Fデータ
F\$	6Fデータ
G\$	7Fデータ
I	汎用
J	汎用
K	未使用
L	未使用
M	面数
N	未使用
O	X座標記憶用
P	Y座標記憶用
Q\$	ジャンプ時矢印判定
R\$	ジャンプ時矢印判定
S	未使用
T	未使用
U	未使用
V\$	自分のいる所記憶用
W	未使用
X	おくやくんX座標
Y	おくやくんY座標
Z\$	キー入力
\$	汎用



き②を押すと、4Fは“ ”になります)。

最後に

初の投稿なので、PiOに採用されているものをまねしました。PiO 11月号をお持ちの方はわかったと思いますが、おくやくんをPB-110に移植したつもりです。原作の足元にもおよびませんが、PB-110のパズル・ゲームではなかなかかだと思います。

参考文献

COR: “おくやくん”, PiO, '85年11月号

PiO

リスト1 おくやくん BASICリスト

```
P0
10 VAC
30 READ# M,O,P: FO
R I=0 TO 6: REA
```

```
D# A$(I)
31 Z$=A$(I): IF LE
N(Z$)<7: A$(I)="
"+A$(I): GOTO
```

```
31
32 NEXT I
40 PRINT "SCENE=";
M/10:X=0:Y=P
```

```
50 $=A$(Y-1):Y$= M
ID(X,1): IF Y$=
" " THEN 109
52 Z$= KEY: IF Z$=
```

```
"1": IF X=1: IF
MID(X-1,1,1)*">
;X=X-1
60 IF Z$="3": IF M
```

<pre> ID(X+1,1)*"+": IF X#7:X=X+1 80 Q\$=" ":R\$=" ": IF Z\$#4": IF Z \$#6" THEN 90 81 I= VAL(Z\$)-5: 6 OSUB #1: IF J=2 : X=X+I 90 IF Z\$="0" THEN 300 109 IF Y\$# " THEN 130 110 Y=Y-1: 60SUB #9 : \$=A\$(Y-1): IF MID(X,1)=" " TH EN 300 130 60SUB #9: IF M1 D(X,1)="0" THEN 500 140 IF MID(X,1)*#": THEN 50 </pre>	<pre> 300 PRINT CSR1:A\$(Y -1):: 60SUB #8: \$="++*X+-,-, " : FOR I=1 TO 11 STEP .5 310 PRINT CSRX: MID (I,1):: NEXT I: STOP: PRINT " GAME OVER" 330 INPUT "CONTING" , \$: IF \$="Y" TH EN 40 340 END 500 \$="NICE! CLEAR! ": FOR I=12 TO 1 STEP -1: PRIN T CSR0: MID(I): 510 NEXT I: STOP: IF M#70 THEN 30 520 PRINT "ALL CLEA R !!" </pre>	<pre> P1 10 J=0: IF Y\$#=": RETURN 20 IF I#X=7: RETU N 25 IF I#X=-1: RETU RN 30 J=I: IF J(0)=0 40 \$=A\$(Y): Y=Y+1: IF MID(X+1,1)=0 \$(J): I=0 50 J=2: RETURN P5 1 VAC :\$="++_ -=# 0": I=1: T=8: X=1: Y=1: FOR J=0 TO 6: M=0: FOR Q=1 TO 7 2 PRINT CSR0:A\$(J): MID(I,1): CS </pre>	<pre> R9: J+1: "F": 3 IF KEY="6": I=I+ 1: IF I>T: I=1 4 IF KEY="2" THEN 2 5 IF I=7: A\$(J)=" : J=J-1: PRINT : T=T+M: NEXT J 6 A\$(J)=A\$(J)+ MI D(I,1): IF I=8: T=T+1: M=1 7 NEXT Q: PRINT : NEXT J 9 IF KEY="4": IF X#1: X=X-1 15 IF KEY="6": IF X#7: X=X+1 20 IF KEY="8": IF Y#7: Y=Y+1 25 IF KEY="2": IF Y#1: Y=Y-1 </pre>	<pre> 30 60SUB #9: IF KE Y#5" THEN 9 40 PRINT : INPUT " SCENE(1+*8)", I: I= INTI*10 50 RESTORE# : REST ORE# STR\$(I), 1, 40 60 WRITE# I, X, Y, A\$, B\$, C\$, D\$, E\$, F\$, G\$ P8 10 FOR I=0 TO 99: NEXT I: RETURN P9 1 PRINT CSR0: "I"+ A\$(Y-1)+*J": Y, " F": CSRX: "I": RETURN </pre>
---	---	--	--	--

リスト2 おくやくん 面データ

<pre> LIST# 1 10,6,6, _ _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , + _ _ _ _ , _ _ _ _ , = _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ 2 20,2,7, + _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ </pre>	<pre> , + + + _ _ _ _ _ , _ _ _ _ _ 3 30,2,1, _ _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ , + _ _ _ _ , = _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ </pre>	<pre> 4 40,4,4, + _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ , = _ _ _ _ , = _ _ _ _ 5 50,6,6, _ _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ </pre>	<pre> , _ _ _ _ _ , _ _ _ _ 6 60,4,4, + _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ 7 70,3,1, _ _ _ _ _ , _ _ _ _ _ </pre>	<pre> = _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ , _ _ _ _ , _ _ _ _ , + _ _ _ _ 8 80,1,7, _ _ _ _ _ , _ _ _ _ _ , = _ _ _ _ , _ _ _ _ , _ _ _ _ , _ _ _ _ , _ _ _ _ </pre>
--	--	--	--	--

ラジオPiO

ふーん、ラジオPiOねえ、まあテキトーに…なにつぶぶつれぜんと？おっとお、そりゃいいや…というわけで今回はとてあえず今後のラジオPiOに望むこと。

☆スペースを大きくしてほしい。

今のスペース(3月号)では小さすぎる、もっと大きくして一度に10人くらいの文を載せてほしい。

☆投稿募集の記事にラジオPiOの名を入れよう。

そうでなければ一人前のコーナーとは言えないよJさん。

☆ハードプレゼントをしよう。

パソコンちよへーだ、20点でもいいから。

☆減点制を取り入れよう。

どーしよーもないハガキはビシバシ減点しよう。某少年マンガ誌や某How Muchのように、うっ、いきなりマイナスになったりして、(ぼぼSL)

いきなりオハガキからスタートしたラジオPiO.DJは「さすりへのGamer」ことJでーす。

ところでぼぼSL君の意見、ごもっともです。でも前号からスペースは大きくなったし、投稿募集のところにラジオPiOの名前も入った…えっ、入っていない？ノ失礼しました、それと減点制ね。これは前から考えていたんだけど、今から採用しましょう(減点されてうらむ人はぼぼSL君をうらめよ)。で、ぼぼSL君、君が栄光の減点第1号、と言うのは冗談で4点ばかりプレゼントします。

ところで、前回の「PiOなソフトハウス訪問」にバグがあったのをリスナー(このコーナーはあくまでもラジオですので、リスナーです)たちから指摘されてしまいました。

Jさん、いゃもんばかりですいませんが、3月号のP26の「ほとんどジョングのモビル・スーツ」とある

のは「ジオン軍のモビル・スーツ」ではないでしょうか。(中略)それからP29の「ウィル」のオープニングはアイシャが目覚ますシーンなので、矢印が逆だと思います。(略)(トマトケチャップ)

P26の左上端から8cm下へ行って右へ4.4cm行ったところに「▲このパターンは、ほとんどジョングのモビル・スーツ」と書いてあるがおかしい。正しくは「▲このパターンは、ほとんどモビル・スーツのジョング」でなければならない(本間直毅)

そうなんです、あれは明白なJのミスだったのです。が、1つのミスに解釈が2つ、さて、ここで問題です(とたぐみに自分のミスをごまかす、はたしてJはどちらの意味でドジったのでしょうか？正解者にはボーナス得点としてハガキに1点をプラスするぞー。で、2人には2点ずつを。

さてその他にも「PiOなソフトハウス」関連の感想がいろいろと来ていたのいくつか紹介しましょう。Jさんへ、確かに「ウィル」のあのオープニングには多くの人が感動しただろう。しかし、あのパチクリパチクリ、ずーと見ていると、不気味だと思いませんか？(MANGUU)

思った思った、あれずーと見ていると、不思議な気持ちになってくるよね、でもゲーム自体は面白かったよ。

3月号で「ブラスティー」のメカを機甲兵やヘビーメタルに見立てていたようですが、一番違和感のないのは「Zガンダム」のモビルスーツでしょう。あの世界などどんなメカが出来るかと驚きませんから(大宮北…元会長)

そう言われてみればそうだね、ここで個人的な好みでいうと、Jは「Zガンダム」の中ではマラサイや百式は好きだけど、完全変型メカ(ライディーンをのぞく)はきらいです(もし、ロボット・メカの命は完全変型だと言う人がいたら、このコーナーに反論を)。

1. エへへ、Jさん3月号でブラスティーのエンディングについてあの記事では教えてもらえなかったみたいですが、本当はこっそり教えてもらったんでしょう？

記事にしないってことで、そうなんですよ？最新ソフトをプレゼントするたって、マイナーな機種しか持っていない私みたいな人はどうすればいいんですか？どうせならPiO1年分とかでかまいませんか？J様のポケットマネーで充分です企画だと思えますけど…

3. ソフトハウスの写真はたくさんしてください。机の上やポスターなんか、見ると各ソフトハウスの個性があってとても面白いです(塩尻哲生)

1についてはご想像におまかせします(と書くとかっちゃうかな)。それと2については同じようなオハガキが来てました。

Jさん、僕はポケコン・ユーザーなのでソフトをもらっても、どーにもなりません。どーしましょう？(奥野細道)

Jにまっかせない、プレゼントはソフトだけとは言わなかったはず。PiO1年分なんて軽い軽い(と思うけど)。もし10点まで行ったらソフト以外のいい物もプレゼントしますよ(ただしぼぼSL君の言う20点でのハードプレゼントは無理だね、ハードプレゼントは50点ぐらいいまいかなきやね)。で、オハガキをくれたMANGUU、大宮北…元会長、塩尻哲生、奥野細道の各君には1点ずつをプレゼントしよう。



PC-1255

マシン語

ポケコンパイラ 1255

■K.YAM

今まで、ポケコンパイラ1251を3バイト書き換えて、55上で使っていましたが、せっかくの大容量RAMを少しでも生かすべく、ポケコンパイラ1255を作ってみました。

仕様について

今回は、ポケコンパイラ1251（以下51版と称す）の改造により、ソース・エリアを確保することを目的としていたため、51版、55版でプログラムはフルコンパチブルです。718バイト以下であれば、51版でも走ります。

なお、文法、その他についてはI/O'84年12月号p.232からを参照してください。

入力方法

言うまでもなく、オール・マシン語ですので、普段使っているモニタ・プログラムでリスト1を入力してください（CSAVEM&BBOO、&C111を忘れずに、暴走族が出現しても知りませんよ）。

なお、すでに51版を入力済、または友人がテープを持っているという人のために、変更点（表1）と追加プログラム（リスト2）を載せておきます。

51版との違い

51/61版では、ソース・エリア、コンパイラ、オブジェクト・エリアの順になっていましたが、55版ではソース・エリア、オブジェクト・エリア、コンパイラとしています。これにより&C112以降が空きエリアとなり、命令や機能の拡張が可能かと思われる。

表1 変更点

アドレス	51 版	55 版
BB01	C 0	C 1
BB02	B F	0 0
BB05	C 8	B F
BF83	4 0	6 9
BF84	0 C	8 F
C0B0	C 1	A 9
C0C7	3 7	4 D

ます。

なお、メモリ・マップについては図1を参照してください。CALL &BBOO
ENTER でコンパイルし、CALL &A900
ENTER で実行です。

負け悔し

最初&AB00からにコンパイラをリロケートし、ソース・エリア2768バイト、オブジェクト・エリア5326バイトにする予定でしたが、マシン語に関してまったくの素人には解析、再配置ともに苦しかったです。

しかし、55版Ver1.1では61版にはおぼえないものの、それぞれ2254バイト（51版の約3倍）、4608バイトを確保し、しかも拡張用の空きエリア（苦しい言い逃れ）を残すこともできました。61版の更に上位コンパイラへの可能性も出てきたと思います。みんなで55版のバージョン・アップをしようではありませんか。

また、61版は51/55版より速いですが、原因はX'talですので、更に速くすることは可能です。

蛇足

'85年9月号で、氏家一浪さんが51版のランタイム・ルーチン分離について触れられ

図1 メモリ・マップ

A030	ソースプログラム・エリア 2254バイト（MEM=7376まで）
A900	オブジェクト・エリア 4608バイト
BB00	コンパイラ 1554バイト
C112	空きエリア 1214バイト
C5D0	
C680	変数用エリア 0) ~ (181) 182) ~ (207)
C69F	A~Z

ていましたが、私は反対です。

1251用にはポケコンパイラの他に、T誌のSKコンパイラがありますが、SKの場合ただでさえコンパイルまでの手順が煩わしい上に、コンパイル後いちいちランタイム・ルーチンをロードしなくてはならず、携帯性の低下とともに不便です。ランタイム・ルーチンをコンパイラ本体に内蔵したことは正確だったと、あえて断言しておきましょう。

参考文献

- 1) 氏家一浪：“ポケコンパイラ1251”，I/O，'84年12月号
- 2) 福島正幹：“ポケコンパイラ1261”，I/O，'86年1月号
- 3) “ポケコン・マシン語入門”，工学社

リスト2 51版追加リスト

```
C100 8602FFDB8702A8DB:6E
C108 02782602C026027A:04
C110 2637000000000000:5D
```

リスト1 ポケコンパイラ1255 マシン語リスト

BB00 78C100780BF78C0:68	BB58 BF302620C56673728:5D	BBB0 292C798BD05028C:DC	BC08 26029626798E9867:1A	BC60 3C05D1245A26417C:73
BB08 A279BED42467D028:30	BB60 130678BF30875934:94	BBB8 2602602602002602:D8	BC10 9B7CDD1824676528:07	BC68 BC63833702F885DB:33
BB10 4D78BFAA07065767:F9	BB68 0001195887D80653:B0	BBC0 83262D1167DB281B:6C	BC18 05024C2C18675428:7A	BC70 5987DB840238DB02:59
BB18 DB2804072C0402DB:1B	BB70 072C4067D7280B02:E6	BBB8 2467CC280F78BFAA:6F	BC20 05025C2C10676228:90	BC78 3C86DB001E252725:2C
BB20 26023426243478BF:11	BB78 F9262678BF30262C:FE	BBD0 02782602BC2602D5:5B	BC28 05026C2C08675C7C:E6	BC80 27417CB07DB33702:D9
BB28 AA025B2602452658:F5	BB80 3267C1284078BFAA:A3	BBD8 262D280502BA3479:E9	BC30 BF48023F34027826:1C	BC88 F885B5987DB8460:F7
BB30 6734280502FE2C18:0C	BB88 02782602BD264267:10	BBE0 BD2B678BD0802F8:E9	BC38 02BC265B262D8C79:96	BC90 00866000073778BC:58
BB38 6784280502FC2C10:52	BB90 08280502EB2C0C67:41	BBE8 262678BF30262D3D:53	BC40 BC87003B2426417C:85	BC98 A225D83778BCA205:B4
BB40 6732280502FF2C08:FB	BB98 18280502E02C0405:5C	BBF0 67CE2806029C342D:62	BC48 BC4833778BC8700:75	BCA0 53378467782A5567:D3
BB48 67837CBF4802FD26:92	BBA0 02A42624671C290E:A9	BBF8 1967AF281378BFAA:4B	BC50 3C05D124D226417C:EB	BCA8 3C3A0760061B745:3A
BB50 2624679238020578:FA	BBA8 24056700380567D1:51	BBF8 02592602782602BC:DF	BC58 BC53833778BC8700:84	BCB0 DBD70018502F8DB:81



PC-1350

マシン語

H.M-1350



■中山 淳

PC-1350を買って約1年になります。今までいくつものマシン語のプログラムを入れました。そしていつも思うのは、もっと便利なモニタがほしいということばかりです。「よーし、それなら僕が作ってやろうじゃないか!」ということのできたのが、このH.M-1350 (Handy Monitor-1350の略) です。

入力方法

プログラムは、&6B00~&6C16の279バイトです。POKE文、またはモニタ(?)で入力し、入力し終わったら実行する前に、**CSAVEM "H.M-1350"; &6B00, &6C16 [ENTER]**

でセーブしておきましょう。

なお、このプログラムはリロケータブルなので、テープから読み込むときは自由な位置に置くことができます。

使用方法

プログラムを実行させるには、

CALL&6B00, &先頭番地 [ENTER]

です。先頭番地とは、モニタしたいアドレスのことです。

キー操作は表1のようになっており、入力はテン・キー入力だけで、**A~F**のキーでは入力できません。

図1 画面表示

6B00:238FDB04EAB8F63A:63

[000000]

[# □ ♥ ♡]

画面について

間違いなく入力して実行すると、画面が図1のようになります。

1行目はモニタしたアドレスのデータで、左4ケタがアドレス、右2ケタがチェックサム、中がデータです。また3行目の左側は、上のデータをドット・パターンとして表示してあります。これは8バイト分では少ないと思い、30バイト分表示してあります(ゲームのキャラクタなどを作るときに便利です)。そして右側は、上のデータをASCIIコードとしたときのキャラクタを、8バイト分表示してあります。

プログラムについて

僕が今回のプログラムを作るとき目標としていたことは、次の4つです。

- ①リロケータブルにする。
- ②テン・キーで入力できるようにする。
- ③プログラムをできるだけ短くする。
- ④内部ROMも読めるようにする。

表1 操作キー

キ	内
ー	容
▶	半バイト・アップ
◀	半バイト・ダウン
↓	8バイト・アップ
↑	8バイト・ダウン
0~9	0~9入力
BRK	BASICに戻る
(Aを入力
)	Bを入力
*	Cを入力
-	Dを入力
+	Eを入力
.	Fを入力

僕としては、だいたい全部達成できたかと思っていますが、もうすこしプログラムを短くしたかったです。

それと、このプログラムは内部ROMも読めますが、そのときのキャラクタ、チェックサムは全然違うものを表示します(パグではありません)。また、BASICに戻ったときのERROR 1は別に気にしないでください。

参考文献

- 1) "ポケコン・マシン語入門", 工学社
- 2) "ポケコン・マシン語ブック", 工学社

H.M-1350 マシン語リスト

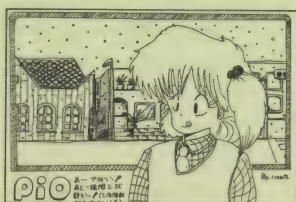
6B00 238FDB04EAB8F63A:63
6B08 E19C2334024B3213:66
6B10 29820A340A340AE2:B2
6B18 970007124C35EA0A:25
6B20 FE00036D023EE27D:19
6B28 0207342426125544:32
6B30 2F06E2AA22675638:D8

6B38 28674B381F675438:24
6B40 1B5BD40201348359:63
6B48 58640F670A3A0374:ED
6B50 077430DA2F0C26DA:C0
6B58 262D265B023A2D07:44
6B60 106D33025B52113E:AE
6B68 521139025D521147:A5

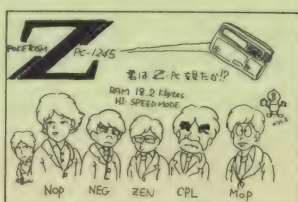
6B70 528F59741C86DB02:2D
6B78 5E26FDDFEA17021E:81
6B80 0372E2B5031EF175:93
6B88 E4B1E4362B057526:7A
6B90 38327507382D750E:CE
6B98 385443385343386D:42
6BA0 43385D4338717420:58

6BA8 2B2167042A08030D:F9
6BB0 8345DA2C11038474:DA
6BB8 22E29724673A2B37:C2
6BC0 753F42740E3403F0:9F
6BC8 8F59D23A07DA58DA:07
6BD0 5B5834EA179F59D1:A1
6BD8 D234042F02052483:E7

6BE0 465847DA080552E4:01
6BE8 B1E4363B05020243:52
6BF0 8F4463FF38076310:E7
6BF8 2A102DF18F7010A8:0F
6C00 71082A04A971012D:EF
6C08 0E3F7110A870082A:68
6C10 04A970012D1B3700:9D



東京都 いとし



東京都 のりしろ



滋賀県 NAOCHI

ポケコン チェックサム プログラム



入力方法

まず、BASIC部(リスト1)を入力します。その後、入力の間違いがないかよく確認し、OKならば、

CSAVE"ファイル名" ENTER

として、テープにセーブしてください。

次に、マシン語部(リスト2)を入力します。入力には適当なモニタ(アドレスの&C5D0~&C66Bの間に重なっていないもの)を使うか、直接POKE文を使って入力してください。

なお、POKE文で直接マシン語部を入力するときは、たとえば、

C5D0 10C7C882000118A2 : DC

とリストにあったときは、

**POKE &C5D0, &10, &C7, &C8, &82, &00, &01, &18, &A2
ENTER**

というように、1行分のデータを1回で入力してください。ただし、このときにはコロン":"よりも右にある16進のデータ(この場合ならDC)は無視してください(これは、この行のチェックサムの値です)。

そして、マシン語部の入力が終わったら、

CSAVEM"ファイル名";&C5D0, &C66B ENTER

として、先にセーブしたBASIC部の後に、続けてセーブしてください。

ロード方法

まず、**CLOAD"ファイル名" ENTER**

として、BASIC部をロードします。

次に**CLOADM"ファイル名" ENTER**

として、マシン語部をロードしてください。

なお、BASIC部およびマシン語部をロードする際には、ファイル名を省略しても構いませんが、なるべく違うプログラムをロードさせないために、ファイル名は付けるようにしてください。

起動方法

起動は本体のモード・スイッチをRUNの位置にし、**RUN ENTER** としてください(モード・スイッチがRUN以外の位置になっていると、ERRORになります)。

使い方

プログラムを起動させると、まず"START ADD="と表示され、スタート・アドレスを開いてきます。そこで、

PC-1251/55/45用

&C000 ENTER

というように、頭に&を付けた16進4桁で、チェックサムを取りたいプログラムのスタート・アドレスを入力してください。

すると、次に"END ADD="と、エンド・アドレスを開いてくるので、スタート・アドレスと同様に頭に&を付けた16進4桁で、エンド・アドレスを入力してください。

その後、警告音を鳴らしてダンプを開始します。なお、アドレスは約3秒ぐらいごとに、自動的に更新されます。また、この時点でプリンタが接続されており、スイッチがONの状態になっていれば、プリンタにもチェックサム付きのダンプリストを打ち出します。

なお、実行中にプログラムを強制停止させたいときは、**[BRK]**キーを押してください。また、PC-1245で使用する場合には、画面上の都合からLCDでの確認が不可能なため、必ずプリンタを併用し、ダンプリストで確認を行なってください。

その他の注意

入力方法の所で説明したように、このチェックサム・プログラムのマシン語部は、アドレスの&C5D0~&C66Bまでを使っています。そのため、この間と重なるマシン語プログラムのチェックサムを取ることはできません。

変更点

このチェックサム・プログラムのマシン語部は、PC-1251のPEEK&7FFF=&F0バージョン専用です。これ以外の機種で使う場合には、次のようにデータを変更してください。

①PC-1251のPEEK&7FFF=&00バージョンで使用する場合、

アドレスの&C63Cのデータを、&8Aから&75に変更する。

②PC-1251のPEEK&7FFF=&03バージョン、およびPC-1255で使用する場合、

アドレスの&C63Cのデータを、&8Aから&68に変更する。

③PC-1245で使用する場合、

アドレスの&C63Bのデータを、&7Dから&7Cに、&C63Cのデータを&8Aから&9Eに変更する。

チェックサムについて

以上で、このチェックサム・プログラムの使い方は、大体おわかりと思います。そこで最後にコロン":"より右側にあるデータのチェックサム値について、簡単に説明します。

このチェックサム値は、プログラム自体には何のかわかりも持っていません。しかし、16進数のデータをただ並べただけのダンプリストにとつては、これほど役に立つものはありません。

文章(らしきもの)となって出力されるBASICプログラムのリストとは違って、16進数が並んだ形式で出力されるマシン語のダンプリストは、パッと見ただけでは本などに掲載されたリストと、自分が入力したリストとの相違点が簡単にはわかりません。チェックするためには、1つ1つのデータとにらめっこするしかありません。

しかし、これでは時間がかかってたまりません。そこで、ひと目で違いをわかるようにしたのが、このチェックサムです。

チェックサムとは、語意のとおりチェックのための1ライン(この場合には8バイト)のデータ(サマ)値です。この値を見てリストの比較を行えば、具体的にどここのアドレスのどのデータとまではいなくても、どここのラインに入力ミスがあるかわかります。

しかし、チェックサム値が正しくても、入力ミスということもあります。たとえば、

C5D0 10C7C882000118A2

となっているところを、

C5D0 10C7C800820118A2

というように、82と00を逆にしてしまった場合には、このラインのチェックサム値はDCとなり、入力ミスがなくなってしまう。チェックサム値が正しくても、必ずしも間違いが絶対ないとはいえないということをいつも頭の中に置いてください。

リスト1 BASIC部

```
10:INPUT "START ADD=";A
   ,"END ADD=";C
20:B=INT(A/256):A=A-256
30:D=INT(C/256):C=C-256
40:POKE &C7C8,A:B,C,D:
   BEEP 1
50:CALL &C5D0
```

リスト2 マシン語部

```
C5D0 10C7C882000118A2:DC
C5D8 0000835DA0A0130200:CC
C5E0 010010C7B0A200007:39
C5E8 1911B0A2000071803:9E
C5F0 C702AFF1E9030002:57
C5F8 07342483442F04DA:33
C600 AAD803C702AFF1EE:DF
C608 021534A05958640F:0F
C610 7440674A3A037407:1D
C618 268663B328040211:01
C620 2663C42804021D26:BE
C628 AA000A1D2F2210C7:F9
C630 B0A0001718F1E078:C8
C638 400C787D8A10C7C8:6A
C640 8400011803000200:AA
C648 841410C7C8A820001:BC
C650 18DA85C73A09DA84:DF
C658 C738043A023711C8:4F
C660 84000119FF446707:4F
C668 299937F000000000:E9
```

New Products News

ディスプレイ CU-14AG1・MD-9P1

■"CU-14AG1"は多色入力対応のアナログ専用14型カラーディスプレイ。"MD-9P1"は4,050文字表示の9型ペーパーホワイト・ディスプレイ。

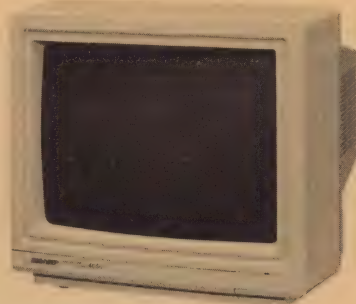
《特徴》

CU-14AG1▶ドット・ピッチ0.39mmのハイコントラスト・ブラウン管を搭載▶解像度640ドット×400ライン、実使用4,050文字の鮮やかな画像▶512色や4,096色などのカラー表示をカバーする無限色対応のRGBアナログ入力信号方式▶接続用ケーブル (15DS-9DS)を標準同梱

MD-9P1▶9型ペーパーホワイト蛍光体の高解像度ノングレアハイコントラスト・ブラウン管を採用▶解像度640ドット×400ライン、最大4,050文字を鮮明に表示▶接続用ケーブル (5D-1R)を標準同梱

《価格》

CU-14AG1 ¥89,800
MD-9P1 ¥34,800



▲CU-14AG1



▲MD-9P1

《問い合わせ先》

〈大阪〉シャープ(株)経営企画室広報
☎545 大阪府大阪市阿倍野区長池町22-22
☎(06)621-1221 (大代表)
〈東京〉シャープ(株)東京支社業務部広報
☎162 東京都新宿区市谷八幡町8
☎(03)260-1161 (大代表)

データ・レコーダ DR-20

■"DR-20"はデジタル波形処理回路と、デジタル波形を正確に再現する±2電源回路を採用したデータ・レコーダ。

《特徴》

▶デジタル記録、デジタル出力によりセーブ、ロード・レベル完全無調整化▶データの有無を目で確認できるデータ・インジケータ▶各種のソフトに対応する位相切り換

えスイッチ▶ヘッドホンで音声やデジタル信号のモニタができる音声出力端子付き▶モーターキーによるレック・ミュート機構▶信頼性の高いバック・アップがとれるサブ・アウト端子付き

《価格》

¥12,800

《問い合わせ先》

アイワ(株) 広報課

☎110 東京都台東区上野1-11-9
☎(03)835-1201 (代表)



多関節ロボット PZ-AR1

■バシフィック教育用多関節ロボット"PZ-AR1"はロボットの構造や機能を手軽に学べる教育用、研究用の多関節ロボット。

《特徴》

▶マイコン教育モジュールおよびパソコンで操作可能▶6軸同時制御(動作自由度5)ができるほか、台形波速度制御、マルチロケーションメモリ(標準100位置)など多彩

な機能▶プログラミングにおける言語はBASIC、マシン語が使用可能

《価格》

¥345,000

《問い合わせ先》

太平洋工業(株)メカトロ事業部第5営業部
☎503 岐阜県大垣市美和町1703
☎(0584)81-5300 (代表)



ゲーム・ブック サソリ沼の迷路

■社会思想社からアドベンチャーゲームブックの第8弾"サソリ沼の迷路"が発売された。

《内容》

▶魔法使いに仕えながら悪夢のような伝説を産みだしてきたサソリ沼の財宝と栄光に

挑戦するファンタジーゲーム小説

《価格》

¥480

《問い合わせ先》(株)社会思想社

☎113 東京都文京区本郷-25-21
☎(03)813-8105



関数電卓 fx-6500G

■“fx-6500G”は数式のグラフ表示が可能な関数電卓。

《特徴》

▶式やデータを処理するグラフ機能▶高度な科学、技術計算に対応する82関数を内蔵▶計算式の再確認やミスの訂正に便利なりプレイ機能▶複雑な計算式も書式どおりに入力、数式どおりに計算▶グラフや計算式も一目でわかる96×32ドットのフルグラフィック大型液晶表示を装備▶高度な計算や

複雑なグラフ作成に便利なプログラム機能

▶代数計算に便利な26(最大78)メモリ▶外形寸法：幅81×奥行148.5×厚さ11.5mm

▶重さ：127g（電池込み）

《価格》

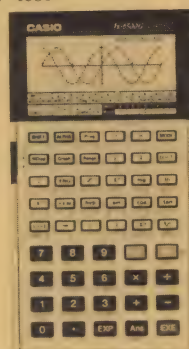
¥11,500

《問い合わせ先》

カシオ計算機(株) 広報室

〒160 東京都新宿区西新宿2-6-1
新宿住友ビル

☎(03)347-4830



フロッピーディスク MF2-256HD

■“MF2-256HD”は1.6Mバイトおよび2.0Mバイトの記憶容量を実現した3.5インチ高密度（HD）フロッピーディスク。

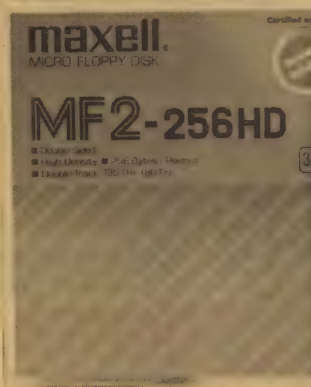
《特徴》

▶高保磁力エビタキシャル磁性体を採用▶特殊強化バインダーを採用し1,000万パス/トラック以上の高耐久性を実現▶高精度ハブを採用しうねりのないディスク回転と良好なヘッド・タッチを実現▶ディスク・カートリッジに設けたセンシング・ホールによりディスク・ドライブ側で1.0Mバイトのディスクと自動識別が可能

《価格》

10枚箱入り ¥24,000

1枚Pケース入り ¥2,450



《問い合わせ先》

日立マクセル(株) 営業本部

〒104 東京都中央区銀座3-3-1

☎(03)567-6221

パソコン・ケア用品 パソコンクリーナー

■“パソコンクリーナー”はコンピュータの日常的な手入れに必要なクリーナー類を1セットにしたパソコン・ケア用品。

《内容》

▶モニター画面の汚れを落とすと同時に静電気の発生を防ぐ画面クリーナー、キーボードやプラスチック外装部の汚れを落とすキーボードクリーナー、フロッピーのリード、ライト・エラーを解消するフロッピー(FDD)クリーナーなどを専用ケースにセット

《価格》

PCC-5 (5.25インチFDD仕様) ¥4,700

PCC-3 (3.5インチFDD仕様) ¥5,000



《問い合わせ先》

東志(株)

〒150 東京都渋谷区渋谷3-26-17

☎(03)407-5411

パーソナル・コンピュータ HIT BIT「U」(HB-11)

■“HIT BIT「U」”は約2000語の英和辞書と日本語ワープロ・ソフトを内蔵したMSX規格のパソコン。

《特徴》

▶ゲームを楽しみながら英単語の力が身に付く英単語ゲーム・ソフト付属▶ゲームに

便利なカーソル・ジョイスティック付き

《価格》

¥48,000

《問い合わせ先》

ソニー(株) 広報室

〒141 東京都品川区北品川6-7-35

☎(03)448-2054



パソコンDJ ソノシートの 使い方

ソノシートを使う前に

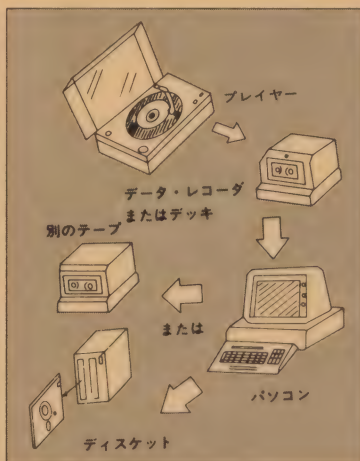
★ソノシートを使うときには、ソノシートを破ったり、傷を付けたりしないように、注意して袋から取り出してください(ソノシートが読み込めなくてもお取替できませんのでご注意ください)。

★ホコリもロード・エラーの原因になります。カセットに録音する前にホコリをなるべく取っておいてください。

★ソノシートは何度も聴く前に必ずカセット・テープに録音しておいてください。

★ソノシートは通常のレコードとは大きさが違いますので、プレイヤーのフル・オートモードでは正常に動作しません。マニュアルモードで使ってください。

★いったんパソコンにロードしてOKとなった場合は、パソコンから別のカセットやディスクにセーブしてください。



録音内容

A1FM-7シリーズ 黄金のつばを探せ!

(p.76) [2'22"]

★ロードおよび実行方法

LOAD "AVG" RETURN

RUN RETURN

★セーブ方法

SAVE "AVG" RETURN

A2,B1 X1シリーズ 超銀河伝説

(p.53) [38" + 1'09"]

A面とB面に収録してあります。

★ロードおよびセーブ方法

Hu-BASIC (CZ-8CB01) を立ち上げて

LOAD "HGS DATA" RETURN

SAVE "HGS DATA" RETURN

でA面のプログラムをロードし、セーブします。次に

LOAD "HGS MAIN" RETURN

SAVE "HGS MAIN" RETURN

でB面のプログラムをロードし、セーブします。

★実行方法

LOAD "HGS DATA" RETURN

RUN RETURN

で残りのプログラムを自動的にロードして実行するようになっていきます。

B2 PC-6000シリーズ(1200ボー) レーシング6001

(p.87) [2'26"]

モード: 2 ページ数: 2

★ロードおよびセーブ方法

LOAD "COURSE" RETURN

SAVE "COURSE" RETURN

でコース・データ (BASIC) をロードし、セーブします。

LOAD "CAR. R" RETURN

SAVE "CAR. R" RETURN

でメイン・プログラム (BASIC) をロードし、セーブします。

PIOモニタ ('86年2月号掲載) から

L RETURN

SA400, B3E7, CA RETURN

でマシン語をロードし、セーブします。

★実行方法

LOAD "COURSE" RETURN

RUN RETURN

でコース・データ作成後、PIOのBASICを自動的にロードします。

次に、

RUN RETURN

で自動的にマシン語をロードして、ゲームがスタートします。

編集部からのお願い

PIO編集部では、パソコンDJの内容についての感想や希望、およびロードの状況についての報告をお待ちしています。下記のとおりでお願いします。

①今回ロードさせてみたプログラム名とロードの成否。

②使用機材(アンプ、プレイヤー、レコーダなど)。

③ソノシートを再生するときの技術的アイディア、今後のソノシートで供給してほしいプログラム、その他、ご意見、ご希望などございましたらお書きください。

送り先

PIO 東京都渋谷区代々木1-37-1

ぜんらくビル5F

㈱工学社PIO編集部「ソノシート」係

パソコンDJソノシート

ナレーション

DJ by Roxana

SIDE A

One little, two little, three little PiO fans, this is a station identification call. Oh, excuse me, you are not 'little' PiO fans, but 'big' fans! All right, the check is completed.

Hello friends, this is Roxana. The world is now full of the sunshine of early summer. Would you like to go out in May's fresh air for lunch, or stay with your micro eating PiO games? A-ha, you smart guys enjoy both of them!

Let's begin our sonosheet program. The FM-7 series has a lot of exciting games, and this is one of those, your favorite adventure story, "Ogon no tsubo o sagase!" Your target is a golden vase stolen by the world famous thief PiO. yes, it's his name. Get yourself ready, and go for it! The universe has lots of mysteries which people never stop pursuing.

Complete this amazing drama in "Chô ginga densetsu" for the X1 series.

SIDE B

The nebula around you is getting thicker. Keep calm. I know you can make it!

How many of you are fond of car racing? Let's compete with the computer-controlled machine. Which will be the one for a checker flag, you or the computer?!

That's this month's enjoyment. How did you like the games?

Well, here's a personal announcement. Since I'll leave Japan for two months, a new disk jockey will be with you during that time. She is a cute American girl. I bet you love her, too.

So good-bye for a while, and please stay alive until I see you next time. So long.

A面

PIOファンが1人、2人、3人…ただいま無縁のテスト中、聞こえますか。ああ、ごめんなさい、子供扱いしちゃって、もう、歴とした大人ですものね。さあ、テストは完了。

こんにちは、ロクサーナです。明るい日差しが差し込んで初夏の気配がいっぱい。外に出て、5月の空気を吸いながらお弁当を食べるのもよし、家の中でPIOのゲームをやるのもよし…君はどっち? うーん、頭がいいね、両方よろうってわけ!

では、ソノシートのプログラムを始めましょう。FM-7シリーズには、面白いゲームがたくさんありますが、これもその一つ。アドベンチャーゲームの「黄金のつばを探せ」。目標は、「盗賊PIO」に盗られた有名なツバ。さあ、用意はいかない、それ! 宇宙には、ミステリーがいっぱい。人類はミステリーを解明しようとい日夜、努力中、君もX1シリーズの「超銀河伝説」で、ミステリーを解明しよう。

B面

星雲がぴんぴんと厚くなってきました。でも、あ

わてないで。君なら大丈夫。

君たちの中で、カーレースが好きなのは何人いるかな、今度は、コンピュータ制御のマシンと競争だ。チェッカーフラッグを受けるのは、君か、それともコンピュータか。

これで、今月は終わりです。ゲーム、楽しんでもらえたかな。

さて、私事ですが、2か月間、日本を離れることになりました。その間は、新しいディスクジョッキーが君たちのお相手をします。彼女はキュートなアメリカ人。きっと気に入ってもらえると思いますよ。

では、それまで。お元気で、バイバイ。

注:ソノシートの損傷による返本は原則として受け付けません。ご了承ください。

パターン・エディタ

■mk II 男

PC-8001mkIISRの登場で、衰えつつある8001mkIIに活を入れようと、パターン・エディタを作りました。

使い方

本プログラムで、SCREEN 2 と 3 のパターン、8×8 と 16×16ドットのパターンが作れます。

リスト1のBASICとリスト2のマシン語(C000H～C15FH)を打ち込み、RUNしてください。するとコマンド・モードになります。画面左がエディット・エリア、右がパターン・エリアです。ここでは以下のコマンドが入力できます。

コマンドの説明

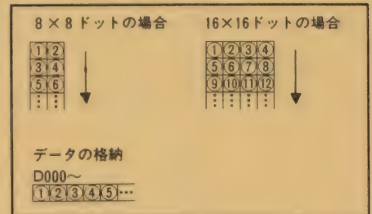
- 1** : EDIT(パターン作成)
2 **4** **6** **8** でカーソルが動き、**SPACE** で表示されているPENの色のドットを打ちます。**GRPH** キーを押すとペンの色が変わり、**RETURN** でコマンド・モードに戻ります。
- 2** : アニメーション
 32枚までのパターンを繰り返し表示します。表示パターン、順番を変更するか聞いてくるので**Y**か**N**で答えてください。**Y**を入力すると、カーソルがパターンの上に出るので、**2** **4** **6** **8** で動かし、**RETURN** で選んでください。**N**を押すと、指定したパターンを順番に表示します。**4** **6** で切り換え速度を変えます(SPEED=0が最高速度です)。**SPACE** でコマンド・モードです。

表 アドレス・マップ

アドレス	内 容
C000	エディット・エリアにパターンを描く
C05D~C060	0~3のカラーコードに対するアトリビュートのデータ
C061	ドット数
C062	メモリよりすべて表示(16×16ドット)
C09D	メモリよりすべて表示(8×8ドット)
C0D6	メモリにすべて格納(16×16ドット)
C10E	メモリにすべて格納(8×8ドット)
D000~DFFF	パターンを格納

- 3** : CLEAR(消去)
 パターンをすべて消去します。誤って入力しないように。
- 4** : SIZE(ドット数切り換え)
 8×8 と 16×16の切り換えです。どちらも表示の仕方が異なるので(図)、パターンが崩れますが、もう一度切り換えれば元に戻ります。
- 5** : END(終了)
 パターンはD000HからDFFFHに格納されます。
- 5** : SCREEN(スクリーン切り換え)
 スクリーン 2 と 3 を切り換えます。
- C** : COLOR(色選択)
 選択色のカラーコードを変えます。
- P** : PUT
 エディット・エリアのパターンをメモリに格納します。カーソルを動かし格納したい場所で**RETURN**を押してください。メモリへのパターンの収納のされ方は、上から一段ずつ、左から右に収納されます。
- G** : GET
 パターンをエディット・エリアに表示します。これも、カーソルを動かし**RETURN**でGETします。
- X** : 左右反転
Y : 上下反転

図 表示方法



- T** : 回転
 パターンを90°右に回転させます。
- U** : UP
 パターンを上を1ドットずらします。
- D** : DOWN
 パターンを下を1ドットずらします。
- L** : LEFT
 パターンを左を1ドットずらします。
- R** : RIGHT
 パターンを右を1ドットずらします。
- C** : CLS
 エディット・エリアのパターン消去。大文字の**C**を入力してください。

後書き

CLS以外のコマンドはすべて小文字で入力してください。それから、左右反転、上下反転、回転がともて遅くてすいません(約7秒)。

【参考文献】
 "PC-Techknow8000mkII", システムソフト

リスト1 パターン・エディタ BASICリスト

```

10  '
20  ' パターン エディター
30  ' BY MK2
40  '
50 DATA 0,2,4
60 DATA 1,3,5
100 ' ジョイ マディ
110 CLEAR 100,&HFFFF
120 DEFINT A-Z
130 WIDTH 40,25:CONSOLE 19,25,0,1
140 CMD SCREEN 2,0,1:CMD CLS 3
150 DEFUSR1=&HC000:DEFUSR2=&HC062
160 DEFUSR3=&HC09D:DEFUSR4=&HC0D6
170 DEFUSR5=&HC10E
180 DIM C(3),R(31),G(34),P(15,15)

```

```

190 DO=15:GX=0:CY=0:M=0:S=2:SC=1:GC=1
200 ' カメン
210 GOSUB 1620:GOSUB 1670
220 LOCATE 1,0:COLOR 5:PRINT"エディット エリア"
230 LOCATE 23,0:PRINT"パターン エリア"
240 LOCATE 19,5:COLOR &PRINT"PEN"
250 LOCATE 19,6:COLOR C(GC):PRINT" "
260 LOCATE 0,19:COLOR 4
270 PRINT"1.EDIT 2.7ニメ 3.CLEAR 4.SIZE
E 5.END
280 PRINT"Screen Color Put Get X
Y Turn
290 PRINT"Up Down Left Right
CLS
290 ' コマンド"

```

```

300 LOCATE 0,23:COLOR7:INPUT"パニラマスカ ":A$
310 GOSUB 1540
320 IF A$="1" THEN 510
330 IF A$="2" THEN 640
340 IF A$="3" THEN 900
350 IF A$="4" THEN 920
360 IF A$="5" THEN 940
370 IF A$="s" THEN 970
380 IF A$="c" THEN 990
390 IF A$="p" THEN 1020
400 IF A$="g" THEN 1060
410 IF A$="x" THEN 1220
420 IF A$="y" THEN 1260
430 IF A$="t" THEN 1300

```




X1シリーズ

マシン語(要BASIC)

64Kバイト Monitor

■Jun

X1用のモニタ・プログラムです。PiOのプログラムを入力したり、買ってきたソフトの内容を見たり、自分用のテープが切れたときのためのコピーを作るときなど使ってください。

モニタの特長

このモニタには、次のような特長があります。

①0000HからFFFFHまでの64Kバイトのソースを、一度に扱えるように、グラフィックRAMの青の所を、0000H~3FFFHと仮想メイン・メモリとしました。

②メモリ・ダンプがPiOなどに載っているプログラム・リストのように、チェックサム付きになっています。

入力方法

まず、BASIC(CZ-8CB01かCZ-8FB01)を起動させて、

MON RETURN

でモニタに入り、リスト(6000Hから67FFH)を入力します。そして、念のためにいらないテープにセーブして、その後新しいテープをセットします。

次に、

G67AD RETURN

とすると、新しいテープにモニタがセーブされます。次からは、IPLからこのテープをロードしてください。

使用方法

コマンドは、ほとんど今までのモニタと同じなので、今までのモニタに慣れている人には使いやすいと思います。

次に、各コマンドの説明をします。

Dコマンド

Dの後に続いて書かれたアドレスから、256バイトをチェックサム付きでダンプし

ます。また、アドレスを書かなければ、1回前にダンプしたリストの続きをダンプします。なお、プリント・アウトはできません。**Mコマンド**

今までのモニタのMコマンドと、ほぼ同じです。

Tコマンド

今までのモニタのTコマンドと、まったく同じです。

Fコマンド

今までのモニタのFコマンドと、まったく同じです。

Gコマンド

今までのモニタのGコマンドと、まったく同じです。

Sコマンド

パスワードやファイル拡張子は記録できません。また、**S RETURN**とだけすると、1回前にセーブ、またはロードしたものをそのままセーブします。

Lコマンド

ロード先頭アドレスやファイル・ネームの指定はできません。なお、S、Lコマンドはテープに対応しています。

なくなった コマンド

P、Vコマンドはなくなりました。

増えた コマンド

Nコマンド

N RETURNとすると、セーブまたはロードしたプログラムのファイル・ネーム、先頭アドレス、最終アドレス、実行先頭アドレスを出力します。

Xコマンド

Lコマンド以外のコマンドに関して、仮想メモリとメイン・メモリの切り換えをします。

Cコマンド

***C** クリア先頭アドレス、最終アドレスとすると、指定範囲のメモリをクリアします。なお、アドレスを書かなければ、すべ

てのメモリをクリア(00Hで満たす)します。

Aコマンド

***A** 先頭アドレス

Mコマンドのように入力でき、文字列をASCIIコードに直してセットします。

Hコマンド

HEXキーモードにしたり、ノーマル・キーモードにしたりします。

最後に

今までモニタをつぶさなければできなかったようなアドレスにもプログラムが組めるし、エラーメッセージも付いているので便利だと思います。

なお、仮想メモリを使わなければ、1800Hからフリーエリアで、SPは17FFHから上に積まれてます。

□参考文献

- 1) 清水保弘: "X1マシン語入門", "X1マシン語活用百科"
- 2) "Z80アセンブラプログラミング入門", オーム社
- 3) "Z80ニーモニック表", PiO '85年5月号



►お初にお目にかかります。MEGALORD Super7ず。FM-Super7になるものが登場すればと期待をして付けたP.Nです。その他に意味はありません。ところどころ3月号p.180の「桜だんご」さん、僕は何となく共感してしまいました。PWG会員宣言します。おつと/それから2月号p.38の彼は僕の友人なのです。一体僕は誰でしょう? 一方僕の方といえば見るも悲惨○学に落ちて意気消沈(というわりにはいたってのんき)しています。どうかあわれな僕に愛の手を~というわけで絶対載せてちょ!!

PiO読者のために テレスターで ボード・ゲームを

part 2

おっと、またも出ましたJです。ところで前にPiO 1月号でJが「テレスターでボード・ゲームを」という記事を書いたのを覚えていますか？ あの文章から4ヶ月、「テレスター」内のボードゲーマーたちのコーナー

「WARGAME」がその後どうなったかここで紹介しましょう。

前にも書いたけど、ボードゲーマーたちは孤独なんだよね。パソコンのゲーマーたちみたいにパソコンを相手にプレイできないし、

いし、対戦相手は簡単に見つからないし。だけど「テレスター」に「WARGAME」のコーナーができてから、そんなゲーマーたちの欲求不満は解消しちゃいました。まず論より証拠、中で実際にどんなやりとりをしているか見てみましょう。

ランスウヒウ ニ ツイテ TS000051 T.Tohyama 86/03/04 18:48

ランスウヒウ ニ ツイテ

ゲーム テー ツカウ ランスウヒウ ニ ツイテ イクツカ ノ イケン ヨイタダキマシタ。 テーキレハ コマント テー ミレルヨウニ トノ コト テー シタ カ キンシユツキ ニ ヤムズカシイ ヨウテス(ナント イッテモ システム ショタイ ヨ カエテ シマウ コト ニ ナツテ シマイマス ノテ)。ソコデ システム ニ ナルヘク フタン ヨ カナシ カダチテ ツクル コトニ シマシタ。 テーキル マデニ シハクウ カカル ト オモイマス カ カマン シテ マツテ イテ クタサイ。

TSS1 TELESTAR T.トヤマ

ワチャ チャ ワチャチャ...[E] TS000684 M.Enokiya 86/03/05 00:13

ワチャチャ ワチャチャ... サツク キオリマシタ... コマタチャ...
レニ ヨツテ レノコトク コチノ ウコキハ アシク カイトキマス。
ワンワン... ※トフルク カ... エル アナイラ... トリホリカ... TS684/End
P.S トヤマ サマ、 オイソカシテショウカ カンバツテ クタサイ テス。

カティハサン イキリス クン タイラン... [E] TS002234 H.Kuwano 86/03/05 11:41

1000 ' E11st Telestar H, タイム リミット カ キツノデ コンカイハ ミクシルシ テスカ...
1010 ' キンワシコウ ツキ テー イキマス。 マ、 ショウシンチ program ツクレハ イタケノ
1020 ' ハナシ テスカ ナントナク メントウ ナノデ コノマ イキマス...
1030 '
1040 ' サテ、 コンカイ ノ テイセイハサン ハ センカイハ トホント カワツキマセン。
1050 ' タダ チカツタ イエハ 61divヲ ホイ テキナク ナツクワイ テスカ。
1060 '
1070 ' *** ショキ フェイズ ***
1080 ' センカイ カワラス... ソチウ コラン クタサイ...
1090 '
1100 ' *** イトウ フェイズ ***
1110 ' タイ7キコウ シタシタ フンカツ。 7SG, 4, 7 armor ニ...
1120 ' HQ6aus, 16aus, 17aus, 19aus ヨ タイ6ホヘ シタシタ aus ニ ヘンセイ...
1130 '
1140 ' 0526 ニ タイシテ 12:1 ノ オーハ...ランヲ オコナウ...
1150 ' シンカフタイ ハ イカノ トリ...
1160 ' 7SG, 7 armor, 22eng, 7RT, 5ind, 11ind ノ タイ 13AF...
1170 ' 22eng, 5ind カ セントウコ センシタ オコナウ...
1180 '
1190 ' 16eng --->4819
1200 ' テー トフルク ノ ミナミ アル ヒコウシマウ ヨ センキ...
1210 ' 4armor, ホウヘイ ---> 5020
1220 ' 7SG, 7armor ---> 0127 (オーハ...ラン テー 4MP ツカチモ ココ コレ...)
1230 ' 22eng ---> 0326 (セントウコ センシタ シタノチ 0526->0426->0326)
1240 ' 7RT, HQ4ind, 11ind ---> 0427
1250 ' 5ind ---> 0625
1260 ' 6aus div, 4nz, 7ind, f1-10 ---> 0826
1270 ' 6nz, 20aus ---> 0825
1280 ' 21aus ---> 1126 (Gaza カラ ハルハルト テツクウ テー クレ...)
1290 '
1300 ' キンチンAA (シユウ1, 712), 0-8シユウAA, コウヘイハ ハ アレクサントリア ケイユテ...
1310 ' Vallettaニ カユ...
1320 ' (カイユ カ) セイコウ スルカ チェツク スル ルール ナン ヘーシ ニ ノツマシタカ ??
1330 ' サカシテ ミタンテスカ、 ヘーシ カ フカナイ...
1340 '
1350 ' ホキウ カウンター...
1360 ' No.1 ---> 0427 (22SMP)
1370 ' No.2 ---> 0926 (35MP)
1380 ' No.3 ---> 1225 (05MP)

これは「テレスター」のシスオベさんからの便りですね。ゲームで使う乱数表とは、いわばサイコロのことです。

たしかにPBEM (Play By Electronic Mail=電子メールによる対戦) では、誰が、いつ、どんなタイミングでサイコロを振るのかを決めるのが難しいのです。本当は第三者の人がゲーム・マスター (審判) になればいいのですが。

現在のところは対戦相手を信じて、お互いにプレイヤー同志がサイコロを振って、その結果を発表し合っているようです。

このBBSは新しくゲームを開始した人のものです。トブルク、トリポリなどという地名が見えるので、アフリカ戦線を舞台とした第2次世界大戦のゲームをプレイしているようです。

これが実際にプレイのプロット (手順) を表示したところです。初期フェイズ、航空フェイズ、戦闘フェイズの各フェイズ(プレイヤーはそれぞれの名前のついた行動を行なうのです)に、それぞれの部隊、たとえば7SGとか7RTとかが攻撃したり補給を受けたりしています。4819とか5020とか4ケタの数字は移動する先のヘックス (つまりマス目) の数字です。この辺は、このゲームを所有していない人には理解しにくいと思います。



マイコン人生相談室

ピオ・ルーム

マシン語実行速度の計算方法

●E, Rのお兄さん/ マシン語プログラムの実行速度の計算の仕方、教えてちゃぶだい。PC-6001mkII持っているの、よろしくお願いします。愛知県 だいすけ

▶マイクロコンピュータは、クロックを基準にして動作しています。さらに、各命令が何サイクルで実行できるかが決まっています。これを基に計算すれば、プログラムの実行時間を求めることができます。

PiO'85年5月号“Z80ニーモニックーマシン語対応表”に、各命令に必要なサイクル数が載っています。ここでは例を挙げて計算方法を説明しましょう。

E100	2600	LD	H, 00H
E102	2E00	LD	L, 00H
E104	3E00	LD	A, 00H
E106	0600	LD	B, 00H
E108	0E00	LD	C, 00H
E10A	1600	LD	D, 00H
E10C	1E00	LD	E, 00H
E10E	2C	INC	L
E10F	20F3	JR	NZ, E104H
E111	24	INC	H
E112	20EE	JR	NZ, E102H
E114	C9	RET	

では計算です。

命令に必要なサイクル数を上から順に挙げると、7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 4, 12または7, 4, 12または7, 10です。

ここで問題にしなければならないのが、相対ジャンプの計算です。ジャンプするときとジャンプしないときはサイクル数が違います。

ここで、E104H～E10FHは256回ループし、さらにE102H～E112Hも256回ループしています。

以上のことを考慮して計算してみましょう。正確に書くのと実に長ったらしいので、ちょっと略して書きます。

$$7 + (7 + (7 \times 5 + 16) \times 256 + 11) \times 256 + 5$$

すなわち、全部で3346956サイクル必要というわけです。

さて、PCシリーズではZ80は4MHzで動いているので、1サイクルに必要な時間は1/4, 000, 000秒(=250ns)ですから、このプログラムの実行時間は、

$$3346956 \times 250\text{ns} \approx 0.8\text{秒}$$

ということになります。

なお、RAMより遅い外部デバイス

(ROMなど)をアクセスする場合、その外部デバイスがCPUに対して“待つて!”という信号が送られます(このとき、CPUがどのくらい待つのかは不定)。さらに、割り込み(画面表示時のDMAによる割り込みも含む)があるともっと遅くなり、計算不可能になります。(K.W)

クリーン・コンピュータ化

●クリーン・コンピュータでないパソコンをバンク切りかえなどで、オールRAM化して、そこに新しい言語を入れるとするとそれは、実行可能ですが。たとえば、PC-6001mkIIでオールRAMにして、CAP-Xやスピードの速いNEW BASICを搭載すること。友達に聞かれて、“できる!”と言ったものの、自信がなくて、手紙を書きました。愛知県 だいすけ

▶前問と同じ方からの質問ですが、それぞれの答えが長くなってしまったので2つに分けました。

まず、クリーン・コンピュータについて説明しましょう。MZシリーズ、およびX1シリーズがこの方法を採用しています。

通常のパソコンは、BASIC ROMを持っていて、電源ONと同時にこのBASICが起動するようになっています。これに対してMZシリーズでは、普通ROMが置かれているところにRAMが入っていて、電源ONでテープもしくはディスクからプログラムを読み込み、BASICなどが起動します。

この方式だと、起動するごとにBASICなどを読み込むため、ちょっと手順が面倒になりますが、変更不可能なROMなどにプログラムを焼きつけていないので、BASICインタープリタ自体を自由に変更できるという利点があり、またフリーエリアも大きく取ることができます。

事実、MZシリーズには、ハイ・スピードBASIC、PiOでもお馴染みのWICS、dB-I BASICなどの他に、FORTHやLOGOなどの各種言語といった実に多彩なシステム・プログラムがあります。

メモリ単価が非常に安くなったので、最近の8ビット・パソコンは64Kバイト(8ビットCPUがアクセスできるメモリ容量)をフルに持っています。ですから、MZシリーズと同じようにクリーン・コンピュータとして使えるはずですが。

例として、質問のPC-6001mkIIでBASICをRAMに転送するプログラムを載せておきます。ただし、グラフィックスは使えなくなってしまうので注意が必要です。

これで自由にBASIC本体を変更できるようになった他、ROMよりも多少速いRAM上で動作するため、BASICプログラムのスピードがほんの少しながら上がる、という利点もあります。

なお、プログラム中DI, EIとあるのは、ROMからRAMに転送している間に割り込みがかからないようにしているためです。なにしろ、RAM内には割り込みがかかったときの処理プログラムがないのですから。

書き忘れましたが、このプログラムはモード5、ページ数3か4で入力してください。

い、RUNしてEXEC &HE000 RETURNでオールRAMモードのBASICになります。(Y.I)

PC-6001mkIIをALL RAMモードにする

```

10 X=&HE000
20 READ A:IF A#="end" THEN END
30 POKE X,VAL("&H"+A)
40 X=X+1:GOTO 20
100 DATA F3          :REM   DI
110 DATA 21,00,00    :REM   LD   HL,0
120 DATA 01,00,80    :REM   LD   BC,8000H
130 DATA 3E,11       :REM   LD   A,11H
140 DATA D5,F0       :REM   OUT  (0F0H),A
150 DATA 56          :REM   LD   D,(HL)
160 DATA 3E,DD       :REM   LD   A,0DDH
170 DATA D3,F0       :REM   OUT  (0F0H),A
180 DATA 72          :REM   LD   (HL),D
190 DATA 23          :REM   INC  HL
200 DATA 0B          :REM   DEC  BC
210 DATA 78          :REM   LD   A,B
220 DATA B1          :REM   OR   C
230 DATA 20,F0       :REM   JR   NZ,L1
240 DATA 3E,DD       :REM   LD   A,0DDH
250 DATA 32,64,FE    :REM   LD   (FE64H),A
260 DATA FB          :REM   EI
270 DATA C9          :REM   RET
280 DATA end

```

Z80の未定義命令

●Q1. えっと、Z80でIXレジスタを、IXH, IXLと2つの8ビット・レジスタにして使うことができるそうですが、どのように使うのでしょうか? またスピードは? Q2. 8ビットCPUと16ビットCPUでは、どうして16ビットCPUのほうが速いのですか? なんとなく納得できません。

千葉県 PC-1005

▶A1. Z80にもいろいろな未定義命令がありますが、一番実用的なのはIXレジスタをHLレジスタと同じように、上位8ビットと下位8ビットに分けて使うことでしょう。

IX, IYはHLレジスタに関する命令(たとえばINC HLなど)の前にDD, FDを付ければ使えるようになりましたね? とすると、HやLレジスタに関する命令の前にDDやFDを付ければIX, IYレジスタを上下8ビットずつに分けて使うことができそうだと考えられます。

実際にそのとおりで、ADD, ANDなどの演算命令の他、LD IXH, A (IXHはIXレジスタの上位8ビットのこと)などのロード命令でも使えます。

ただし、16ビットとして使っていたときと同じ規則(ADD IX, IXはあるが、ADD IX, HLはない。すなわちIX, IYレジスタとHLレジスタを1つの命令で同時に使うことができない)が8ビットの場合でも言えます。すなわち、LD IXH, Lということはないのです。

これら未定義命令は、IX, IYレジスタがHLレジスタの代わりとして使えるようになるので、意外と便利のように思われますが、残念ながら、これら未定義命令を完全にサポートしたアセンブラや逆アセンブラはほとんどありません。ですから、使うにはちょっと難しいんじゃないかな?

また、これら未定義命令の実行スピードですが、余計な(?)DDやFDが付いているため、元の命令より4サイクル以上増え、かなり遅くなってしまいます。

なお、その他の未定義命令は、ちょっと

▶なんとあの3月号のソノシートに入ったRushIIには、隠れメッセージがあったのだ。みんなもやってみてください。なんとかず一つとプレイしていると「サイコー!」と出て+100点+2人になるのだ。話かわって、PCシリーズ(ポケモン)の裏にこまかいずがついてこまっている人、裏の四すみに木工用ボンドをつけてかわかすと、このなやみは解消できます。それとソノシートはアルバムにはさむのが一番です。(目立ちたがりやの川本あつくん)

古いけどI/O '80年2月号の“Z80の未定義命令を分析する”などを読んでちょうだい。

A2. 一概に16ビットの方が速いとは言いきれません。中には8ビットより遅いのもあります。でも、大体は速いとみていいでしょう。

さてどうして16ビットの方が速いかというと、まず単純なところでは、一度に処理できるビット数が2倍になった、ということが挙げられます。

これは、風呂桶の水を汲み出すのに大きい桶を使うか小さいのを使うかと同じです。もちろん、大きい方が早いには決まっていますね。

次にクロック周波数の違いもあります。現在、Z80では4MHz、6809では2MHzのものが標準となっているようですが、16ビットCPUでは8MHzや16MHz（中には32MHzのものもあるような…）というのは今や当たり前、となっています。

さらに、ほとんどの16ビットCPUには命令の先読み機能が付いている、ということもあります。これは、命令が実行されている間に次の命令を読み込む（実際にはちょっと違うのですが）機能で、かなり速度UPができるようになります。

この他にも、たとえば乗除算が1命令でできるなど、いろいろと考えられているようです。（Y.I）

“年々年…”の表示方法

※PC-1350には、年、■、□などCHR\$ででしか表示させることができないキャラクタを持っています。これらのキャラクタをRESERVEモードで何かのキーに登録させることはできないのですか？

また、CE-126Pが持っている、↑や↓などの記号はどのようにすれば使えるのでしょうか。

愛知県 志与希田血聞

▶うーん、いろいろやってみただけですが、うまくいきませんでした。単純にファンクション・キーのテーブルに“年”のキャラクタ・コード（241）を書き込むだけではうまく表示されないようです。

RUNモードの場合、一度は入力できるんですが、続けて入力することができないのです。さらにPROGRAMモードでは1文字も入力できない（プログラム中に）という結果になりました。

どうやら、POKE文かモニターで直接メモリに書き込むしかないようです。

本当は原因まで調べてお知らせしたいところですが、時間がなくて調べることができませんでした。ごめんなさい。

CE-126Pで↑や↓のキャラクタを表示する方法はPC-1255のマニュアルの後ろの方に載っています。その中のCALL先のアドレスを“ポケコン・マシン語入門”に載っている各バージョンに沿って変更すれば印字できます。ただし、PC-1350の場合は各アドレスがわかっていません。（Y.I）

????ってなに?

※85年4月号に載っていた“PC-1261用マシン語入力ツール”を入力してはみたのですが、使い方がよくわからず、リスト2の“????”の部分はどうするのかもよくわかりません。なるべく初めから詳しく教えてください。 岐阜県 ○○工業高校M科

▶質問にお答えする前に、お知らせがあります。'85年4月号に載ったPC-1261用マシン語入力ツールにはバグがあります。

デバッグは'85年9月号のこのコーナーに載ったのですが、念のためもう一度載せておきます。動作がおかしいと思われる方はチェックしてください。

(リスト1) 250 DATA & 78, & 5F...
○
—11に

さて本題に入りますが、マシン語入力ツールは2本のプログラムでできています。リスト1はマシン語データの読み込み、リスト2は入力ツールを実行させるものです。

このツールは、RAMエリア内ならどこに置いても構いません。そのため、どここのアドレスに置いかをリスト1の“STORE ADDRESS”で指定する必要があります。

たとえば、このツールを&4100に置く場合、

STORE ADDRESS: & 4100 とし、リスト2の1000行にあるCALL & ???をCALL & 4100としてください。（Y.I）

べき乗で正答がでないわけ

※PC-1245で、 41^3 、 42^3 、 43^3 （べき乗）をすると、正答にはならず、それに近い数（68920.99…、74087.99…、79506.99…）となります。これはなぜでしょうか。

神奈川県 DAZZLE “HST”

▶これは、内部で計算しているときの誤差によるものです。マニュアルにも書かれていますとおり、べき乗（ x^y のこと、PCシリーズでは x^y と表わす）は次の式によって表わされます。

$$x^y = 10^{(y \log(x))}$$

これをPCシリーズ用に書き直すと、

$$x^y = 10^{(y * \text{LOG}(x))}$$

となります。ですから、ポケコンの内部では、まずLOG(x)を求め、次にこれにyをかけ、その次に10のべき乗を計算する（この場合用の特殊なルーチンを持っている？ようです）こととなります。

結局3回に分けて計算しているのです。PCシリーズでは内部計算に10桁の精度を持っていて、11桁目を四捨五入しているようで、その誤差がたまって質問のような計算結果になったと思われます。（K.W）

ポケコン2重和音

※PIO '86年2月号のこのコーナーで、内田大輔さんのQ4に“ポケコンの2重和音について”という質問がありました。

確かに本体だけではできません。しかし、それらしきもの、“疑似和音”(?)ならばできないことはありません。

試しにプログラムを入力してみてください(リスト1, 2. PC-1245/50/51/55用で

す)。決して良い音とはいえませんが、なかなかだと思っています。 岩手県 COR

▶どうもありがとうございました。できましたら、2重和音ルーチンの使い方、および音楽データの形式などもお知らせください。（K.W）

リスト1 ポケコン2重和音

```
1: LIST 2
2: MR-6 MUSIC DATA
10: A$="A#="9/": CALL &C5
   00
20: A$="ROROROROKWMKOKPK
   RJRJORORORORRJRTTKK
   RKRKPMRMTMYMOWQWQWKWJ
   KWKWKWKW/"
30: CALL &C500
40: A$="PDOPMPKRJPJQJMJ
   OCOMOKOJPHOHMKHKJFJF
   JFJFKHMHOKKWKMKMKM5M
   JMH9MJMJMJMJ/"
50: CALL &C500
60: A$="ROROROROKWMKOKJPJ
   RIRIRIRIRHRHOROTMTM
   RMRMPMRMTMYMOWQWQWKWJ
   KWKWKWKW/"
70: CALL &C500
80: A$="PDOPMPKRJPJQJMJ
   OCOMOKOJPHOHMKHKMKMK
   MJMHOFMFKHMKWKWKWKW
   KWKW/"
90: CALL &C500
100: END
```

リスト2 ポケコン2重和音

```
LIST 1 MR-6
C500 0260F19C2467393A:ED
C508 58380:675:3A4A10:DD
C510 C53678C5802410C5:B1
C518 4D78C58010C75F57:97
C520 D15A340202125F2C:00
C528 064E01CE2C023461:E6
C530 11DF6001DF4E616B:4A
C538 0239112F11CE2C06:8C
C540 4E01CE2C02346111:F1
C548 DF6001DF4E196B02:F3
C550 39112F112F272D53:60
C558 10C75F7540522D5B:C5
C560 3700000000000000:37
C568 0000000000000000:00
C570 0000000000000000:00
C578 0000000000000000:00
C580 743F03C500008235:32
C588 5237373737373737:D3
C590 D1C3B5A89C91867C:20
C598 72696159514A433D:80
C5A0 37312C26221D1915:27
C5A8 11D0000000000000:1E
```

ゲームの(秘)テクニックを大公開!

パーフェクト・テクニック

ルパン三世 カリオストロの城 東宝

PC-8801/mkII / SR/FR/MR,FM-7/77/AV



すでにゲームをプレイして、何人ものキャラクターを殺された皆様に、いかにして最小の犠牲でクラリス救出に成功するか、いくつかの助言をさせていただくことにいたしました。

キャラクタの選択

これは、ゲームを進めていく上で非常に重要な要素のひとつです。4人のキャラクターにはそれぞれ個性があり、長所と短所を持っています。

一般的には、キャラクターの能力は画面上に表示される体力、耐久力など5つのパラメータで表示されますが、たとえば次元と五エ門はその特技を表現するために、戦闘においては次のような特別な能力が与えられています。

次元

早射ちを強調するために、ピストルのような飛び道具を使用する際は、射撃に必要なポイントが他のキャラクターの半分ですんでいます。つまり、戦闘時の行動ポイントが同じならば、次元は他の人間の倍の弾丸が射てることになります。

五エ門

彼だけが斬鉄剣をまともに使いこなすことができます。斬鉄剣は他のキャラクターが使用しても、ナイフと同じぐらいのダメージしか敵に与えることができません。これは、斬鉄剣の使用にかなりの熟練が必要なることを示しています。

ルパンと銭形には、このような特殊能力はありませんが、ルパンの場合には敏捷性とドロボウとしての知識の高さが、銭形の場合は体力とずばぬけた耐久力の高さが、それぞれの特徴となっています。

パラメータ

これらは年齢によって変化し、若いほど体力と耐久力にすぐれ、年をとると知識の値が増加します。

知識

落とし穴や抜け穴のような仕掛けを発見するのに必要です。

敏捷性

これが高いほど敵から脱出するのが容易になり、戦闘になっても敵の攻撃がかわしやすくなります。

体力

これは、持つことのできる荷物のボリュームを決定する以外に、ある一定値を超えると、銃を使用しない格闘戦になったとき有利になります。

やる気

やる気のないキャラクターは、戦闘時に敵にあまり強いダメージを与えることができません。やる気は敵を生け捕りにすると増加しますが、逆に殺してしまうと減っていきます。

マップ

このゲームの命は、正確な地図作りです。逃げ足の早いルパンと戦闘力にすぐれた次元をうまく使い分ければ、敵にやられるまでかなりの部分を歩きまわれると思います。

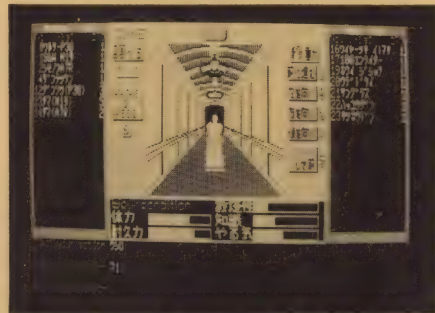
マッピングしていった、行けないブロックがあれば、それは隠し部屋などだと考えてください。各階の移動も、これに気が付かないとうまくいかないことがあります。抜け穴などは、**SPACE** キーを押してこまめに調べてください。また、敵の姿は1ブロック離れていても表示されますが、部屋の中にある物はその場所に行かないと表示されないのに注意してください。

うまく全フロアをマッピングできたとしても、不二子が必要な情報を入手していないと現われません。召し使いから彼女の名前を聞き出すには、強敵のいない1階でできるだけ多くの召し使いを捕えておきましょう。

小道具

最初のうちは、選べる物はあるべく持っていきましょう。すべての物に使い道があります。特に発光弾は、カゲに通用する武器を持っていないときは絶対必要です。カゲに対しては、対戦車ライフルか斬鉄剣以外はあまり効果がありません。なお、発光弾の使用に際しては、サングラスを必ず着用してください。

また、剣やナイフなどの武器は、銃と違って接近しなければ使えませんが、敵を生け捕りにするときは、みね打ちとしてちょ



うどいいダメージを敵に与えることができます。

いかがでしょう。以上のことでカリオストロ城攻略の糸口はつかめたでしょうか。あなたが早くクラリスに会えることを祈りしております。



【編集後記】

■ポカポカ陽気が続き、「春眠晚をおぼえず」のことわざどおり、毎日襲いくる睡魔と戦いながら仕事に精をだしています。でも、たまに睡魔の大反逆をくらい、精が静(?)になってしまうこともあります(グーグーノ)。皆さんはいかがですか？

さて、今月号の特集は“ロールプレイング・ゲーム”。スタートでは子供なみの能力しかない主人公を操り、戦争、冒険、探索、取り引き、etcを繰り返しながら、最後には英雄を目指すこのゲームは、別の見方をすれば人生のシミュレーション・ゲームと言えますね。(O)

■先日酒のさかなの袋を開けようとしたのですが、なかなかはさみが見つからず(私は切り裂く、などという原始的な方法は好きではないので)、結局手近にあったカン切りを使ってしまいました。いわば、カン切りのはさみの利用法ですね。

残念ながら、パソコンの場合では上のような“人に後ろ指をさされる”使い方はされていないようです。イスとしてリッパに通用するものや、ちょっとした小物を載せておくにはちょうどいいようなマシンが世の中にはあるというのに、パソコンは何にでも使えるそうですから、もっと利用方法を考えてあげないとマシンがかわいそうですよ！(V)

■いや〜、今回の「ハイドライドII」には負けました。内藤さんにヒントをたくさんもらったのに、ついに最後まで行けませんでした。そこでPiO読者のみなさん、もし地下帝国でモンスターに勝つ方法を知っていたら教えてください。

(6日間「ハイドライドII」をやったJ)

■“昼休みに弁当を食べながらゲームをやる”これがPiO編集部では今はやっていることです。私はというとPC-8800の“青い鳩”とPC-6000の“レーシング6001”をやっています。“青い鳩”の方は、作者から送ってもらった④ゲームの進め方なるものを見ながらやっているんですが、これがなかなか難しくてトム君がすぐに死んでしまう。コツとして、敵を突つくときは敵の後、上または下からやること、あとためにセーブすることです。“レーシング6001”はというとこれはもうすごい。弁当を食べながらやるゲームではありません。第2レースまではなんとかトップでゴールできるんですけど、最終レースはダメ。調子のいいときで2分17秒ぐらいで10周します。(Ti)

■先日、会社の帰り7年ぶりて田舎の友人に、パツタリと会い時間を忘れ(2, 3時間)、お互いの情報交換に盛り上がりまして。さて、今月号のTele Starでボード・ゲームをPART2はどうでしたか。これからPART3, 4と続けますのでよろしく。(Shu)

■先日、4〜5箇月ぶりに美容院へ行ってきました。大きな鏡の前に座った途端、「伸び放題ですね」という美容師の声。「すみません。忙しくてなかなか来れなくて」「どうします」「3センチくらい切ってください」「3センチ？ それじゃそろいませぬよ」「すみません。じゃそろうくらいでいいです」1時間後、ロングからセミロングになった頭で(10センチは切られた)泣く泣く家路に着いたのでした。刃物を持っている人を見ると、つい弱気になってしまう私の性格が災いした…のでしょうね。これは。(I子)

■春だというのに風邪をひいてしまいました。ひょっとして花粉症も併発しているかもしれません。いつからこんなデリケートな体になってしまったんだろう。わかった、野山にまじって遊ばなくなってからだ。さあ、みんなも外に出て遊ぼう！(Y2)

編集部からのお願い

▶毎月誌上にゲーム画面の写真を載せていますが、なかなか名場面を撮って皆さんにお見せすることができません。そこで皆さんにお願いがあります。ゲームを投稿する際に、できれば画面写真(ハイ・スコア時や隠れキャラクタを出した場面など)も一緒に送

ってください。撮影時のデータは、ASA400のカラーフィルム(ネガ)使用時で、絞りF5.6〜8、シャッター速度1/15ぐらいでパツチリですよ。

また、編集部で写真を撮るののために、アドベンチャーゲームには解答を、リアクションゲームには“無敵モード”の方法などを記入してくれると、さらにGoodです。

原稿募集

PiOはパソコン、ポケコン仲間みんなの広場です。以下の各原稿を募集しますので、ぜひあなたも参加してください。

①オリジナル・プログラム

ゲーム・ホビー、ゲーム開発用プログラムなどオリジナリティのあるプログラムを募集します。プログラムはカセット、ディスクケットに入れて送ってください。原稿は400字詰の横書きの原稿用紙5枚程度にまとめ、図、表、フローチャートもできるだけ書いてください。

②PiO探偵団

ROM内ルーチン、サブCPUの使い方など。

③PiOパーツ

ゲーム・ストーリー、キャラクタ、サウンド＆ミュージック、サブルーチンなど。

④PiO BOX

小さくて便利なプログラム、パソコンに関する面白い話、ちょっとした解析記事など。

⑤その他

マイコン人生・相談室への質問、PiOPiO、PiOバザール、PiOなイラストなど。

▶投稿の際には以下のことを必ず書いてください。

イ氏名(ペンネームの場合でも一応ご記入願います)

口連絡先(勤務先または自宅)の住所、電話番号

い現在所有しているマイコンがあればその名称

に参考文献

お年齢、学年または職業

▶①〜④の原稿を採用の場合には当社規定の稿料をお支払いいたします。またカセット・サービス採用の場合には、当社規定の著作権使用料をお支払いいたします。

▶他誌との2重投稿はご遠慮ください。

▶投稿されたものは原則としてお返しできません。ご了承ください。

■投稿先

〒151 東京都渋谷区代々木1-37-1

ぜんらくビル5F 工学社内

PiO編集部 ×××係

定期購読について

予約申し込みは1年間を原則とします。

1年5,000円(送料含)

■送付先

〒151 東京都渋谷区代々木1-37-1 ぜんらくビル5F
株式会社 工学社

■送付方法

①郵便振替《東京5-22510》

裏の通信欄に、必ずPiO何月号からご希望が明記してください。

②現金書留

▶PiO何月号からご希望が明記したものを同封してください。

③定額小為替

※必ず①〜③の方法でご送金ください。

(1,000円以上の切手代用はご遠慮願います)

PiO

発行人

星 正明

編集人

森 昭助

編集

PiO編集部

発行所

株式会社 工学社

〒151 東京都渋谷区代々木1-37-1 ぜんらくビル5F

振替口座 東京5-22510 TELEX J25959

印刷：凸版印刷(株)

1986年5月号 第3巻第5号(通巻第26号) 昭和61年5月1日発行(毎月1回1日発行)

[営業] ☎(03)375-5784代

[広告] ☎(03)370-3301代

[編集] ☎(03)320-1218代

定価 480円

TeleStar誌上ショッピング

お申し込みはお電話で ☎ 東京 (03) 375-3800(代)

受付時間：午前10時～午後6時

〔TeleStar Mail Box 『TS2』は24時間受け付けノ〕



社団法人日本通信販売協会会員

●お申し込み

G 5 頁の TeleStar 誌上ショッピング注文書を郵送ください。また、お電話でも受け付けます（テレスター会員の方は E-Mail をご利用ください）。

●商品のお届け

お申し込み後（封書の場合は到着後、振込みの場合は入金確認後）2 週間前後でお届けします。

●送料

日本全国無料

●お取り替え・ご返品

お届け商品がご希望に添わない場合、または配送途中に破損した場合、お取り替えいたします。商品到着後7日以内にご連絡ください（一旦使用後のお取り替えはご容赦ください）。

●お支払い方法

★郵便振替（通信欄にご希望の商品番号と商品名と金額を、また住所の下に電話番号をご記入ください）

振込料は当社負担ですので加入者負担用紙をお使いください。

口座番号 東京0-165023

★銀行振込み（振込料は当社負担です）

先に当社指定口座に「電信」でお振込みください。同時に注文書をご郵送ください。

1 第一勧業銀行 新宿西口支店 普通口座 1062921

2 北海道相互銀行 東京支店 普通口座 161880

3 協和銀行 新宿西口支店 普通口座 192425

4 三井銀行 代々木支店 普通口座 5075687

5 三菱銀行 新宿西口支店 普通口座 5920941

（口座名義人）振り込み先：㈱テレスター

★現金書留

注文書と一緒に代金をお送りください。

★分割払い（カードのいらないクレジット）

お電話でお申し込みください。または、注文書の分割払い何回という欄に回数を記入して、お送りください。クレジット申し込み用紙を郵送いたします。

テレスター会員は Mail Box 『TS2』をご利用ください。

★お手持のカードがご利用できます★



注文時に { ①クレジットカード名 ③カード名義人 } お知らせください
{ ②会員番号 ④カードの有効期限 }

カードご利用方法	JOB	UC	VISA	DC	オリエント ファイナンス	日本信販	ジャックス	アメックス	大信販	ミリオン カード	協同カード
電話	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
郵送	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
1 回払い	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
分割払い					●	●	●		●		

CDプレーヤー

（6 回払いまでは分割手数料はゼロ、10 回以上ご希望の方はお電話か、E-Mail でお問い合わせください。）

商品番号／商品名	仕 様	分割払いの支払い例
No. CDA01 日本マランツ CD-34F	フィリップスとともに CD を開発したマランツの最新鋭機、高音質「Z フィルター」を搭載。最大 99 曲までダイレクト・アクセス等、機能も充実。 定価 59,800 円	月々 7,500 円 × 6 回 頭金 4,800 円 TeleStar 価格 49,800 円
No. CDB01 DENON DCD-1000	スーパーリニアコンバータとダブル・サンプリングホールドを採用。ダイレクト選曲、インデックス指定可能、シンプル選曲の先進の CD プレーヤー。 定価 55,000 円	月々 7,500 円 × 6 回 頭金 4,800 円 TeleStar 価格 49,800 円
No. CDB02 DENON DCD-1100	テンキー付ワイヤレス・リモコンを装備し、ワンタッチ選曲可能。DC アンプ、独立 3 電源を採用。 定価 66,000 円	月々 9,000 円 × 6 回 頭金 5,800 円 TeleStar 価格 59,800 円
No. CDB03 DENON DCD-1500	スーパーリニア・コンバータを 2 個搭載し、左右の音のズレを解消。大信号もクリアに再生。左右独立デジタル・フィルターを採用。あらゆる機能を持つ CD プレーヤー。 定価 99,000 円	月々 13,500 円 × 6 回 頭金 8,800 円 TeleStar 価格 89,800 円
No. CDC01 AKAI CD-A30B	36 曲のランダム・プログラム、多彩なサーチ＆プレイ機能など、気ままな操作が楽しめる CD プレーヤー。音楽そのものを追求した CD プレーヤー。 定価 49,800 円	月々 6,000 円 × 6 回 頭金 3,800 円 TeleStar 価格 39,800 円

商品番号/商品名	仕 様	分割払いの支払い例
No. CDC02 AKAI CD-A70B 新製品	防振設計を基に、高性能デジタル・フィルター搭載のCDプレーヤー。ワイヤレス・リモコン標準装備。 定価79,800円	月々 11,000円 ×6回 頭金8,800円 TeleStar価格74,800円
No. CDD01 AIWA DX-77	ワンタッチシンクロレコーディング、ダイレクトファンクション、16曲ランダム・プログラム機構等、機能性・スタイルを中心にした高性能CDプレーヤー。 定価64,800円	月々 7,500円 ×6回 頭金4,800円 TeleStar価格49,800円
No. CDD02 AIWA DX-55	ワンタッチシンクロレコーディング、ダイレクトファンクション等、コストパフォーマンスに徹したCDプレーヤー。 定価49,800円	月々 6,000円 ×6回 頭金3,800円 TeleStar価格39,800円
No. CDE01 Lo-D DAD451	ワイヤレスリモコン付、シスコンサイズCDプレーヤー。 定価54,800円	月々 7,500円 ×6回 頭金4,800円 TeleStar価格49,800円
No. CDE02 Lo-D DAD5500	15曲ランダムメモリ選曲付ミニコンサイズCDプレーヤー。 定価49,800円	月々 6,500円 ×6回 頭金5,800円 TeleStar価格44,800円
No. CDF01 パイオニア PD-M6	音楽ファン待望の逸品。CD 6枚をマガジンにセットして、自由なプログラミングで連続選曲・連続演奏。マガジン式CDプレーヤー(ワイヤレスリモコン・6枚演奏用マガジン・1枚演奏用マガジン付属)。 定価89,800円	月々 12,500円 ×6回 頭金9,800円 TeleStar価格84,800円
No. CDF02 パイオニア PD-7010	CDの便利機能を満載して、狙いどおりのテープ編集ができる。ワイヤレスリモコン付属で、面倒な操作も楽にこなせる。 定価89,800円	月々 10,500円 ×6回 頭金6,800円 TeleStar価格69,800円
No. CDG01 日本ビクター XL-V400	ビクターの無共振・無振動思想と、業務用デジタル録音システムからのあついノウハウを傾注。外乱振動やスピーカーからの音圧に断然強いISメカニズム、ディスクのキズ・ヨゴレの不要信号を打ち消し、安定なトレースを保つニューYサーボ・システム採用。 定価86,000円	月々 11,000円 ×6回 頭金7,000円 TeleStar価格73,000円
No. CDG02 日本ビクター XL-V200	本機のテーマは音質第一主義、充実したコスト・パフォーマンスCD、ISメカやニューYサーボ、デジタル・フィルター等でハイグレードな音質を追求。 定価58,000円	月々 7,500円 ×6回 頭金4,000円 TeleStar価格49,000円
No. CDG03 日本ビクター XL-V77	機能豊富な高C/Pミニコン・サイズ。基本設計は上級機と同様、CREATION CD77(組み合わせTeleStar特価245,000円)とセットでどうぞ。 定価54,800円	月々 7,000円 ×6回 頭金4,000円 TeleStar価格46,000円
No. CDH01 シャープ DX-1000	一発選曲、飛び越し選曲、オートスタートなど多彩な機能でCDサウンドが楽しめる。ここまで身近になった最先端の音。 定価49,800円	月々 6,000円 ×6回 頭金3,800円 TeleStar価格39,800円
No. CDH02 シャープ DX-2000	ランダムプログラム選曲(最大9曲メモリー)、繰返し演奏などがダイレクトにラクラク手元操作できる、リモコンが楽しいコンポサイズの新鋭機です。 定価59,800円	月々 7,500円 ×6回 頭金4,800円 TeleStar価格49,800円
No. CDH03 シャープ DX-50	聴きたい曲がすぐに選べる飛び越し選曲機能、操作しやすい水平フロントローディングや見やすい大型ディスプレイなど、シンプル操作のCDプレーヤー。 定価49,800円	月々 6,000円 ×6回 頭金3,800円 TeleStar価格39,800円
No. CDH04 シャープ DX-60	10キー付きメモリーリモコンで聴きたい曲をプログラム選曲、オートスタート機能も装備したフラットフェイスの充実機。 定価57,800円	月々 7,500円 ×6回 頭金4,800円 TeleStar価格49,800円

〈上記以外の各メーカーVHD.LD等も取り扱っております。お電話でお問い合わせください。〉

パソコン関係

商品番号／商品名	仕 様	価 格
No. 5401 通信パソコンS1モデル15	通信ソフトがROMに入っている、パワーオンですぐ使えるマシン。漢字ROMも内蔵。 旧タイプ30,000円で下取りします。 定価148,000円	現金特価 128,000円
No. 5402 通信パソコンS1モデル45	モデル15の機能の上にフロッピーディスク2台内蔵、通信ワープロS-WORD(COM)と組み合わせれば、漢字まじりの文章も楽に送信できる。 旧タイプ30,000円で下取りします。 定価298,000円	現金特価 228,000円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 1401 カラーディスプレイC12-2122	最新型12インチ・カラーディスプレイ 旧タイプ15,000円で下取りします。 定価89,800円	現金特価 77,900円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 1402 プリンタMPP-1042 No. 1403 プリンタMPP-1054	普及タイプの1042と高級漢字プリンタ1054。1042でも漢字は使えます。 MPP-1042 定価 99,800円 MPP-1054 定価248,000円 旧タイプ15,000円で下取りします。	現金特価 MPP-1042 84,900円 MPP-1054 188,600円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 1404 モデムカードMPC-MD01	日立純正、本体内に収まるのでスマートです。(5月発売、予約受付中)、300ボー全2重 定価25,000円	現金特価 20,000円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 6401 通信ワープロ S-WORD(COM)	受信はいいとして、送信に読み易い漢字まじりの文を作ろうとすると意外と大変です。S1モデル45と、このソフトがあれば解決ノ(拡張RAMカードが必要です) 定価30,000円	現金特価 21,000円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 1407 拡張RAMカード64KB	通信ワープロS-WORD(COM)用 定価26,000円	現金特価 18,200円
No. 1405 68008カード(MPC-68008) No. 1406 CP/M-68K(MA-CPM68KA)	高級ワークステーション、マッキントッシュ、アタリST、アミガなど、続々採用されながら、なぜか我々日本のホビーストには使えなかった68000、この際S1は68000マシンだということにしましょう(!?)CP/M68にはグラフィック等を拡張したCコンパイラが付いています。 MPC-68008 定価40,000円 MA-CPM68KA 定価80,000円	現金特価 MPC-68008 28,000円 現金特価 MA-CPM68KA 56,000円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 4402 S1/15パソコン通信セット	スイッチ・オンで即テレコンピューティングが楽しめる。 S1/15本体 ディスプレイ(C12-2121) モデム(PV-2123) 旧タイプ・パソコン 30,000円 旧タイプ・ディスプレイ15,000円で下取りします。	現金特価 222,000円 定価148,000円 定価 99,800円 定価 29,800円 277,600円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 4403 S1/45パソコン通信セット	通信ワープロS-WORD(COM)があれば、漢字まじりの文も楽々送信できる。 S1/45本体 ディスプレイ(C12-2121) モデム(PV-2123) S-WORD(COM) 拡張RAM64K 旧タイプ・パソコン 30,000円 旧タイプ・ディスプレイ15,000円で下取りします。	現金特価 352,000円 定価298,000円 定価 99,800円 定価 29,800円 定価 30,000円 定価 26,000円 483,600円 分割払いでもお取扱いたします。
No. 3101 PC-6001mkII SR パソコン通信拡張セット	3.5"1DDフロッピーディスク(PC-6031SR) ¥ 59,800 拡張漢字ROM & RAMカートリッジ(PC-6007SR) ¥ 27,000 RS-232Cボード(PC-6061SR) ¥ 6,500 漢字TERMソフト ¥ 9,800 (U/Dロード可) ¥103,100	現金特価 89,800円 月々 8,000円 ×10回 ボーナス5,000×1回 クレジット特価 92,000円
No. 3102 PC-6601SR PC-6601SRユーザー、 PC-6001mkII SR+ディスクのユーザー用	拡張漢字ROM & RAMカートリッジ(PC-6007SR) ¥ 27,000 RS-232Cボード(PC-6061SR) ¥ 6,500 漢字TERMソフト(U/Dロード可) ¥ 9,800 ¥ 43,300	現金特価のみ 39,800円
No. 2201 X1ターボ用 漢字TERMセット パソコン通信の漢字アップロード時に便利ノ	●システム・ユーザー辞書 ¥ 8,800 ●漢字TERMソフト ¥ 9,800 (5"2D. U/Dロード可) ¥ 18,600	現金特価のみ 15,800円
No. 1301 FM-7拡張用 マザーボード パソコン通信に必要ノ 安価なボード型	●マザーボード(完成品) FM-7, NEW7, 8のスロット不足解消 32Pスロット×4個、40Pスロット1個 電源付 パソコン通信のようにフロッピー、漢字ROM、RS-232C同時使用のときに必要です。	現金特価のみ 29,800円
No. 1302 FM-7用 拡張ボックス パソコン通信に必要ノ 実務向きボックス型	FM-7, NEW7, 77, 8用 ¥90,000 パソコン通信のようにフロッピー、漢字ROM、RS-232C同時使用のときに必要です。	現金特価 79,800円 月々 7,000円 ×10回 ボーナス5,000円×1回 クレジット特価 81,000円

商品番号/商品名	仕	様	価 格
No. 5202 MZ-2500モデル30本体	MZ-2500モデル本体(MZ-2521) IIタイプ・マシン所有者に特典!	※4月30日迄に お買い上げの お客様に 「ユーカラK2 スペシャル」 プレゼント。	定価198,000円 分割払いも可能、詳しくは電話でお問い合わせください。
No. 4203 MZ-2500モデル30本体 14型カラーディスプレイ	MZ-2500モデル30本体(MZ-2521) 14型カラーディスプレイ(MZ-1022) IIタイプ・マシン所有者に特典!		定価198,000円 定価108,000円 306,000円 分割払いも可能、詳しくは電話でお問い合わせください。
No. 4204 MZ-2500モデル30本体 14型カラーディスプレイ モデム電話	MZ-2500モデル30本体(MZ-2521) 14型カラーディスプレイ(MZ-1022) モデム電話(MZ-1X19) IIタイプ・マシン所有者に特典!		定価198,000円 定価108,000円 定価 98,000円 分割払いも可能、 404,000円 詳しくは電話でお問い合わせください。
No. 1007 モデム電話 1200ボー全2重対応、TeleStarでも 近々対応!	●NCU、モデム、電話の機能 ●1200ボー全2重 300ボー全2重 ●自動発着信、オートダイヤル可 ●詳細取付資料等付 ※ダイヤル式、プッシュホン式をご指定ください。 ※付属品として、RS-232Cコネクタ付コードが付いていますが、FM-8、FM-7/77およびMZ系のパソコンのコネクタとは形状が異なりますのでご注意ください。		頭金 10,000円 月々 11,000円 ×10回 ボーナス10,000円×1回 クレジット特価 130,000円 (テレスター参加費サービス) 現金特価 128,000円 (テレスター参加費サービス)
No. 1001 モデム電話 モデム電話が身近なものになりました! パソコン通信に便利です。	●NCU、モデム、電話の機能 ●1200ボー半2重 300ボー全2重 ●自動発着信、オートダイヤル可 ●詳細取付資料等付 ※ダイヤル式、プッシュホン式をご指定ください。 ※付属品として、RS-232Cコネクタ付コードが付いていますが、FM-8、FM-7/77およびMZ系のパソコンのコネクタとは形状が異なりますのでご注意ください。		頭金 6,000円 月々 7,000円 ×10回 ボーナス5,000円×1回 クレジット特価 81,000円 (テレスター参加費サービス) 現金特価 79,800円 (テレスター参加費サービス)
No. 1002 音響カブラA バッテリー可	●600型電話機(黒電話)対応 ●300ボー全2重 ●DC/AC テレスターB会員(参加費込)	¥49,800	現金特価のみ 36,000円
No. 1003 音響カブラA用ケーブル	機種によっては不要です。本誌「TeleStar参加者募集」のページを参照してください。		現金特価のみ 4,500円
No. 1004 音響カブラB	300ボー全2重 定価19,800円 AC(バッテリー・オプション) テレスターE会員		現金のみ 18,000円
No. 1005 音響カブラB用ケーブル	音響カブラB専用ケーブル		現金のみ 4,000円
No. 1101 PC-8801用モデム・ボード	300bpsのモデム。自動発着信可能なNCUを搭載したボード(PC-8801mk II TR使用可能)。 PC-8801-12 定価¥30,000		現金特価のみ 27,000円
No. 1006 アイワ・モデム	AIWA PV-2123 300ボー全2重 1200ボー半2重 簡易NCU付 ケーブル付 (テレスターM会員)		現金のみ 29,800円
No. 1205 シャープ・モデム	SHARP MZ-1X22 300ボー全2重 ケーブル別、カブラA用ケーブル使用可。		21,800円 (テレスター参加費サービス)
No. 4201 日製産業モデム	パーソナルネット300(ケーブル付) 300ボー全2重、1200ボー半2重 自動発着信! 定価29,800円		現金特価 27,000円 (テレスターN会員)
No. 0001 ブランク・ディスケット お買い得!	●5インチ・フロッピーディスク (2D)10枚組 COMPAC製品に採用の一流メーカー品。		現金特価のみ 4,700円

その他

商品番号/商品名	仕	様	分割払いの支払い例
No. 7201 日本語ワープロ「ミニ書院」	シャープ日本語ワードプロセッサ「ミニ書院」約9万語の辞書内蔵。 24×24ドット WD-200 JIS配列キーボード	定価109,000円	現金特価 89,800円
No. 7202 日本語ワープロ「ミニ書院」	シャープ日本語ワードプロセッサ「ミニ書院」約9万語の辞書内蔵。 24×24ドット WD-50 JIS配列キーボード	定価69,800円	現金特価 64,800円

TeleStar誌上ショッピング注文書


必要事項はもれなくハッキリとご記入ください。
特に電話番号と捺印はお忘れなく。

●お申し込みになる商品

商品番号	ご希望商品名	数量	価格

18歳未満の方は、ご本人とはクレジット契約ができませんので親権者(父か母)に契約者となっていた
だきます。したがって、申込者氏名欄にはご本人ではなく、お父様または、お母様をご記入ください。

テレスター会員番号 TS-

お名前	フリガナ		 捺印のない お申し込み は無効です	男・女	大	昭	年	月	日生	勤務先 電話	内線
				自宅 電話	市外局番						
お住所	<div>〒</div> <div> </div> <div> </div> <div>-</div> <div> </div> <div> </div>										
申込者	●分割払い(カードのいらないクレジット)ご希望の方のみご記入ください。										
おつとめ先	名	フリガナ		電話	市外局番		—		—		
	称			営業 内容					内線		
所在地	所			勤続 年数			年		ヶ月		
	属			万	円		クレジット ご利用歴	有・支払中・無			
ご家族	所			役職 等			年	収		万円	
	属			1. 自己所有	2. 家族所有	3. 借家	4. マンション(分譲)			居住 年数	希望 分割 回数
	1. 配偶者: 有・無	2. 子 供: (人)	3. 親兄弟: (人)	5. マンション(賃貸)	6. 公団住宅	7. 公営住宅	8. 社宅、官舎	9. アパート	10. 寮	11. 借間	12. 住込

●お手持ちのクレジットカードでお支払いご希望の方のみご記入ください。
(カードの種類を○で囲んでください)

JCB, UC, VISA, DC, オリент
ファイナンス, 日本信販, ジャックス, アメリカン
ミリオン・カード, 協同カード

分割

回

分割払い可のカードをお持ちの方で
分割払いご希望の方は希望回数を必
ずご記入ください。

●銀行振り込みの方のみご記入ください。
使用銀行を○で囲んでください。

第一勧銀, 北海道相互
三井, 協和, 三菱

※名義人欄は、カードにご署名のご本人が
自署してください。

※支払い方法
はカード会
員規約によ
ります

カード名義人

会員番号(カード番号)

カード有効期限

年

月

日まで有効

C言語関連図書

Cプログラマーズ・ハンドブック トム・ホーガン著 宇井康隆訳 B5判272頁 定価1,900円(〒250円)

C言語の特徴は移植性の高さ、コンパイラや機種に依存しないCプログラムはこうすれば書ける、この1冊でC言語の細部まで効率的に理解できる。本書は、C言語に関する重要情報をすべて網羅した、卓上レファレンス・マニュアルの決定版!

おもな内容
1. プログラムのフォーマットと一般的なデフォルト 2. データ型と記憶クラス 3. 関数定義 4. 演算子とシンボル 5. コンパイラ制御行 6. 制御構造 7. 共通stdio.h ライブラリ関数、etc.

C言語と周辺制御 東京工業大学 精密工學研究所 新津 靖/池上皓三 共著 A5判248頁 定価2,000円(〒250円)

Small-Cハンドブック J.E.ヘンドリックス著 小野芳彦監訳 A5判272頁 定価1,900円(〒250円)

基礎からのC言語入門 長崎総合科学大学 竹田 仰/大和正信 著 A5判236頁 定価2,500円(〒250円)

パソコン通信関連図書

ビジネス・エリートのためのパソコン通信入門 那須正夫著 A5判232頁 定価1,900円(〒250円)

A・トプラーの予言した電子書斎、電子オフィスがついに実現した。その名はパソコン通信。電話網とパソコンが結びついて、電子会議、情報収集、電子メールだけでなく、テレックスにまで使えるのだ。『パソコン通信』はエリート・ビジネスマンが情報戦争を生きぬくための《最終兵器》である。

目次
第1章：電話の向うには… 第2章：ゴー・オンライン 第3章：情報のマーケット“オンライン情報サービス” 第4章：電話で手紙を 第5章：データベース 第6章：パソコンが広場に 第7章：トラブル対策 第8章：原理が気になったら 付録：オンライン情報サービス一覧用語解説

手作りネットワークのパソコン通信の本 すずめ 横田秀次郎著 A5判200頁 定価1,900円(〒250円)

RS-232Cでポケコンが変身する! ポケコン通信ガイドブック I/O編集部編 B5判216頁 定価1,900円(〒300円)

活用研究シリーズ

PC-9801活用研究 B5判336頁 定価2,500円(〒300円)

16ビット・パソコンとして抜群の人気を誇るPC-9801シリーズの優秀ソフトを集大成。16ビットの処理速度と広いメモリ空間を活かしたゲーム、実用によって鍛えぬかれたビジネス・アプリケーションやシステム・ソフトなどをこの1冊に凝縮。VF、VMに搭載のCPUのVシリーズにも対応。

おもな内容
▶システム編：C-TOOLS/CAP-Xシミュレータ/RP-80で漢字をetc. ▶アプリケーション編：文献検索データベース/家計簿/CADハウジングetc. ▶ゲーム編：F-15イーグル/チェス/The詰将

SI活用研究 B5判288頁 定価2,500円(〒300円)

MZ-1500活用研究 B5判314頁 定価2,500円(〒300円)

ポケコン・マシン語ブック

B5判350頁 定価2,500円(〒300円)
本書は、I/O別冊『ポケコン・マシン語入門』の続編です。シャープのポケコンPC14シリーズのシステム内部解説やアセンブラ、逆アセンブラ、コンパイラ、モニタなどのシステム・プログラムを掲載。また注目通信関連のハードウェア実験・製作記事も取りあげています。
●おもな内容 アセンブラ/逆アセンブラ/ポケコンパイラ/BASICコンパイラ/FM音源カードの製作/PC-1450内部解析/ヘリパイロット/ポケコン・プラネタリウム/数値計算言語POKEN/マシン語コンパイラ/ミニ・オルガン/ポケコン・タンクの製作etc.

BASICによる数学ライブラリ

野呂 賢著 B5判176頁 定価2,500円(〒250円)
BASICによる方程式、関数の解法プログラム、基本的な作図プログラムなどを収録しています。プログラムはポケコン用ですが、わずかの変更でパソコンのCRTに表示するプログラムに変わります。コンピュータを幾何・数学などに利用しようとする方には絶好のテキストです。
●おもな内容 **グラフィック** 数直線、正多角形、楕円、極座標、ヒストグラム、投影図、双曲線のグラフetc. **数学編** 因数分解、方程式、平方根、二項定理、三角形の解法、シンプソンの公式、得点分布、成績、etc.

パソコンでVHDを楽しむ本

日本ビクター 平田渥美著 B5判216頁 定価2,500円(〒250円)
VHDビデオディスクは、映画や音楽を再生して楽しむだけのものではありません。パソコンとVHDをつなげて、多彩なトリック・プレイはもちろん、通常のディスクをゲーム・ディスクに変えることができます。本書はVHDディスクの原理から、パソコンでVHDを楽しむためのノウハウを満載。この1冊で新たなVHDの世界が広がります。
●おもな内容 第1章：ビデオディスクの歴史 第2章：VHDビデオディスク・システムの原理 第3章：記録から再生まで 第4章：ビデオディスクとコンピュータ 第5章：VHD言語 第6章：VHDプレイヤーとパソコンの接続 第7章：ビデオディスク120%活用術

レイクタウンに突如出現した最新ラボのサイバネックス財団。
そしてそれをめぐる疑惑に充ちた事件の数々。
父をさがしつづけるボーイの行く手に、大きな敵は、
今すぐその正体を見せだした。
ボーイの待ちけるもの、それは涙の再会か？
それとも怒りの逆襲か？

AGGRES

“アグレス”
(ソーティアックII)

ボーイ、あぶない・・・
私を探すな・・・

謎の失踪をとげた宇宙考古学者、Dr.テューマが
残したことは、それは我が子への悲壮な
メッセージだった。

新感覚フューチャー・アドベンチャースピリット

◎コマンド方式◎マルチウインドウ表示

PC-9801画面

PC-8801画面(ひしかな表示)



●PC-9801/IIには日本語表示のため、日本語環境モニタが必要です ●PC-8801/Eには漢字ROMが必要です

◎好評発売中◎PC-9801/E/F/VF-PC-9801U(ディスク2枚組)¥7,800 PC-9801M/VM(ディスク1枚組)¥7,800

8ビット版登場!

◎新発売◎PC-8801mkII/SR/FR/MR-X1turbo/II-FM7,new7,77/AV(ディスク2枚組)¥7,800 ※各機種共2ドライブが必要です

募集

必作仕事人

マシン語でプログラムが組める方、アルバイト歓迎。

通販

現金書留でお申し込みください。

送料無料です。



PERSONAL COMPUTER SOFTWARE
RS riverhill soft
株式会社リバーヒルソフト

〒810福岡市中央区大名2丁目10-4サンボール大名D-202PHONE 092(771)3217

伝説のリザードの塔にあるという魔法の教典を求めて
幾層にも重なった広大な迷宮とそこに仕掛けられた数々のわなに
そして教典の守護者リザードに、たったひとりの若者が立ち向かった。
はたして、あなたはリザードが姫にかけた呪いをとくための
魔法の奥義が記されているという「真実の書」を手に入れることができるか?

◎好評発売中◎PC-8801/mkII/SR/FR/MRディスク¥6,800 テープ¥4,800

PC-9801/E/F/M/U/VF/VMディスク各¥6,800

PC-8001mkIISRテープ ¥4,800

たしかな技術で世界をしなす
NEC



コンピュータ アント コミュニケーション



知
り
た
い
と
き
に
見
た
い
と
き
に
遊
び
た
い
と
き
に
い
つ
だ
っ
て

ミスターPCは、僕らのマルチタレント。
当然だけどテレビになる。ビデオのスーパーイン
ポーズなんて高等技術だってOK。グラフィック
が美しい。ワープロでラブレターも書けちゃう。
ゲームソフトも面白い。FM音源でカッコいい
シンセミュージックのライブができる。パソコン
通信にもチャレンジできる。みーんな、ワイヤ
レスキーボードで楽しめちゃうミスターPC。
この未来児を手にしたら、もう夢中だね。君は、
彼の才能をどこまで引き出してくれるかな。
●離れていてもコントロール自在のワイヤレス
キーボード。●テレビとパソコンの画面を重ね
て楽しめるスーパーインポーズ機能。●本格
派日本語ワープロソフト付。●美しい15色カラー
グラフィック。●リアルな音創りができるFM
音源シンセ内蔵。●しゃべる。歌う。音声合
成機能。●3.5インチディスク1ドライブ内蔵。

テレビパソコン



PC-6601sr パーソナルコンピュータ
標準価格……155,000円 標準価格……94,800円

●ボディカラー：ブラックメタリック/ワインレッド

※オプションのRS-232Cインタフェースが必要です。



僕らの最上級
NECパーソナルコンピュータPC-6000シリーズ
PC-6001mkIIsr 本体標準価格 89,800円

高性能はひとをやさしくする。

NECのパソコンファミリー

国内実銷
No.1

日本電気グループ
NECパソコンインフォメーションセンター
〒108 東京都港区三田三丁目14-10
(明治生命三田ビル) ☎(03)452-8000
※電話番号は、よくお確かめのうえ、おかけください。

PiO 昭和61年5月号

第3巻第5号 通巻26号
昭和61年2月12日 国鉄首都特別扱承認雑誌第八七九六号
昭和61年5月1日発行(毎月1回1日発行) 昭和61年3月4日 国鉄首都附録材質承認第五二四号

定価

四八〇円

P

i

O

1986

5

特集

ロ

ール

プ

レイ

ン

グ

・

ゲ

ーム

ボード

ゲーム

10名

工学社



工学社